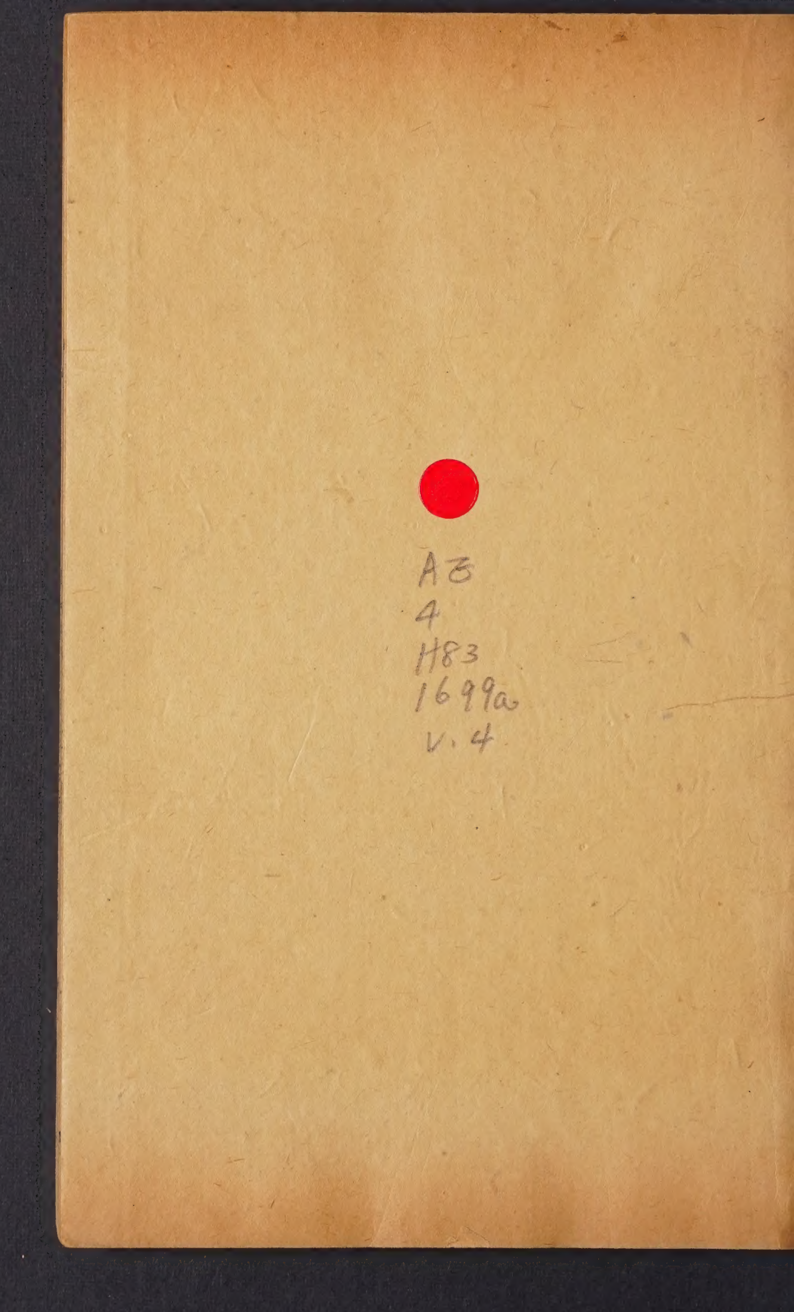
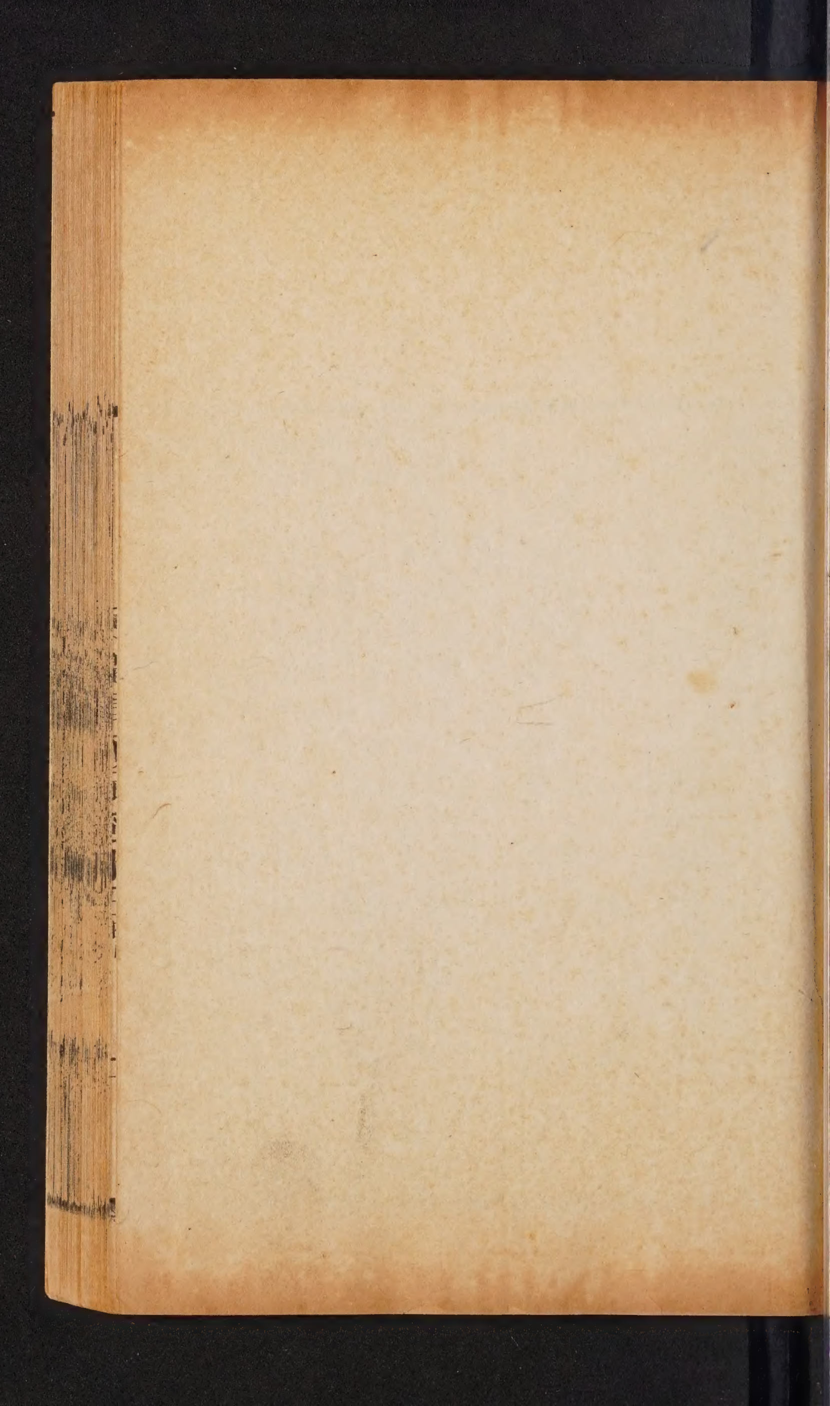
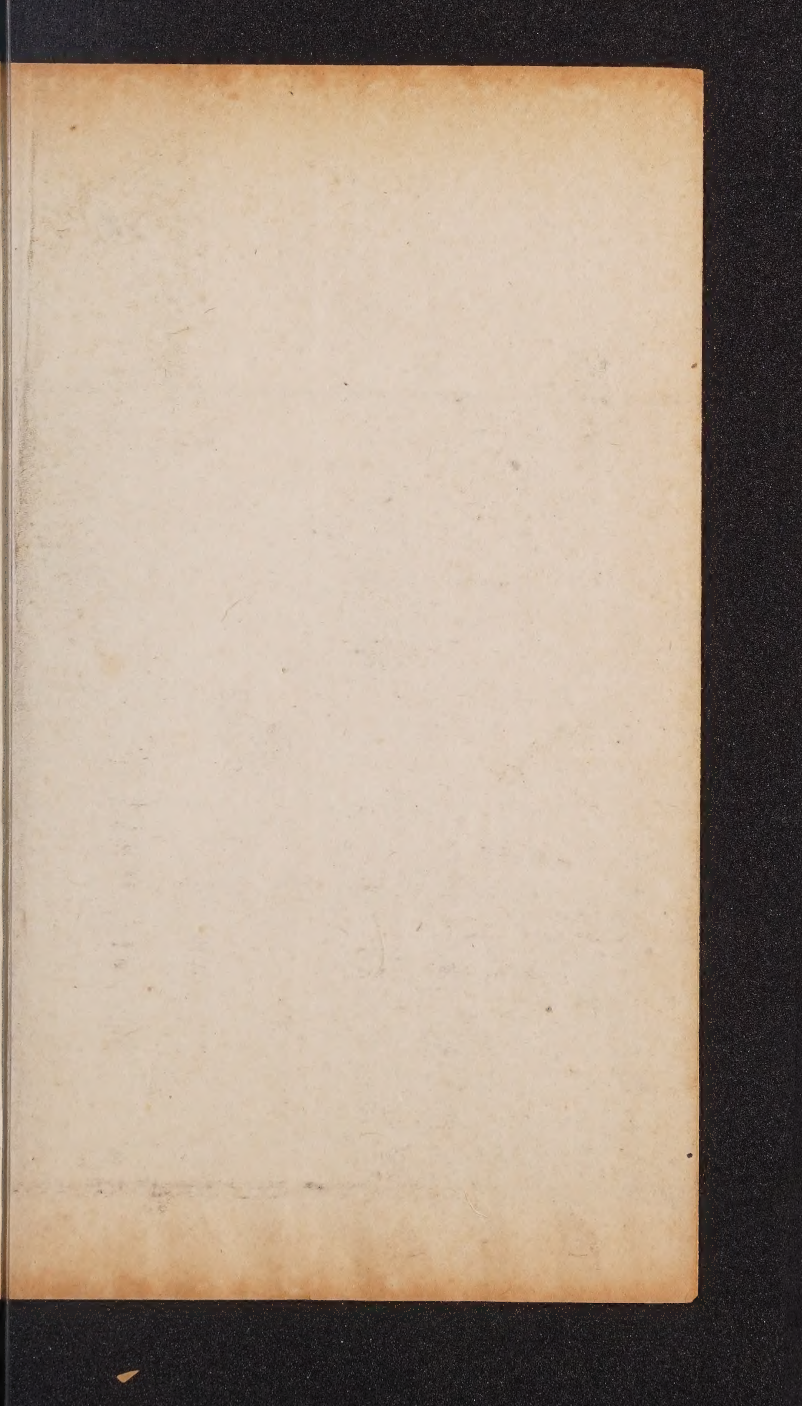








廣事類賦卷第十五

無錫華希閔豫原著
男紘抑今校

技術部

醫　卜筮　星學　相術　地理　奕

醫

神農嘗草〔物原〕神農始究脉息辨草性制針灸作醫方　**岐相與醫**〔帝王世紀〕神農使岐伯嘗味草木典醫療病今經方本草之書咸出焉　**上藥中藥下藥分其等**〔神農經〕上藥養命謂五石之練形五芝之延年也中藥養性謂合歡蠲忿萱草忘憂也下藥治病謂大黃除實當歸止痛也〔嵇康養生論〕神農云上藥養命中藥養性誠知性命之理因輔養以通也〔唐六典〕尚藥奉御掌和御藥及診候之事凡藥有上中下之三品　**五氣五聲五色察其微**〔周禮〕

疾醫掌養萬民之疾病以五味五穀五藥養其病以五氣五聲五色眡其死生

居膏肓而難效【左傳】晉侯疾病求醫于秦伯使醫緩治之未至公夢二竪子曰彼良醫也懼傷我焉逃之其一曰居肓之上膏之下將若我何醫至曰疾不可爲也在肓之上膏之下攻之不可達針之不可及藥不至焉公曰良醫也厚禮而歸之

攻腠理而易治【史記】扁鵲見桓侯曰君有疾在皮膚針灸可及後數日曰在腠理湯藥可及後見桓侯而反走曰疾在骨髓針灸湯藥皆不及也數日桓侯病召扁鵲扁鵲巳逃乃卒【袁淮正論】曰良醫療病攻于腠理病乃易治

能知變法始曰良師【呂子】曰良醫病萬變藥亦萬變【韓愈進學解】玉札丹砂赤箭青芝牛溲馬勃敗鼓之皮俱收並畜待用無遺者醫師之良也

俞跗既逝【藝文志】太古有岐伯余附中世有扁鵲秦和蓋論病以及國原診以知政【史記】虢太子死扁鵲至虢國中庶子曰暴蹷而死扁鵲曰尚可活也庶子曰先生得無誕乎曰臣聞上古有俞附療病不以湯液乃割皮解肌湔洗腸胃漱滌五臟

巫彭亦遠【呂氏春秋】巫彭作醫

巫咸作筮(物原)軒轅臣巫彭始製藥丸伊尹創煎藥秦和始爲醫方

古有扁盧

(史記)扁鵲姓秦名越人少遇長桑君傳以禁方出懷中藥以與鵲飲以上池之水三十日當知物矣扁鵲從此視病盡見五臟癥結特以診視爲名耳按上池水謂水未至地蓋承取露及竹木土水和藥服之(列子)季梁得疾盧氏謂之曰汝疾非由天不由人亦不由鬼稟生受形既有制之者藥石其如汝何季梁曰神醫也厚遺之俄而疾自瘳

亦云和緩

(左傳)昭公元年晉侯求醫于秦秦伯使醫和視之曰疾不可爲也是爲近女室疾如蠱非鬼非食惑以喪志良臣將死天命不祐公曰女不可近乎對曰節之天有六氣降生五味發爲五色徵爲五聲淫生六疾六氣曰陰陽風雨晦明也分爲四時序爲五節過則爲災陰淫寒疾陽淫熱疾風淫末疾雨淫腹疾晦淫惑疾明淫心疾女陽物而晦時淫則生內熱惑蠱之疾今君不節不時能無及此乎趙孟曰良醫也厚其禮而歸之醫緩見上膏肓注梁簡文帝勸醫文秦國之稱和緩季梁之遇盧氏虢子之值越人皆能反正緖于玄都揚已名于綠籍

杏林之樹偏多

(神仙傳)吳

人董奉隱居廬山為人治病不取錢物重病愈者栽杏五株輕者一株數十年得十萬餘株後杏子熟奉于林下作倉欲買杏者悉照取杏之器易穀以賑貧窮人或有欺之者虎輒逐之時號為董仙杏林橘

井之泉嘗滿仙鑑蘇眈桂陽人將仙去謂鄉人曰後二年郴人大疫乃植橘作井曰受病但食一橘葉飲泉水一盃自愈語已乘雲上昇後二年果大疫郴人取橘泉治病所全活者下百人號曰橘井

術精金液銀丸梁簡文帝勸醫文久觀飛仙長生妙道循變六一于金液改三七千銀九斋玉宇之精研紫書之奧桃膠何處北斗靡錄其形金漿非造明珠還恥其價書看靈樞

玉版黃帝內經有靈樞素問素問內有玉版篇龍宮之禁方三十唐確類書孫思邈通陰陽得龍宮禁方三十首金匱之秘書萬卷晉書葛洪白號抱朴子抄金匱藥方萬卷肘後急要方總四卷丹竈烟浮詩藥爐火足丹初熟茶竈烟浮酒未醒青囊春

煖羅洪先詩三部脉古心腹病一囊藥貯太和春又詩為君療郤州霞癖誰似青囊藥有神出蛇

走獺之奇（華佗別傳）河內太守劉勳女苦左膝裹瘡痒迎佗使視佗以繩繫一犬于馬後走馬牽犬犬困不能行因取刀斷犬陽以向瘡口須臾有若蛇者從瘡中出長三尺遂愈（異苑）廣陵下廟宋元嘉中縣入張氏女日暮宿祠門下夜有物假作其壻來女迷惑成病海陵王纂能療邪鬼始下一針有一獺從女被內走出

徙柳針茅之變（南史）薛伯宗善徙癰公孫泰患發背伯宗為氣封之徙置齋前柳樹上明日癰消樹邊便起一瘤二十餘日瘤大濃爛出黃赤汁升餘樹為之痿損（齊諧記）錢塘徐秋夫善治病夜聞空中呻吟聲甚苦秋夫問之一鬼答曰我本東陽人姓斛斯背為樂遊吏患腰痛死雖為鬼苦亦如生聞君善醫故來相告秋夫曰但汝無形何由醫治鬼曰但縛一茅人按穴針之秋夫如其言復設祭而理之明日見一人來謝曰蒙君療疾復設祭除飢感惠寔多矣忽不見

得肘後之奇方（見上金匱注）

分刀圭而必驗（庾信詩盛丹須竹節量藥用刀圭（王建宮詞）姮娥不老神仙藥乞取刀圭駐玉容

若乃解顱理腦（抱朴子淳于解顱而理腦文摯

愆筋以療危困仲景穿胸而納赤餅〔搜神記〕太倉公姓淳于名意

穿胸換心〔列子〕魯公扈趙齊嬰有疾扁鵲治之同愈謂曰汝曩疾自外而干圑藥石所已今有偕生之病爲汝攻之二人願先聞其驗扁鵲曰扈志強而氣弱故足于謀而寡于斷嬰志弱而氣強故少于慮而傷于專若換心則均善矣遂飲以毒酒迷死剖其胷探心易置之投以神藥既寤如初

刮骨而毒去〔蜀志〕關羽爲流矢貫臂每陰雨常疼痛醫曰矢鏃有毒入骨當破臂刮骨去毒乃可除之也因仲臂與療羽飲酒割炙自若

斷腸胃而膏神〔魏志〕華陀精于方藥處劑不過數種心識分銖不假稱量針亦不過數處若疾結于內針藥所不及者先以酒服麻沸散既醉無所覺因刳破腹背抽割積聚若在腸胃則斷絕湔洗除去疾穢既而縫合傅以神膏四五日瘡愈一月之間平復

若斯之類亦屬非經

要以先觀虛實〔潛夫論〕凡療病者必知脉之虛實然後爲之方故疾可愈而壽可長也

次辨君臣〔本草〕有君臣佐使以相宣攝〔唐六典〕凡合藥宜用一君二臣三佐四使又可一君三

臣九佐使此方家之大經也

陰陽相配〔本草藥有陰陽配合子母兄弟根莖花實草石骨肉有單行者有相須者有相使者有相畏者有相惡者有相反者有相殺者

血脉爲根〔藝文志醫經者原人血脉經絡骨髓陰陽表裏起百病之本死生之分而用度鍼石湯爓之所施調百藥齊和之所宜

得醫之意〔漢書郭玉和帝時爲太醫丞曰醫之爲言意也腠理至微隨氣用巧針石之間毫芒即乘神存心手之間可得解口不可得言唐書許胤宗善醫或勸其著書答曰醫者意也思慮精則得之吾意所解口不能宣也古之上醫病與脉直惟用一物攻之今人以情度病多其物以幸有功譬獵不知兎廣絡原野冀一兎之獲術亦疎矣脉之妙處不可傳虛著方劑終無益也

察脉之眞〔鶡冠子扁鵲兄弟三人善醫魏文侯問曰子兄弟三人孰最善對曰長兄視色故名不出家仲兄視毫毛故名不出門鵲鍼人血脉投人毒藥故名聞諸侯

九折臂〔楚辭九折臂而成醫吾乃今知其信然

三折肱〔左傳齊高疆曰三折肱知爲良醫

調九候〔于法開曰明六度以除四魔之

病調九候以療風寒之成千金唐書孫思邈乃可追
疾自利利他不亦可乎有千金方
縱葛氏從郎葛洪獨擅桐君陶隱居本草序有桐君藥錄唐書于志寧曰世謂神農嘗
藥以拯含氣而黃帝以前文字不傳以識相付至相
君雷公乃載篇冊然所載郡縣多是漢時疑是張仲
景華陀所記何謝華陀之術後漢書華陀曉養性之術精
于方藥以醫見業曹操苦頭
風召陀在左右後求歸取方因妻疾數期不及操累
書呼之不至操怒殺之陀臨死出書一卷與獄吏曰
此書可以活人吏畏法不敢受陀索火焚之寧須郭玉之針後漢書郭玉者廣漢人初
有老父釣于涪水因號涪翁著針經脉法授弟子程
高高傳于玉學方診六微之技陰陽不測之術和帝
時爲太醫丞仁愛不矜雖貧賤必盡其心力療
貴人時或不愈帝令貴人易服變處一針郎瘥此道
文正所以等爲醫於爲相范文正少時嘗曰吾不能
爲良相必爲良醫以醫可
以救人也陸忠宣所以既活國又活人者也陸宣公晚年
家居尤留心

于醫閭有秘方必手自抄錄曰此亦活人之一術也

卜筮

〔物原〕伏羲始造龜卜神農始以蓍筮漢張良始造碁卜京房始以錢卜

青蓮神蔡翠野靈蓍〔論語〕臧文仲居蔡〔注〕蔡大龜也〔史記〕龜筴傳龜千歲乃遊蓮葉之上蓍百莖其一藂白帖青蓮神蔡彰往察來翠野靈莖通幽索隱惟先蔽志〔尚書〕官占惟先蔽志昆命于元龜〔注〕蔽斷也可以決疑〔左傳〕卜以決疑不疑何卜曲禮龜爲卜蓍爲筮卜筮者先王所以信時日敬鬼神畏法令也所以使民決嫌疑定猶豫也筮短龜長交相爲用〔左傳〕晉獻公欲以驪姬爲夫人卜之不吉筮之吉公曰從筮筮人曰筮短龜長不如從長策圓骨智各有攸宜〔易〕蓍之德圓而神卦之德方以智〔郭璞傳〕圓策與智骨爾乃命詹尹以拂龜〔楚詞〕卜居屈原既放心煩志亂不知所從乃往見太卜鄭詹尹曰余有所疑願因先生決之詹尹乃端策拂龜令尹平而開市〔漢書〕嚴君平賣卜于成都市以爲卜筮賤

業而可以惠人有邪惡非正之問則依寵筮爲言利害與子言孝與臣言忠與弟言順各因勢導之以善曰裁閱數人得百錢足以自給則閉肆下簾而講易與老子

召胡蘆生 劇談錄實廷芝之與卜者胡蘆生相善一日謂實曰君家禍將至非遇黃中君鬼谷子將不可救廷芝物色求之得李鄴侯泌傾家結之未幾朱泚亂廷芝陷賊事平德宗命誅之泌以前事上聞得免

延鬼谷子 潛確類書鬼谷子云夜靜洒掃爨室置香燈祝手潑鍋水置杓上自旋隨柄所指把鏡出門密聽聞第一句即是響卜應後方言之元旦以古一歲之休咎

掌三易 周禮筮人掌三易辨九筮之各三易一曰連山二曰歸藏三曰周易

辨九筮 周禮九筮一曰筮更二曰筮咸三曰筮式四曰筮目五曰筮易六曰筮比七曰筮祠八曰筮參九曰筮環以定吉凶凡國之大事先筮而後卜

乘皇道之文 鄭鮈記黃帝受河圖而定玉籙伏羲得神蓍而定皇策

啓青丘之秘 唐書王知遠作易總十五卷云是青丘元老傳授一日大雷雨中有老人云上帝命吾攝大丁追取此書遂失所在

瓊章索

得且問靈氛（楚詞索瓊茅與筳篿兮命靈氛爲余占之）新兩行來言從季主（史記司馬季主者楚人也卜于長安東市宋忠與賈誼同遊卜肆天新兩道少人謂季主曰先生何居之卑行之汚季主捧腹笑曰夫卜者法天地象四時順于仁義自伏羲作八卦周文王演三百八十四爻而天下治越王勾踐倣文王八卦以破敵國霸天下卜筮有何負哉）郭璞先來（晉書郭璞字景純河東聞喜人也好經術博學有高才有郭公者客居河東精于卜筮璞從之受業公以青囊中書九卷與之由是遂洞五行天文卜筮之術）公明後至（三國志管輅字公明平原人也年八九歲便喜仰觀星辰及成人果明周易仰觀風角古相之道無不精微淸河太守華表召輅爲文學掾安平趙孔曜薦輅于冀州刺史裴徽曰輅雅性寬大與世無忌仰觀天文則同妙甘公石申俯覽周易則齊思季主今明使君方垂神幽藪留精九皐輅宜蒙陰和之應得及羽儀之時嶶于是辟爲文學從事引與相見大善友之）兆分爲三（周禮太卜掌三兆之法一曰玉兆二曰瓦兆三曰原兆兆謂灼龜發火而

形可古其象似玉瓦原之釁（杜子春注）玉兆顓頊瓦兆帝堯原兆周之兆也**揲之以四**（易）分而爲二以象兩掛一以象三揲之以四以象四時歸奇于扐以象閏**其用四十九**（易）大衍之數五十其用四十有九（注）大衍之數五十蓋以河圖中宮天五乘地十而得之至用以筮則又止用四十有九按五十爲蓍策之全數虛一以象太極故止用四十九策**其鑽七十二**（莊子）龜能七十二鑽而無遺策不能避刳腸之患**鐵筆一枝金錢三字**（詩）一枝鐵筆分休咎三个金錢定吉凶（耳目記）王庭湊嘗召五明道士卜擲卦三錢皆舞漢京房始以錢代龜蓍從其簡易也（唐賈公房儀禮注）以三少爲重錢重錢九也三多爲交錢交錢六也兩多一少爲單錢單錢七也兩少一多爲拆錢拆錢八也（唐詩）岸餘纖女支機石井有君平擲卦錢**青純置燋**（公羊傳）龜青純純緣也謂甲髯千歲龜青髯以古吉凶（儀禮）置于燋（注）燋炬以燃火純音準**金縢繫幣**（周禮）凡卜筮既事則繫幣以比其命（注）繫禮神之幣于策以合藏焉所謂以啓金縢之旨是也**聚雪連山客**

雲擁氣（周禮）三易一曰連山二曰歸藏三曰周易（梁元帝洞林序）周王白雉之筮殷人飛燕之卜蓍名聚雪非關地極之山卦有密雲能擁西郊之氣爻通七聖世經三古山陽王氏眞解談京河東郭生纔能射覆兼而雨之竊自許矣

機含造化之神妙合乾坤之義（李雲峰詩）妙合乾坤根太極機含造化出先天吉凶右定歸爻上消息無憑在畫前

則有鳴凰啓仲（左傳）懿氏卜妻敬仲曰鳳凰于飛和鳴鏘鏘

非熊兆姜（史記）文王卜獵兆曰非熊非羆天錫帝師乃得呂望

鼎憂折足（論衡）魯伐越筮之得鼎折足子貢占之以爲凶何則鼎而折足行用足故謂之凶孔子占之以爲吉曰越人水居行用舟不用足故謂之吉魯伐越果克之（本傳）李綱在隋宦不進筮之得鼎筮人曰君當爲卿輔然待易姓乃如志仕不知退折足爲敗綱雖顯于唐數稱疾辭位去

觀利賓王（左傳）陳厲公生敬仲周內史筮之遇觀之否曰是謂觀國之光利用賓于王其代陳有國乎

賁非正色（家語）孔子嘗自蓍而卦得賁愀然有不平之狀子張進曰賁是吉卦夫子

色有不平何也孔子曰山下有火賁非正色也**剝主陽光**（合璧齊文襄遊東山有雲起恐雨使筮遇剝李興業曰艮爲山山山雲故知有雨吳遵世曰坤爲地土制水故知無雨須臾雲散陽光見各受賞罰**敗軍可決**（左傳秦伯伐晉卜徒父筮之吉涉河晉侯軍敗詰之對曰乃大吉也三敗必獲晉君果如其言**奇瑞非常**（舊史明皇兼潞州別駕來朝京師將行使術士韓禮筮之蓍一莖孑然獨立禮驚曰蓍立奇瑞非常也不可言**乘舟以返**（衝波傳孔子使子貢往外而未來謂弟子占之遇鼎皆言無下足不來顏子掩口而笑曰無足者乘舟而來賜至矣子貢果至**無水何傷**（合璧宋王有疾夢河中無水卜者曰河無水可字也王之疾痊矣**事以無疑而廢卜**（唐書秦王將討隱巢使卜人古之張公謹自外至投龜于地曰卜以定猶豫今事無可疑何卜之爲**象以向明而克昌**（五代史晉高祖以太原拒命廢帝遣兵圍之勢甚危急命馬重績筮之遇同人曰天火之象乾健而離明健者君之德也明者南面而向之所以治天下也同人者人所同也必有

同我者焉易曰戰乎乾乾西北也又曰相見乎離離南方也其同我者自北南乎乾西北也戰而勝其九月十月之交乎是歲十月契丹遂助晉擊敗唐軍晉遂有天下

亦有蛇繞占祥後漢書馮緄拜隴西太守綬笥有兩赤蛇分走許曼筮曰二歲當爲邊將官有名果五年爲大將南征

馬鞭致富合璧鮑瑗貧苦不信卜筮會淳于智至爲作一卦曰君安宅失宜故貧入市有人持馬鞭賣買之以懸舍東大桑樹三年當暴得財如言其後浚井得錢十萬銅二十斤

折蘷獲奴杜書杜生善易人有亡奴問所從曰自北行逢使者懇丐其鞭若不可則以情告其人果值使者如其語使者口去聽吾無以進馬可折道傍蘷代之乃往折蘷奴伏其下獲之

破牆得婦魏志洛中一人失妻管輅卜之令明日于東陽城門候擔豚人牽與共鬭其豚走逸即共追之豚入舍突破主人牆其婦出焉

書版索金晉書隗炤善易臨終謂妻子曰後雖大荒勿賣宅後五年當有詔使來此亭姓龔負吾金以吾所書版索之後如其言妻齎版詣使者使者惆然沉吟乃悟取蓍筮卦成曰妙哉隗生吾不負

金賢夫藏金以待太平知吾善易書版寄意金有五百斤盛以青甕埋在堂屋下去壁一丈入地九尺妻掘之果得金

霤車絶火〔異苑〕管輅鄉里范玄龍患頻失火輅卜曰明日南陌上有一角巾諸生駕黑牛故車來必留之宿後果有生來玄龍因留之生急求去不聽遂宿然意不安以為圖己乃把刀出門倚積薪假寐欻有一物如獸以口吹火生驚斫之死而視之乃狐也火遂絶

青囊授書〔晉書〕郭公者客居河東精于卜筮郭璞從之受業公以青囊中書九卷與之門人趙載嘗竊青囊書為火所焚

天津表柱〔酉陽雜俎〕天寶末處上錢知微嘗至洛遂榜天津表柱賣卜一卦帛十疋居一日有貴公子讀物命取帛如數卜焉錢命蓍布卦曰予筮可期一生君何戲為其人曰卜事甚切先生誤乎錢云請為韻語曰兩頭點上中心虛懸足人踏跋不肯下錢其人本意買天津橋也給之其精如此

避屋之崩〔晉書〕淳于智能易筮譙人夏侯藻母病詣智卜忽有一狐當門向之號惕藻馳見智智曰君速歸在狐嗥處拊心啼哭令家驚怪大小畢出一人勿出哭勿止藻如其言母亦扶病出堂屋五

間拉然而崩

消雷之怒（世說）王丞相令郭璞試作一卦卦成意色甚惡云公有震厄王問有可消伏理否郭曰命駕西出數里得一柏樹截斷如公長置床上常寢處災可消矣王從其語數日中果雷震柏粉碎

決狀頭於異時（續定命錄）太原王陟貞元初應進士舉時京師有善筮者號垣下生陟從筮焉生卦成久不復言又大嗟異謂陟曰此卦郎君後二十三年及第是歲狀頭後兩年而生郎君待此人同年及第後果及第謂主司各通姓名韋瓘首立陟忽憶垣下生言問之韋答曰某年一十九歲陟遽謂曰先輩貞元四年生所隱祗二年何不誠如是乃取垣下生所記示衆衆大驚瓘由此以實告

驚宰相之忽聚范蜀公與寇萊公遊相國寺詣一卜肆卜者曰二人皆宰相也既出逢張齊賢王隨復往卜者大驚曰一日之內忽聚宰相四人相顧一笑而退後四人果爲宰相

若斯之倫不可勝舉要以彰往察來窮神知化（出易大傳）

會啓大橫（史記）高后崩丞相陳平等使人迎代王王卦未定遂卜之龜兆得大橫庚庚余爲天王夏

啓光以窒云小數（抱朴子十者小數希福者謂知來之妙）是以巫咸著於殷時（古史考庖犧始有筮殷時巫咸善筮）司怪傳於太古（元命苞古司怪主卜）至於棊瓦之徵（方術記有十二棊卜黃石公用之行師萬不失一〈又〉巫俗擊瓦觀其文理分折定吉凶曰瓦卜〈南部新書〉神龍中西京壽安縣有墨石山神祠頗靈前有兩瓦子過客投之以卜休咎仰或爲吉覆爲凶卽今茭卜也〈庾闡蓍龜論〉殊方之卜或責象草木或取類瓦石而吉凶之應不異蓍龜此爲神通之主自有妙會不由形器尋理之器或因他方不擊蓍龜〈元微之詩〉病賽烏稱鬼巫占瓦代龜）雞牛之具（史記武帝令越巫立越祠而以雞卜〈李奇曰〉持雞骨立如鼠卜〈柳宗元集〉柳州峒㟭雞骨占年〈楊雄曰〉東夷以牛骨占事又有響卜鳥卜茭卜之類〈北戶錄〉卜之流雜見書傳虎卜紫姑卜牛蹄卜灼骨卜鳥卜雖不法于蓍龜亦有可稱者）皆可審吉凶知去取此八頌所以相沿（周禮占人掌占龜以八簭占八頌以八卦占簭之八故以眡吉凶大祝掌六祈）五繇

稱爲碩慮者也〔班固典引既裁羣后之讜辭又悉五繇之碩慮〔注〕五繇卜辭也言盡卜者之大慮以知吉祥〕

星學

曆家但說五行弘景始述三命〔吳萊集〕天文星曆五行之說尚矣黃帝風后漢河上公有三命一家藝文志不著錄也梁陶弘景始述三命抄畧繼善篇〔註〕三命謂天元地元人元也精之者李虛中〔韓昌黎集〕李虛中最深于五行以人之始生年月日時所值日辰支干相生勝衰死旺相斟酌推人壽天貴賤利不利百不失一習之者僧一行〔吳萊集〕唐僧一行桑道茂劉孝恭咸精其術〔又〕一行禪師著天元賦弼乾傳都利之經〔王應麟集〕云十一星行曆推人命貴賤始于唐貞元初都利術士李弼乾聿斯經本梵書〔吳萊云都利蓋都賴也西域康居城當都賴水上今所謂聿斯經者波羅門之術也子平善定眞之論〔宋濂集祿

命辨後世臨孝公有祿命書陶弘景有三命抄畧唐人習者頗衆而僧一行桑道茂李虛中最精虛中後惟徐子平尤造其閫奧〔三台命書〕云宋時始有子平之說子平有定眞論喜忌篇繼善篇等書**或稱珞琭**〔通考〕珞琭子推人生休咎否泰之法著消息賦云臣出自蘭野幼慕眞風八肆無懸壺之妙遊街無化杖之神息一氣以凝神消五行而通道乾坤立其牝牡金木定其剛柔晝夜分爲君臣節時分爲父子不可一途而取不可一理而推**或名醉醒**〔通考〕星家又有醉醒子其書受之海上客著有氣象篇六神篇等書其言談閫盡天道八命之奧首**並近代之星家分聿斯之餘潤**聿斯經見上都利注見**爾其爲術也以生年月日觀衰旺勝生**見上李虛中注**用四餘與七曜配天干於地辰**〔通考〕晁氏曰秤星經以日月五星及羅睺計都紫氣月孛十一曜演十二宮度數以推人貴賤壽夭休咎不知所自起或云天竺學也〔吳萊云〕所謂十一星日月及金木水火上爲七政四餘者紫氣爲木之餘日孛爲水之餘羅睺爲

火之餘計都爲土之餘也然紫氣以祥彗孛以妖羅睺計都以蝕神首尾古未嘗與七政並列也〔又〕天干十地支十二相配合以觀其五行之生尅旺衰冲合刑害虛實吉凶

天貴臨門錢文穆茅檐偶寄湖山野錄王處訥通星曆之學史館編修贊寧壽八十四處訥推其命孤薄無壽貴處謂曰師生時正得天貴臨門必有列土侯王在戶否寧曰母云生時方臥草錢文穆王元瓘往臨安至戶門雨作避于茅檐下甚久方去

月宿南斗韓退之磨蝎爲身東坡志林韓退之詩我生之時日宿南斗牛奮其角箕張其口牛不見服箱斗不挹酒漿箕獨有神靈無時停簸揚乃知退之磨蝎爲身宮僕以磨蝎爲命宮平生多得謗譽殆相同也按丑宮爲磨蝎

然而南陽貴人未必俱當六合長平坑卒未聞其犯三刑出唐呂才敘祿命語

中梁適呂公或者偶逢三合歸田錄章郇公得象曰人生貴賤莫不有命但生年月日時臨胎有三處合者不爲宰相亦爲樞副張方平宋子京退而召術者泛以朝士命推之

唯得梁適呂公弼命各有三處合皇佑間韓王軍校梁爲相熙寧中呂爲樞密使皆如其言未嘗不是同時說海昔有軍校與趙韓王同年月日時生若韓王有一大遷除軍校則有一大責罰小小升轉則軍校微有譴訶乃知日者傳空列於史記史記有日者傳河上公不載於藝文見上三命注聖人罕言以絕其弊達者順受以保其眞者也說海陶淵明云癡人前不宜說夢達人前不可言命至急則無陰陽有妄心則被五行所惑有私心則爲邪神所制

相術

人有相予何故周公斷菑孔子蒙倛曹植相論堯眉八彩舜目重瞳禹耳三漏文王四乳孔子面如蒙倛周公形如斷菑荀子非相篇仲尼之狀面如蒙倛周公之狀身如斷菑皐陶之狀色如削瓜閎天之狀面無見膚傅說之狀身如植鰭伊尹之狀面無須麋禹跳湯偏人

無相乎何故漢祖龍表唐宗鳳姿〔漢書〕高祖爲人隆準而龍顏美須髯左股有七十二黑子〔唐書〕太宗生四歲有相者見之曰龍鳳之姿天日之表必能濟世安民更聞月額山庭〔辨命論〕龍犀日角帝王之表河目龜文公侯之相〔注〕左日上爲日角骨右日上爲月角骨河目上下匡平而長也〔晉書〕朱建平相書額有龍犀八髮左角日右角月者王天下〔東觀漢記〕孝順梁后初八掖庭相工茅通曰日角偃月相之極貴〔論語考讖〕顏回有角額似月形〔摘象輔曰〕子貢山庭斗繞謂面有三庭山在中鼻高有異相也斗繞斗星繞口也〔任昉王儉集序〕淵角殊祥山庭異表〔唐書〕李珏字待價相文宗李絳見之曰日角珠庭非庸人之相〔漢書注〕日角謂庭中骨狀如日角額角庭天庭額之中也角如口庭如珠言圓也伏犀鼎角〔唐書〕袁天綱見竇軌曰君伏犀貫玉枕輔角全起十年且顯立功在梁益間後軌爲益州行臺僕射〔注〕王枕後腦也謂骨當頭上八髮際隱起于後腦如伏藏犀角也〔相書〕角犀豐盈賢明之相〔後漢書〕李固狀有奇表鼎角匿犀足履龜文後爲太尉〔注〕鼎角者角上有骨

如鼎足匿犀者伏犀也**或牛腹而鳶肩**國語叔魚生其母視之曰是虎目而豕喙鳶肩而牛腹谿壑可盈是不可饜也必以賄死後叔魚爲贊理受雝子女而抑邢侯邢侯殺之唐書岑文本謂馬周鳶肩火也騰上必速貴恐不能久四十八歲卒**或豺聲而蠭目**春秋傳楚子以商臣爲太子令尹子上曰是人也蜂目而豺聲忍人也不可立也世說潘滔見王敦小時謂曰君蠭目已露但豺聲未振耳必能食人亦當爲人所食左傳楚子良生子越椒子文曰是子也熊虎之狀豺狼之聲不殺之必滅若敖氏矣又叔向生伯石姑視之及堂聞其聲而還曰是豺狼之聲也狼子野心非是莫喪羊舌氏矣遂弗視漢書王莽侈口蹷頤露眼赤精大聲而嘶長七尺五寸反膺高視瞰臨左右有方技待詔黃門者或問以莽形貌待詔曰所謂鴟目虎吻豺狼之聲者也**謂龍行鳳頸知爲王者之徵**劉孝標相經序曰角月偃之奇龍行虎步之美地靜鎮于城纆天關運于掌策金槌玉枕磊落相望伏犀起盍隱轔交映井宅既兼食匱已實柳亦帝王卿相之明效也宋史趙太祖謂大宗曰龍行虎步他

月必爲太平天子〔武后傳〕袁天綱見武后母曰夫人法生貴子后㓜姆抱以見綱以男大綱視其步與目驚曰龍瞳鳳頸若爲男當作天子

燕頷虎頭識是封侯之略〔漢書班超字仲升扶風平陵人貧持有相者曰祭酒布衣書生耳而當封侯萬里之外超問其狀曰燕頷虎頭飛而食肉此萬里封侯相也後果平定西域封定遠侯

精其術者則內史叔服〔左傳王使內使叔服來會葬公孫敖聞其能相人見其二子焉叔服曰穀也食子難也收子穀也豐下必有後于魯後皆如其言〔王朗相論周之叔服漢之許負各以善相稱于世

姑布子卿〔左傳姑布子卿善相見無恤曰真將軍也天之所授雖賤必貴

呂公蒯徹〔史記呂公單甫人好相人見高祖狀貌敬重之謂高祖曰君相貴不可言臣相人多矣無如季相願季自愛臣有息女願爲箕帚妾卽呂后也〔漢書蒯徹嘗謂韓信曰僕嘗受相人之術相君之面不過封侯相君之背貴不可言

許負唐生〔漢書周亞夫守河內許負相之曰君後二歲爲侯八歲爲將相秉國九年當餓死亞夫笑曰既已貴如負言何

去餓死負指其口曰有縱理入口此餓死法也後果封條侯爲丞相坐子爲人告變請廷尉不食五日嘔血而死〔潛確類書〕許負至魏謂魏王豹曰貴在後宮王出其妻薄氏令負相之曰此天子妻也豹因遂反韓信擊之擒豹以薄氏獻高祖後生文帝〔史記〕蔡澤未遇時從唐舉相舉熟視而笑曰先生曷鼻巨肩魋顏蹙齃膝攣吾聞聖人不相殆先生乎澤知舉戲之乃曰富貴吾所自有吾所不知者壽也舉曰先生之壽從今以往四十三歲澤笑而去謂御者曰吾持梁齒肥躍馬疾驅懷黃金之印結紫綬于腰揖讓人主之前食肉富貴四十三年足矣後果爲秦相張衡歸田賦感蔡子之慷慨從唐生以決疑**知臣夫之當餓**見上**識英布之將刑**〔史記〕黥布姓英氏少年有客相之曰當刑而王及此坐法黥布欣然笑曰人相我當刑而王幾是乎後封九江王**躍馬先稱蔡澤**注見上**牧羊預定衛青**〔漢書〕衛青少爲平陽侯家奴牧羊相者曰貴人也官至封侯青笑曰人奴之得無笞罵足矣後爲大將軍封長平侯**訝方進之奇骨**〔漢書〕翟方進年十五爲小吏蔡

文相之曰吏有奇骨當以經術進因謝病歸竟爲名宰相

吳陶侃之手文〔吳志〕陶侃左手有文直達中指上橫節便止有相者師圭謂侃曰君左手中指有豎理若徹于上位在無極侃以針挑令徹血流彈壁乃作公字後果如其兆

瞳赤者好殺〔唐書〕竇軌爲益州行臺僕射袁天綱瞻之良久曰目色赤脈貫瞳子語浮面赤爲將多殺人願深自誡後果多行殺戮坐事見召天綱曰公無憂面上輔角右畔光澤不久必還果重授益州都督

耳白着聞名〔仇池筆記〕歐公嘗曰少時有僧相我耳白于面名滿天下脣不著齒無事得謗其言頗驗

紫胞必貴〔南史〕王敬則母爲女巫常謂人云敬則生時胞衣紫色應得鳴鼓角人皆笑之及年長而兩腋下生乳各長數寸後封尋陽郡公加部督

烏喙難親〔史記〕越王長頸鳥喙可與共患難不可與共安樂〔劉孝標相經序〕深目長頸顙顏蹙鸛蛇行鷙立假喙烏咮勉而不束體面而不華色于無春黃之柔髮有寒蓬之悴或先吉而後凶或少長乎窮乏之不甚悲歟

面長身而至相〔五代史〕桑維翰爲人醜怪身短而面長常攬鏡

自奇曰七尺之身不如一尺之面後至宰相眉過目而能文唐書袁天綱見中書舍人岑文本曰舍人學堂成就眉復過目文才振于海內頭有生骨猶未大成恐損壽懸珠兮編貝漢書東方朔曰臣長九尺三寸目若懸珠齒若編貝蝟毛兮石稜世說劉惔道桓溫鬢如反蝟毛眉如紫石稜自是孫仲謀司馬宣王一流人江表傳孫權方頤大口目有精光大責之相晉陽秋宣王天姿英邁有英雄之畧河目兮海口合璧洛人陳去非河目海口大耳聳明相者曰此貴人也後位至參政梁桂兮天根潛確類書管輅嘗歎曰天與我才名不與我年壽恐四十七八間不見女嫁兒娶也弟辰問故答曰我額上無主骨目中無守精鼻無梁柱脚無天根背無三甲腹無三王皆不壽之驗也虎厄龜息之異晉書簡文初無子令善相者遍閱宮人時李太后執役宮中指后當生貴子而有虎厄帝幸之生武帝既爲太后服相者之驗而怪虎厄無謂且生未識虎乃命工圖形戲擊之患手腫而崩定命錄李嶠昆弟三人皆年三十卒母憂之以嶠問袁天綱答

曰神氣清秀而壽苦不永毋大以爲慼又請袁生診視連榻而寢袁登床穩睡李獨不寢至五更忽睡袁適覺視李嶠無喘息以手候之鼻下氣絕初大驚怪良久偵候其出入息乃在耳中遂賀曰此龜息也必大貴且壽

盼刀槁木之形晉書甘卓爲歷陽善相者陳訓私曰甘侯頭昂仰視相名盼刀目中赤脉自外入必兵死後果爲王敦所殺魏書管輅曰鄧颺之行步筋不束骨脉不制肉此爲鬼躁何晏精爽烟浮容若槁木此爲鬼幽皆非遐福之象

測夫人以黃氣雜志江南一節度使召相命其妻立羣婢中令辨之相者曰夫人頭上有黃氣羣婢皆竊視之然後云某人是

占及第於青蠅青陽記術士相牛僧孺若青蠅拜賀方能及第公疑之及登科歸坐家庭有青蠅作八行立約數萬折躬再三良久乃去

厮役皆爲將相聞見錄太宗召陳摶問以伐河東之事不答師出果無功還華山數年再召謂帝曰河東之事今可矣遂克太原帝以其相人也遣詣南衙見眞宗及門亟還問其故曰王門厮役皆將相也何必見王建儲之議遂定

淸粹但作公卿湘山

野錄錢若爲舉子見陳希夷于華山希夷曰明日當再來若水如期往見有一老僧與希夷擁地爐坐僧熟視若水久之不語以火箸畫灰作做不得三字徐曰急流勇退人也若水辭去希夷不復留陳戒曰三兩日却來若水如期往陳曰吾始見子神氣清粹謂可學神仙然見之未精不敢奉許特召此僧決之渠云子無仙骨但可作貴公卿耳後若水登科爲樞密副使年纔四十致仕老僧者麻衣道人也要之

德不在貌〔孔叢子〕堯身修十尺眉乃八彩實聖舜身修八尺有奇面頷無毛亦聖禹湯文武及周公勤思勞體或折臂望視或禿骭皆僂亦聖人之賢聖在德豈在貌乎

形不勝心〔荀子〕非相篇古有姑布子卿今世有唐舉相人之形狀顏色而知其吉凶妖祥世俗稱之學者不道也故相形不如論心論心不如擇術形不勝心心不勝術術正而心從之形相雖惡而心術善無害爲君子也形相雖善而心術惡無害爲小人也君子之謂吉小人之謂凶故長短小大善惡形相非吉凶也

奚假天綱之術〔定命錄〕袁天綱蜀郡成都人少孤貧好道藝精于相術唐武德中爲火井令秩滿入京太

宗召見曰巳蜀古有嚴君平朕今有爾自顧何如對曰彼不逢時臣遇聖主臣當勝也**更讀麻衣之經**〔注〕麻衣道人見上清粹句有麻衣相經行世

地理

古者葬不擇地亦不擇時〔司馬溫公葬論〕古者卜宅卜吉先謀人事後質蓍龜無常地常日也〔呂才云〕古者諸侯五日大夫經時士三日春秋書丁巳葬定公雨不克葬戊子乃克葬是不擇日時也〔又云〕古之葬本同一兆域靡拘孅厥故趙氏之葬亞布九原漢之山陵散刻諸處**青囊赤靈之說玉尺金斗之書**青囊經秦之隱君字作陳希夷注赤靈經相傳張子房著平沙玉尺經元太師劉秉忠著金斗訣葬法雲外老人傳旭所著**皆形勝家所講實好事者爲之**〔漢書藝文志〕叙形法家大舉九州之勢以立城郭室舍**若乃錦囊經**郭璞撰葬書名錦囊經蔡西山訂正吳草廬刪正**青烏子**秦青烏子著青烏經柳子

厚交孫子百代承靈祉誰云言者青烏子**玉髓眞**宋國師張子微著玉髓眞經**金鎖秘**五代陳摶著金鎖秘訣**山崩鍾應之徵木華栗芽之喻**葬經引東方朔銅山東崩靈鍾東應之說以爲據又云木華于春栗芽于室如人受體于父母本骸得氣遺體受蔭**貴**

右虎而左龍欲藏風而聚水葬經有青龍白虎朱雀玄武相湊合之說又云欲藏風止水**雞棲連傘之形却月覆舟之勢**相冢書青烏子稱山望之如却月或如覆舟葬之出富貴如雞棲葬之滅門如連傘葬之出二千石**卜百世之牛眠**晉書陶侃微時丁艱將葬家忽失牛遇一父老曰前岡見一牛眠山塢中其地葬者位極人臣侃尋牛得之因葬其處**致九重於龍耳**世說晉明帝解占冢宅聞郭璞爲人葬微服往看因問主人何以葬龍角法當滅族主人云郭曰此葬龍耳不出三年當致天子帝問是出天子耶曰非出天子能致天子問耳**占武之藏頭**三國志管輅過母丘儉墓下倚樹哀吟人問其故曰林木

雖茂無形可久碑誄雖美無人可守亘武藏頭蒼龍無足白虎銜尸朱雀悲哭四危以備法當滅族不過二載其應至矣卒如其言

驗三公之折臂晉書初有善相墓者言羊祜墓有帝王氣若鑿之則無後祜知之掘斷地勢相者見曰猶出折臂三公祜竟墜馬折臂卒贈太尉而無子

湖燈啓呵護之祥邑志宋尤袤父時亨與閩僧相友善僧情風鑑覓一吉壤于吳塘之山以囑公曰百歲後必葬此將發福三百餘年及卒子袤如僧言葬之遂廬于墓始葬十日月夜忽見湖中有紅燈萬盞叱聲振地公俱隱喬松之下聞空中語曰此地發福三百年彼人子何德而畀之速令發去又聞空中應曰尤時亨累世積德袤又純孝子也空中又曰世德純孝可當此地矣其善護之湖燈應聲而滅

竹策著叢生之異潛確唐時有智與者常為徐州門子有一道上居門側智與每日掃地必掃道士之門智與母死道士引智與曰吾善墓地以竹策表一處曰出兩世方伯智與再拜往觀之竹策有枝叢生遂葬焉後果至方伯

玉函既封八字之書唐書丘延翰河間聞喜人少好

至道遊太山于石室中遇太乙眞人授以地理書郎海角經也歸家誦習遂達玄奧當爲縣民葬理感召星變太史奏曰河間闔喜縣有天子氣朝廷督州縣遣兵鑿斷山岡訪沓丘延翰丘匿民間者數年帝下詔免罪召赴闕延問其陰陽之說賜以亞大之官勅收其地理之文秘以玉函金篆號八字天機秘書丘之術遂大行于世焉

金精稱自五經之士（潛確 廖瑀字伯禹雩都人年十五通五經鄉人稱廖五經精堪輿之術得金精山善地自稱金精山人）

擇土之精（潛確 廖均卿精地理成祖擇壽陵久不得吉壤永樂七年禮部尚書以均卿至昌平縣徧閱諸山擇黃土山最吉成祖卽日臨視定議封爲天壽山授均卿以官）

撥沙之技（類書 問越黃撥沙善視墓畫地爲圖卽知休咎故號撥沙婺人有世患左目者問之曰祖墳有木根傷害葬者之目必發墓以去之旣發果有根貫其左目出之卽愈）

術有多端惟求生氣（郭璞葬經 葬貴受生氣）

然而雖有地形豈無天理（項喬風水辨 上天之命反制于一坏之上是有地理而無天理也）

禍

福之來善惡所致苟非其人安取其地孫鍾孤孝而致三仙龍圖酷虐而夢二使〔筆談貴賤本乎天命盛衰係乎氣數地有此穴則世有此人苟非其人則此穴昧而不顯得而復失昔唐李龍圖莅政酷虐楊公得數代宰執之地欲以與之夢二使叱之而止孫鍾孤孝種爪為業三仙示以葬地後四世為吳帝然則不務積德而求美地亦不違天人之故矣〕唯五患之當除豈一抔之能制〔程子云雖五患者不得不愼須令異日不為城郭不為道路不為溝池不為耕犁所及不為貴豪所奪一抔注見上〕呂才所以力辨其訛〔呂才敘葬曰近代以來乃有陰陽葬法各說吉凶拘而多忌陰陽有大經喪葬者乃附此為妖妄〕溫公所以欲絕其弊者也〔趙昉葬書問對余嘗讀張平子冢賦大畧如今葬書尋龍捉脉之為者豈東漢之末其說已行于上大夫間至景純最好方伎世見其葬毋暨陽卒遠水患符其所徵而遂以葬書傳之郭氏然無所考意葬書自齊梁至隋唐君子不道宋

司馬溫公欲焚其書絶其術〔溫公集論云吾爲諫官嘗乞禁天下棊書〕

奕〔說文奕圍棋也〕

奕之爲技也雖云小數〔孟子今夫奕之爲數小數也不專心致志則不得也〕固亦猶賢〔論語不有博奕者乎爲之猶賢乎已〕或云唐帝所造〔博物志堯造圍棋以教子丹朱〔或云〕舜以子商均愚故作圍棋以教之其法非智不能也〕或曰桀臣作焉〔物原桀臣烏曹作賭博圍棋李咸造胡面于韓信作紙鳶漢武作猜拳鬭草劉向作彈棊〕動靜方圓還符四象〔鄴侯外傳李泌召見時元宗方與張說觀棊因使說誠其能說請賦方圓動靜泌曰願聞其畧說曰方若棊局圓若棋子動若棋生靜若棊死泌時年七歲即答曰方若行義圓若用智動若騁材靜若得意說因賀元宗得奇童元宗大悅〔班固奕旨論〕局必方正象地則也道必正直神明德也棊有黑白陰陽分也駢羅列布效天文也四象既陳行之在人蓋王政也〕縱橫闘止爭

一先（李嶠棊賦妙縱橫闘鬬之機神山沒死生之變酉陽雜俎一行本不解奕因會燕公宅觀王積薪棊一局遂與之敵笑曰此但爭先耳）爾乃既號手談（世說文公以棊為手談羣仙傳王積薪夜宿村店聞隔壁圍棊及明視之無棊局問之乃手談也）亦名坐隱（世說王中郎以圍棊為坐隱在哀制中祥後客來飭用方権為會戲）夜雨秋燈（鄭谷詩松窓楸局穩相顧思皆凝幾局賭山果一先饒海僧覆圖開夜雨下子對秋燈何日無羈束期君何杜陵）石幢花影（司空圖詩棊聲深院靜花影石幢高）疎簾清簟看來流水（杜甫詩清簟疎簾看奕棊）古松同靜（東坡云司空圖有棊聲花院閉之句吾嘗獨遊五老峯入白鶴觀松陰滿地不見一人古松流水間惟聞棊聲然後知此句之妙也因作詩曰長松蔭庭風日清美我時獨遊不逢一士誰與棊者戶外屨二不聞人聲惟聞落子）雖止一枰（韋曜博奕論所志不出一枰之上所務不過方罫之間又云一木之枰孰與方國之封枯棊三百孰與萬人之將梁武帝圍棊賦枰則廣羊文犀子則白

瑤玄玉方目無斜直道無曲迷枰木
名其木理平可為棊局故棊局曰枰**居然八陣**馬融
圍棊
賦略觀圍棊法于用兵三尺之局為戰鬬場陳聚上
卒兩敵相當怯者無功貪者先亡梁武帝圍棊賦爾
乃建將軍布將士列兩陣驅
雙軌徘徊鶴翔差池燕起**堪蠲忿而忘憂**南部新
書李衲
僕射性躁急酷尚奕棊每下子安詳極于寬緩每將
躁怒家人則密以棊其陳于前衲觀便欣然改容取
子布算都忘其恚晉書祖納逖兄也好奕棊王隱從
謂之曰禹惜寸陰不聞奕棊納曰聊以忘憂耳系
閑爭而適性程伯淳棊詩却凭文楸還自笑雄如劉
項亦閑爭山堂肆考王荆公對局未嘗
致思將敗便斂曰本圖適性
忘憂反苦思勞神不如且已**則有文楸王子**杜陽編
唐宣宗
朝日本國王子來而善圍棊帝命待詔顧師言與之
對手王子出本國楸玉棊局冷煖玉棊子蓋玉之蒼
者如楸木色冷煖者玉性冬則煖夏則
冷洪王甫詩制璞玉為子井文楸作枰**溝水銅池**南
史
羊玄保為黃門侍郎善奕棊宋文帝亦好奕一日帝
召玄保曰今日上何召我其子戎曰金溝清泚銅池

搖颺既隹風景當得劇棊

飛兩奩之黑白 陸放翁詩對奕兩奩分白黑陳元輿詩黑白旋盈盤分途各占寬

爭一紙於雄雌 東坡志林張懷民與張昌言圍棋賭僕書字一紙勝者得之負者出錢五百作飯

取龍牙而自賀 孔帖取蜺龍牙一枚臨局自然機變百出智慧自生

繫馬鬣以何癡 文苑彙雋王積薪每出必畫紙為局與棊子併盛竹筒中繫馬鬣間

溪溪家則姑勝其婦 集異記王積薪從明皇西幸寓宿溪溪之家但有姑婦止給水火纔瞑闔戶聞姑謂婦曰良宵無以爲適與子手談可乎堂內無燭婦姑各在東西室對談已而姑曰子已北矣吾止勝九枰耳遲明王具禮請問出局盡平生之好布子未及數十姑謂婦曰是子可教以常勢因指示攻守殺奪救應防拒之法其意甚略曰此已無敵人間矣謝而別回顧失向之室矣

王丞相則父戲其兒 世說王導嘗與其子悅圍棊爭道導笑曰相與有瓜葛亦得爾耶

抑聞白猧亂局 酉陽雜俎明皇與親王對局數枰子將輸貴妃放康國猧子上局亂之上

大悅金鑾密記鸚鵡壞局事見明皇雜錄雪衣娘事青龍吐經纂訣王積薪夢青龍吐棊經九部授已其藝頓精謝安石會遊別墅晉書苻堅入寇京師震恐加謝安征討大都督安夷然無懼色遂命駕出別墅親朋畢集方與玄圍棊賭別墅安棊常劣於玄是日玄懼便為敵手而又不勝安遂顧謂其甥羊曇曰以墅乞汝遂遊陟至夜乃還指授將帥各當其任既而兒子玄等破堅有驛書至安方對客圍棊看書竟便攝于牀下了無喜色棊如故客問之曰小兒輩已破賊既罷還內過戶限心喜甚不覺屐齒之折其矯情鎮物如此羊玄保直賭宣城宋書羊玄保與太祖奕棊賭郡戲勝以補宣城太守倚爛柯而不覺述異記信安郡石室山晉時樵者王質伐木入山見二童子圍棊與質一物如棗核食之不覺饑以所持斧置坐而觀棊局未終童子指謂之曰汝斧柯爛矣質歸鄉里無復當時之人許渾詩世間甲子須臾事逡着仙人莫看棊聞急劫而何晉書阮簡字茂弘為開封令有劫賊外白甚嚴簡方圍棊長嘯吏曰劫急簡曰局上劫亦甚急何

用期於必得亦欲聊試觀君（蜀志）費禕率衆禦魏軍來敏至禕許別求共圍碁時羽檄交馳人馬擐甲嚴駕已訖禕方與敏留意對戲色無厭倦敏曰聊試觀君耳君信可人必能辦賊禕至賊遂退

未必逢仙（雲仙襍記）下子京遇碁仙束帶拜金鑄紫堂仙仍坐于席上克勝之利萬不失一

且將消日（李遠詩）長日惟消一局碁

任走兩輪（歐陽炯臺詩）閒消日月兩輪忩

憑輪三物（山堂肆考）楊大年與西廳參政侍郎奕棋輸紙筆硯三物屬宣毫適盡但送蜀牋端硯

遲或五更（南史）褚思莊與王抗交賭自食時至暮一局始竟上倦還省至五更方決

妙惟十訣（劉仲達鴻書）圍棋十訣一不得貪勝二入界宜緩三攻彼顧我四棄子爭先五舍小就大六逢危須棄七須勿輕速八動須相應九彼強自保十勢孤取和

訝數人於青桐（酉陽雜俎續）杝宋雅禪師建蘭若庭中桐始花有異蜂聲如人吟咏視之具體人也網獲一置紗籠中忽數人翔集若相慰狀曰吒吒予與青桐君奕勝獲琅玕紙十幅君出可為禮禪師舉籠放之

異

四叟於朱橘（搜神記巴卭人家橘園有三大橘如三斗盎剖開每橘有二叟相對象戲一叟曰君輸我瀛洲玉塵九斛龍縞韈八緉後日于青城草堂還我耳）憎之者或取投江（晉中興書陶侃爲荆州見諸佐吏博奕具投之于江曰圍棊堯舜以教愚子博殷紂所造諸君並國器何以此爲將吏則加鞭朴曰樗蒱者牧猪奴戲耳）愛之者當慮破荻（南史齊武陵王畢少時無棊局常破荻爲片縱橫以爲棊局指點形勢遂至名品畢當于武帝前與竟陵王子良圍棊子良大北及退豫章文獻王謂畢曰汝與司徒手談故當小相推讓答曰畢立身以來未嘗一日妄語）王粲之覆局何神（魏志王粲觀人圍棊局壞粲爲覆之棊者不信以帊蓋局使更以他局爲之用相比挍不誤一道其強記默識如此）賈玄之常輸亦詐（荆公詩注蘇子瞻云太宗時有賈玄侍上棊太宗饒玄三子玄常輸一路太宗知玄挾詐謂曰此局汝復輸當搒汝既而滿局不死不生太宗曰更圍一局汝勝賜汝緋不勝當投子泥中既而局平不勝不負太宗曰我饒汝子是汝不勝命抱投

之水乃呼曰臣握中尚有一子太宗大笑乃賜以緋衣

野狐之譬良然（撫掌錄奕者多廢事失業故人目碁枰爲木野狐）

擔糞之嘲太激（山堂肆考林和靖每云世間事皆能之惟不能擔糞與着碁）

須知治國如碁（五代史治國譬如奕知其用而置得其處者勝）

況復長安似奕（杜詩聞道長安似奕棋）

廣事類賦卷十五終



廣事類賦卷第十六

無錫華希閔豫原著

同學鄒兆升泰和參

戚族部 父子 母子 祖孫 叔姪 兄弟

父子

南山之木名橋北山之木名梓世說伯禽與康叔見周公三見三笞之二子乃問商子商子曰南山之陽有木名橋北山之陰有木名梓何不往觀之二子往見橋木高而仰梓木卑而俯還告商子商子曰橋者父道梓者子道也黎是果宗櫨何能比南史張敷小名櫨父邵小名黎文帝戲之曰櫨何如黎答曰黎是百果之宗櫨何敢比也後邵亡敷毀瘠成疾感慟益甚未朞而卒孝武旌其孝道改其所居稱孝張里肯堂肯構之兒書若考作室既底法

厥子乃弗肯堂矧肯構**良冶良弓之子**禮記良冶之子必學爲裘良弓之子必學爲箕註箕裘之稱猶言世業箕裘皆須柔屈補接而後成器爲弓治者調治肉和金鐵亦然故學者必先攻其易然後能成其所辨箕弓袋也**必教有義方**左傳石碏曰臣聞愛子教之以義方弗納于邪驕奢淫佚所自邪也**斯家存風矩**唐書柳公綽子仲郢有父風矩牛僧孺歎曰非積習名教安能及此**爾乃河東三鳳**唐史薛收與弟元敬從兄德音齊名世稱河東三鳳**荀氏八龍**後漢書荀淑字季和潁川人有八子儉緄靖燾汪爽肅敷淑居西濠里縣令苑康曰昔高陽氏有才子八人遂署其里爲高陽里時人號曰八龍潁川語曰荀氏八龍慈明無雙〔又宋〕韓億八子維絳綱綜緯縝繹紨多爲聞人比荀氏八龍〔又唐崔琯琪瑨瑑璵玢球珦亦號八龍**五桂還分五子**〔五代史竇禹鈞生五子曰儀曰儼曰侃曰偁曰僖俱爲顯官號五龍馮道贈詩曰燕山竇十郎教子以義方靈椿一株老仙桂五枝芳**三槐已卜三公**〔邵氏錄王祐世有陰德嘗手植三槐

於庭曰吾子孫必有爲三公者已而果然天下謂之三槐王氏**一經傳德**漢書韋賢及子玄成俱以明經爲宰相諺曰遺子黃金滿籯不如教子一經沈佺期詩一經傳舊德**七葉皆通**晉書劉殷有子七人各授一經一門之內七業俱成**犬子曾聞司馬**史記司馬相如字長卿少時其親名之曰犬子**鳳毛更羨超宗**世說王劭字敬倫風姿似父桓公望之曰大奴固自有鳳毛南史謝鳳子超宗善文詞作殷妃誄帝歎賞曰超宗殊有鳳毛**遊因仲舉**汝南先賢傳薛勤仕郡爲功曹陳蕃字仲舉年十五爲父齋書詣勤勤顧而察之明日造焉父出迓勤曰足下有不凡子吾來候之不從卿也言議盡日**談其阿戎**世說阮籍素與王渾爲友渾子戎字濬仲年十五籍與之交每過渾俄頃輒去過視戎良久然後出謂渾曰濬仲清爽非卿倫也共卿言不如其阿戎談**亦有陳氏三君**後漢書陳紀元方弟諶季方與父寔齊德同行號爲三君**趙家二日**左傳趙衰冬日之日趙盾夏日之日注冬日可愛夏日可畏**禁近同登**唐書蘇瓌子頲

遷給事中拜中書舍人時壞同中書門下三品父子同在禁苑朝廷榮之**文章並絕**合璧宋之問父令文富文辭且工書有力世謂之三絕後之問以文章起弟之悌以驍勇聞之遜精草隸世謂皆得父之一絕宋史蘇洵與其二子軾撤至京師歐陽修大愛其文辭以其書獻諸朝其二子同舉進士又同登制科一日父子赫然名動京師而蘇氏文章遂擅天下**既劣虎而優龍**齊書王僧虔戒子書曰王氏門中優者龍鳳劣猶虎豹**亦雜羣而鶴立**世說嵇紹始入洛或謂王戎曰昨於稠人中始見嵇紹昂昂然如野鶴之在雞羣戎曰鄉復未見其父耳父則中散嵇叔夜也**韓家四玉器盡璠璵**名臣傳范宗翰曰王氏之子琪珪玘瓘器盡璠璵韓氏之宗綜絳縝維才皆經緯蓋王皆以玉名韓皆以絲名也**王氏五之才皆俊傑**晉書王羲之有子七人其知名者五人玄之凝之徽之操之獻之孟郊詩曰羲之生五子羲之又有之**書集屏風**唐書房玄齡集古合家誡書於屏風以教諸子令各取一具曰留意於此可以保躬**齋常會食**

唐書柳公綽有小齋諸子皆束帶晨省於中門之外公綽與公權及羣弟會食自旦至暮不離小齋宜

力學於蒲編漢書路溫舒父使牧羊因取澤中蒲裁爲牒編之以寫書**莫爭棊於**

瓜葛世說王導嘗與其子悅圍棊爭道導笑曰相與似有瓜葛得爾耶**果有幹父之**

才易幹父之蠱有子考無咎**何妨譽兒之癖**新唐書王福疇子勉勮勃皆著才名其後劼助又以文顯福疇嘗誇於韓思彥思彥曰武子馬癖卿有譽兒癖王家癖何多耶**至若陶詞**

通子陶淵明責子詩雖有五男兒總不好紙筆阿舒已二八懶惰故無匹阿宣行志學而不愛文術雍端年十三不識六與七通子垂九齡但見梨與栗**李譽袞師**李商隱詩袞師我嬌兒美秀乃無匹**王霸則會慙貫客**逸民傳王霸少立高節與令孤子伯爲友後子伯爲楚相令子奉書於霸霸子方耕於野投耒而歸見令孤子怚怍不能仰視霸霸目之有愧容客去有愧容妻曰子伯之貴孰與君之高奈何忘宿志而慙兒女子乎霸笑曰有是哉**張憑則戲說佳兒**世說

張蒼梧是張憑之祖嘗語憑父曰我不如汝憑父不解蒼梧曰汝有佳兒憑時年數歲斂手曰阿翁詎宜以子戲父 **仲謀堪羨** 三國志曹操見孫權歎曰生子當如孫仲謀如劉景升兒子豚犬耳 **李嶠貽讖** 松窗雜錄蘇頲李嶠子俱童年入見上命誦書頲應曰木從繩則正后從諫則聖嶠子曰斮朝涉之脛剖賢人之心上曰蘇頲有子李嶠無兒 **破車難忍** 世說石虎小時數彈人石勒白母欲殺之母曰快牛為犢子時多能破車汝當小忍之 **舐犢何為** 後漢書楊彪子修為曹操所殺公後見彪曰何瘦之甚日愧無日磾先見之明猶懷老牛舐犢之愛操為之改容 **至於歌罔極於蓼莪** 詩蓼蓼者莪匪莪伊蒿文欲報之德昊天罔極 **念承歡於菽水** 禮記啜菽飲水盡其歡斯謂之孝 **遠有望雲** 唐書狄仁傑親在河陽仁傑登泰山反顧見白雲孤飛謂左右曰吾親舍其下顧望久之 **近而戲綵** 列女傳老萊子者養二親行年七十嬰兒自娛著五色綵衣取漿仆臥地為嬰兒啼以娛親 **宜荷析薪** 孔叢子子思曰伋聞其父析薪

其子不克負荷是爲不肖

寧辭負米 家語子路曰昔由事二親之時嘗食藜藿之食爲親負米百里之外親沒之後南遊於楚從車百乘積粟萬鍾累茵而坐列鼎而食願欲食藜藿爲親負米不可得也孔子曰由也事親可謂生事盡力死事盡思者也

伯瑜泣杖而悲 說苑韓伯瑜有過其母笞之泣母曰他日笞未嘗泣今泣何也對曰瑜他日得罪笞嘗痛今母之力不能使痛是以泣也

曾子受箠而喜 說苑曾皙援木杖曾子有頭乃蘇退鼓瑟而歌孔子責之曰小箠則受大箠則走

宜思扇枕之勤 孝子傳黃香躬執勤苦盡心供養暑則扇牀枕冬則以身溫席晉書王延事親甚孝夏則扇枕冬則溫被

敢忘循陔之義 東皙補亡詩南陔孝子相戒以養也循彼南陔厥草油油彼其之子色思其柔眷戀庭闈心不遑留馨爾夕膳潔爾晨羞

須知三釜之餐遠勝千鍾之味 莊子曾子曰吾及親仕三釜而心樂後仕三千鍾而不洎吾心悲

母子

敬姜猶績（國語公父文伯退朝朝其母其母方績）孟母頻遷（列國傳鄒孟軻母其舍近墓孟子少好遊爲墓間之事孟母曰此非所以居吾子也乃去舍市旁其嬉遊乃賈人衒賣之事又曰此非所以居吾子也復徙舍學宮之旁其嬉遊乃設俎豆揖讓進退孟母曰此可以居吾子矣遂居之）斷機訓學（列女傳孟子學而歸孟母方織問學所至孟子自若也孟母以刀斷其機曰子之廢學若吾斷斯織也孟子懼旦夕勤學不息遂成名儒）截髮留賢（世說范逵嘗過陶侃家侃時無以待賓母謂侃曰汝但留客吾自爲計乃截髮爲雙髲賣易酒肴極豐從者亦過望逵至京師稱述侃侃遂知名）或丸熊而助苦（唐書柳仲郢母韓氏公綽妻也嘗粉苦參黃連能膽和爲九賜諸子夜學含之以資勤苦）或封鮓以資廉（吳錄孟仁爲監魚池司馬自結網捕魚作鮓寄母母還之曰汝爲魚官以鮓寄母非避嫌疑也晉書陶侃母湛氏侃少爲縣吏嘗監魚池以魚鮓遺母母

封鮓責之曰爾以官物遺我不能益我乃增吾憂耳世說**畫荻傳書之歐母**歐陽修母嘗以荻畫地爲字以教其子**隔紗受業見說之宣**晉書韋逞母宋氏父世儒學就家立講堂置生徒百二十人隔紗幔受業號文宣君帝賜侍婢十人**能還百鎰轄**韓詩外傳田子相齊三年得金百鎰奉其母母曰不義之物不入於館爲臣不忠是爲子不孝也田子愧進朝還金請就獄王赦之以金賜母**不取一船錢**唐書李景讓母鄭氏早寡家貧子幼自教之宅後牆陷得錢盈船母祝之曰願諸孤學問有成此不敢取命築而掩之**喜平反之京兆**漢書雋不疑爲京兆尹每錄囚徒還其母問不疑多所平反母喜而食或無所出則其母怒而不食故不疑爲吏嚴而不酷**怒慘酷之延年**漢書嚴延年遷河南太守治下酷烈號曰屠伯其母從東海來到雒陽適見報囚母驚止都亭不肯入府延年謁母閉閣不見延年免冠頓首閣下良久母乃見之因數責延年謂天道神明人不可獨殺我不意當老見壯子被刑戮也行矣去汝東歸埽除墓

地耳遂去歸郡後歲餘果棄市東海莫不賢知其母延年兄弟五人皆有吏材至大官東海號曰萬石嚴嫗

識綠衣之必貴〔南部新書〕潘孟陽母劉晏女也時杜黃裳詣宅母問末座綠衣少年何人曰補闕黃裳母曰此人全別必是貴人後果爲相

擁縹被而甘眠〔吳志〕蔣欽母疏帳縹被孫權歎其能守儉約敕御府爲母作被及幃帳

爾乃萱草興思〔詩〕焉得諼草言樹之背〔注〕背北堂也韓昌黎詩主婦治北堂〔注〕北堂廟中也故母稱北堂孟郊詩萱草集堂階遊子行天涯慈親倚堂門不見萱草花

慈烏送喜〔黃山谷詩〕慈母每占鳥鵲喜

綠服青春〔杜詩〕遠傳冬筍味更覺綵衣春奕葉班姑史芬芳孟母隣義方兼有訓詞翰兩如神

金花羅紙〔春明退朝錄〕官誥院敕郡夫人使金花羅紙七張錦縹袋賜以湯沐邑乃奉親之榮也

清朝燕喜之詩〔詩〕魯侯燕喜令妻壽母

紫誥鸞回之勢〔杜詩〕紫誥鸞回紙清朝燕賀人〔注〕紫誥紫錦之誥也鸞回謂紙上之字有回鸞之勢也

或持節而迎〔晉書〕汝南王亮母伏

太妃常有小疾夜於洛水亮兄弟三人侍從並持節鼓吹震耀洛濱武帝登凌雲臺望見曰伏妃可謂富貴矣**或捧輿而侍**唐書崔邠拜太常卿故事太常始視事大閱四部樂都人縱觀邠自第去帽親導母輿公卿見者皆避道都人榮之潘岳閑居賦太夫人乃御板輿升輕軒遠覽王畿近周家園**起居八座之榮**杜詩遷轉五州防禦使起居八座太夫人**報答三春之意**孟郊游子吟慈母手中線遊子身上衣臨行密密縫意恐遲遲歸誰言寸草心報答三春暉**亦有葡萄歸奉**本傳陳叔達為納言嘗賜食得葡萄不舉高祖問之對曰臣母病渴嘗求不能致願歸奉之帝曰卿有母遺乎因賜之**瓜果隨時**南史滕曇恭年五歲母患熱病思食寒瓜土俗不產曇恭歷訪而不得俄遇一桑門曰我有雙瓜分一相遺舉室驚異孝子傳殷惲生而謹愿七歲喪父哀號毀悴不爲戲弄勤身苦體以奉供養得瓜果可啖之物懷持進母未嘗先食先賢傳羅威字德仁人歲喪父事母至孝瓜果珍味隨時進前**陸績常年懷橘**吳志陸績年七歲謁見袁術登

筵懷橘拜而墜地術問其故曰將以遺母術甚奇之**茅容倨爾烹雞**世說茅容字季偉郭林宗見之請遇宿且日容殺雞為饌林宗以為為已設既而供其母自以草蔬與客同飯林宗拜之曰卿賢乎哉因勸學以成其德**姜魚方出水**孝子傳姜詩事母至孝母好飲江水嗜魚膾舍側忽湧一泉味如江水每日一汲輒獲雙魚**孟筍又生籬**孝子傳孟宗母嗜筍冬筍未生宗入竹林哀嘆播竹面筍出**拾椹兮分置**孝子傳後漢蔡順當王莽末大荒順拾椹以異器盛之赤眉賊見而問之順曰黑者奉母白者自食賊知其孝乃遺米肉放之**截竹兮遠遺**蕭廣濟孝子傳杜孝巴郡人也少失父與母居以至孝稱後在成都母喜食生魚孝於蜀截大竹筒盛魚二頭塞之以草咒曰我母必得此因投中流婦出見筒橫來觸岸異而取視有二魚含笑曰此我夫所寄也遂熟而進之於姑聞者嘆駭**莖生兮粟滿**晉書劉殷祖母冬月思生莖殷哭感莖生滿地又殷性至孝嘗夢西籬下有粟掘之得十五鍾名曰七年粟以賜孝子劉殷**鯉躍兮雀飛**晉書王祥

性至孝繼母朱氏不慈數譖之由是失愛於父其母
嘗欲得生魚時天寒冰凍祥解衣剖冰求之冰忽自
解雙鯉躍出又思黃雀炙有數鳥飛入幕
中庭有丹柰母令守之每風雨抱樹而泣**君羹可含**
請以遺之左傳潁考叔食舍肉公問之對曰小人有母皆嘗小人之食矣未嘗君之羹請以遺
之須念倚閭之望國策王孫賈事齊閔王王出走賈失王之處其母曰汝朝出而晚歸
則吾倚門而望汝暮出而不還則吾倚閭而
望汝今事王王出走汝不知其處汝尚何歸**休爲陟**
岵之思詩陟彼岵兮瞻望母兮**忍矣截裾而去**晉書溫嶠初授大長史劉琨使
勸進母崔氏固止
之嶠絕裾而去**何哉投杼而疑**國策甘茂曰有與曾參同姓名者殺
人告其母曰曾參殺人母不
信三告其母投杼踰牆而走**奉檄雖聞毛義**後漢書毛義字
少節家貧以孝行稱南陽張奉慕其名往候之坐定
而府檄適至以義爲安陽令義奉檄而入喜動顏色
奉心賤之以義母死去官行服後舉賢良公車徵
不至奉嘆曰賢者固不可測往日之喜爲親屈也**當**

歸且贈姜維孫盛雜記姜維既歸蜀與母相失人使其母手書呼維令反并送當歸以譬之維報曰但有遠志無有當歸

祖孫

遠稱鼻祖揚雄方言鼻祖始祖也獸之初生謂之鼻人之初生謂之首梁益謂鼻爲祖或謂之鼻祖野客叢談凡人孕胎必先有鼻然後有耳目之屬今之畫人亦然必先畫鼻黃山谷詩鼻祖以來傳父兄亦有耳孫惠紀內外公孫耳孫應劭曰耳孫玄孫之子也言去高曾益遠但耳聞之也音礽曰耳孫玄孫之曾孫也諸侯王表在八世師古曰據爾雅云曾孫之子爲玄孫玄孫之子爲來孫來孫之子昆孫昆孫之子爲雲仍孫從已而數是爲八葉則與晉說相同仍耳聲相近蓋一號也祖考詩纘戎祖考垂裕後昆書垂裕後昆陳羣有興宗之號魏書陳羣爲兒時祖實謂宗人曰此兒必與吾宗又王暕少孤好學祖有方奇之曰是子必興吾門何會

得殆聖之稱（晉書何曾指孫曰此輩必遭喪亂及遵之子綏死兄嵩哭之曰吾祖其殆聖矣）乎杜氏之寶田斯在（三合璧宋四川杜孟遊太學因蔡京用事憯然而歸曰忠孝吾家之寶經史吾家之田時人號爲寶田杜氏）薛家之磐石猶存（唐書薛元超轉中書舍人省中有磐石祖道衡爲侍郎時常據以草制元超每見石思祖輒泫然流涕）以美金篋之至孝（北史張元年十六其祖喪明元恒憂泣誦藥師經見亡目者得視之言遂請七僧燃燈七日七夜欲祖目明夢一老翁以金篦療祖目三日祖目果明）念石硯之深恩（晉書范喬年二歲時祖馨臨終撫喬首曰恨不見汝成人因以所用硯與之至五歲祖母以告喬喬執硯涕泣）馬氏瑤環之秀（韓文北平王燧如高山深林龍虎變化不測蓋魁傑人也其孫繼祖娟好靜秀瑤環瑜珥蘭茁其芽稱其家兒也按馬繼祖馬燧孫）楊公清白之門（後漢書楊震性廉潔或令開産業震曰我但使後世稱清白吏子孫以此遺之不亦宜乎）爾乃公雅置書（山堂肆考丁度

字公雅祖顗盡其家貲以置書至八千卷曰吾聚書多矣必有好學者爲吾子孫度力學有守登服勤詞學科

文貞遺笏 唐書文宗問魏徵五世孫謩卿家書詔頗有存否對曰惟有故笏在詔令獻土帝曰此笏今之甘棠也

甘羅自是名孫 史記呂不韋言于始皇曰昔甘茂之孫甘羅一少年耳然自是名家之子孫

王鑑亦矜風骨 山堂肆考王鑑七歲不能言其祖邑風骨之美遇物詠之一日攜至池上祖曰水馬池中走對曰遊魚波上浮後貴至臺閣

卜賞於升卿 後漢書虞詡祖父爲縣獄吏多所平理曰于公子孫竟至三公吾雖不及于公子孫何必不爲九卿遂字詡曰升卿

藉文章於貽厥 南史到溉孫藎早聰慧嘗從梁武帝幸京口登北顧樓賦詩藎受詔便就上以示溉曰藎定是才子翻恐卿從來文章假手於藎因賜絹二十匹後溉每和御詩上輒手詔戲溉曰得無貽厥之力乎

陸機則每論先芬 陸機文賦詠世德之駿烈論先人之清芬

謝公則時陳祖德 晉書謝靈運祖玄晉車騎將軍父瑍生而不慧早亡

靈運幼便穎悟玄甚異之謂親知曰我乃生**驗其業**瑍瑍乃得不生靈運後靈運作述祖德詩

於手文（鄭玄傳玄子赴黃巾之難隕身有遺腹子玄以其手文似已名曰小同）**悵先容**

於畫壁（魏志曹休祖父嘗爲吳郡太守休後亦爲此官至舍見壁上祖父畫像乃下榻涕泣）**或**

繼相以稱榮（長編伊尹相湯孫伊涉相太戊又李栖筠之子吉甫其孫德裕祖孫皆爲宰相）

或封侯而著績（漢書武帝元狩元年封故酇侯蕭何曾孫爲酇侯）**或効爲傳**

呼（合璧周蕭愿梁宰相顗之子曾祖儆唐僖宗朝人相接客之次愿爲兒童戲効爲傳呼之聲儆語諸客曰余不敢以得位爲喜所喜者壽考今又有曾孫在吾目前）**或嚴於歸謁**（漢書萬石君石奮歸老於家子孫爲小吏來歸謁必朝服見之不名諸孫有過失不誚讓爲便坐對案不食諸子相責肉祖謝罪迺許子孫勝冠者在側雖燕必冠申申如也）**詞辨既見淵源**（合璧事類員俶九歲升坐詞辨注射帝異之曰半千孫固當然）**強項亦徵風烈**（漢書靈帝謂楊震孫奇曰卿強

頃眞楊震子孫有祖風烈公才公望喜說雲仍南史王儉作宰相賓客盈門見其孫暕年數歲而風神聳拔曰公才公望復在此乎爾雅玄孫之子爲來孫來孫之子爲仍孫仍孫之子爲雲孫謂其去已遠輕遠如浮雲也率祖率親寧云委蛻禮記自仁率親等而上之至於祖名曰輕自義率祖順而下之至於禰名曰重一輕一重其義然也注用恩則父母重祖輕用義則祖重父母輕莊子子孫非吾有天地之委蛻也遺安於後勤隴上之耕耒云今璧龐公未嘗入城府夫妻相敬如賓劉表候之龐公釋耕隴上而妻子耘於前表指而問曰先生若居畎畝而不肯官祿後世何以遺子孫龐公曰世人皆遺之以危今獨遺之以安雖所遺不同未嘗無所遺也表歎息而去分食於前娛桑間之修植晉書王羲之與謝萬書曰項東遊還修植桑果今盛敷榮率諸子抱弱孫游觀其間有一味之甘剖而分食之以娛目前雖植德無殊邈猶欲敎養子孫以敦厚退讓戒以輕薄庶令舉策數馬仿佛萬石家風者觀此龍孫層確頻書後育子魏王慧龍幼

聰慧其祖愉以爲諸孫之龍故以名之言若龍之能變化也陳子昂詩淸川高竹長龍孫

無斷燕翼（詩）貽厥孫謀以燕翼子

欣點領之子儀（世說）郭子儀諸孫數十人來問安不能盡辨但點領示之而已

羨披簿之遷哲（合璧）後周李遷哲嘗除眞州刺史卽本州也有妾媵百數男女六十九人第宅相次廣延數十里姬媵之有子者分處其中遷哲鳴笳導從往來其間縱酒歡讌子孫參見或忘其年名披簿以審之

綿若葛垂（李賀詩）子孫緜如石上葛

孫如竹立（蘇東坡贈同年詩）如今莫問老與少兒子森森如立竹

無墜勳業於將門（合璧）馬璘讀馬援傳至丈夫當死邊野慨然曰使吾祖勳業墜地不乎卒爲中興名將南史王猛之孫鎭惡善論軍國大事或薦鎭惡于劉裕與語悅之曰吾聞將門有將鎭惡信然

當嗣家聲於奕葉（唐書）狄仁傑孫兼謨有祖風遷御史中丞帝曰卿梁公後當嗣家聲不可不謹（說文）奕葉累世也（潘岳誄楊仲武曰伊子之先奕葉熙隆

至若阿翁彌白（南史）鬱林王五歲戲高帝前帝彌白

鬚問孫曰我諱卯曰太翁王母含飴爾雅父之考爲王父父之妣爲王母後漢書馬太后曰吾但當含飴弄孫瓜還緜瓞詩緜緜瓜瓞桐必生枝白樂天詩玉芽珠顆小男兒羅薦蘭湯浴罷時芣苢春來盈女手梧桐老去長孫枝渠父不如昂父吾兒不及若兒世說唐許敬宗孫彥伯昂子也敬宗凡大典册悉彥伯爲之嘗戲昂曰吾兒不及若兒昂答曰渠父不如昂父渙生靈運亦復何奇見上時陳祖德句注芹生大澤晉書劉殷祖母盛冬思芹而不言殷時九歲乃於大澤中痛哭忽有芹生於地得數科歸獻粟出西籬晉書劉殷嘗夢人謂西離下有粟掘之得十五鍾以奉養鄉人異之戕五木之廢事王氏羣苑江徙年十一好樗蒲祖母爲孫破產業廢事遂絕五木終身不以爲戲取百藥以名兒唐書李百藥爲童兒嘗苦疾祖母趙氏故以百藥名之李密陳情而養晉書李密徵爲太子洗馬以祖母劉氏年老無人侍養乃上表陳情辭官虞詡作吏而辭後漢

書虞詡早孤孝養祖母縣舉明經孫國相奇之欲以爲吏詡辭祖母九十非詡不養乃止

孝過之稱斯允 唐書劉審理爲祖母所養隋末大亂審與負祖母渡江每有疾必親煮藥嘗而後進祖母曰兒孝通幽顯吾一顧念病輒間

曾子之號允宜 齊書宗元卿少孤爲祖母所養祖母病元卿在遠方輒心痛鄉里號爲宗曾子

叔姪

叔姪 爾雅父之兄弟先生者爲世父後生者爲叔父父之從兄弟曰從父亦曰諸父詩既有肥羜以速諸父注謂伯父叔父也按伯叔與父同出故皆稱爲父曰世曰叔以別於所生也顏氏家訓兄弟之子北土多呼爲姪檀弓兄弟之子猶子也朱子曰兄弟之子稱從子猶子今之稱猶子稱姪也以別於所生之子也

王家癡叔 晉書王湛有隱德人莫能知兄弟宗族皆以爲癡兄子濟輕之嘗詣湛見牀頭有周易濟請言之因剖析玄理微妙有奇趣乃歎曰家有名士三十年而不知武帝每見濟輒以湛調之曰卿

家癡叔死未濟曰臣叔殊不癡
山濤以下魏舒以上由是顯名
謝氏諸郎（南史）謝現
與族子靈
運瞻晦曜以文義賞會常共處居在烏衣巷故謂之
烏衣之遊（蘇東坡詩註）晉宋江左謂王謝子弟爲烏
衣諸
郎
竝擅竹林之勝（世說）阮咸字仲容任達不拘與
叔籍爲竹林之遊時以咸爲小
阮亦云阿咸（李嘉祐詩）使君憐小阮（杜工部詩）
守歲阿咸家（又云）嗣宗諸子姪早覺仲容賢
俱稱玉樹之良（世說）謝車騎曰譬如芝蘭玉樹
欲其生於階庭耳詳見父子篇
會矜蠟鳳
南（史）王僧綽採蠟珠爲鳳凰
伯父弘曰僧綽當以名義見
莫賭香囊（世說）謝玄嘗
佩紫羅香囊
叔安惡之而不欲傷其
意因戲賭得乃焚之
千里龍文之號（北史）楊愔叔
父見愔曰愔
將相器謂人曰此兒駒齒未落已是其
我家龍文更十歲當求之千里外
麒麟彪子之祥
（晉書）顧和總角有清操叔榮雅重之曰此吾家麒麟
興吾宗者必此子也（南史）王僧達跳地作彪於伯父
弘曰僧達俊爽然亡
若乃劉孺既號明珠（宋書）劉孺
七歲能屬
吾家者恐此子也

文叔父瓊嘗置座側謂賓客曰此吾家明珠 **謝密可成佳器** 南史謝密字弘微童幼時精神端審時然後言叔父混見而異之曰此兒深中夙敏方成佳器有子如此足矣 **陸家精飯何損素風** 晉書謝安嘗詣陸納納兄子俶密作食供之納設茶果俶下精飯食罷納大怒杖四十曰不能光我叔父而乃穢我素風 **楊氏銅盤獨踰諸子** 北史楊愔幼時庭有奈樹實落羣兒爭之愔不動獨坐季父瑋大嗟異之謂客曰此兒恬裕有我家風宅內有茂竹遂於林邊別葺一室命獨處其中嘗銅盤具盛饌以飯之因以督厲諸子曰汝輩但如遵彥雜謹慎自得竹林別室銅盤重肉之食 **阮仲容北道之貧** 世說阮咸與叔籍為竹林之遊諸阮居道南咸居道北南阮富而北阮貧 **謝安石東山之費** 晉書謝安字安石於東山營墅樓館林木甚盛每攜中外子姪往來遊集肴饌亦屢費百金世頗以此為譏而安石不以屑意 **家駒譽重於苻堅** 晉書苻朗堅從兄子也堅嘗目之曰吾家千里駒 **畫虎誡嚴於馬氏** 後漢書馬

援戒兄子書曰龍伯高敦厚周密願汝曹效之杜季良游俠好義不願汝曹效之效伯高不得猶爲謹敕之士所謂刻鵠不成尚類鶩效季良不得陷天下輕薄子所謂畫虎不成反類狗者也

或獻泛湖之圖〔倦遊錄〕陳恭公判亳州生日親戚多獻老人星圖姪世修獨獻范蠡遊五湖圖公即日納節

或稱招隱之寺〔因話錄〕李約子叔錡坐讚招隱寺標致錡曰何如州中對曰約所賞疏野耳若遠山將翠幙遮古松用綵物裹腥鱣澱鹿跑泉音樂亂山鳥聲實不如叔父大聽錡笑

賢者得反金刀〔晉書〕慕容德之諸子爲苻氏所殺兄子超生十歲而祖母公孫氏卒臨終授超以金刀曰若天下太平汝得東歸可即以此刀還汝叔父

愚者宜歸蔥肆〔南史〕呂僧珍出身甚微以販蔥爲業逮貴兄子求官僧珍曰汝等自有常分但當速歸蔥肆

韓家阿買杜家宜〔韓愈詩〕阿買不識字頗知書八分詩成使之寫亦足張吾軍〔按〕阿買黃魯直謂是退之姪〔杜牧之詩〕小姪名阿宜未得三尺長頭圓筋骨緊兩臉明且光

蘇氏於菟髮正垂〔蘇東坡寄

倘子詩夜來夢兒小於兔猶是髮髦垂兩耳又詩舊
聞老蚌生明珠未省老兔生於菟老兔自謂月中兔
於菟駿猛不類渠注云
子由子適小名爲於菟
豐盈犀角眞難得
蘇東坡詩
未見豐盈
犀角兒先逢
玉雪王郎子
破浪乘風會有時
宋書宗炳問兒子愨
所志曰願乘長風破
萬里浪炳曰汝不
富貴必破吾門
彭祖自堪州牧伯
晉書王渾從子
浚字彭祖司空
沈駿笈子也少時不爲親党所知渾謂弟深等曰卿
等莫輕彭祖此兒平世不減方州牧伯亂世可爲都
督三公後果
爲幽冀都督
莫竊江東羅隱詩
舊史羅紹威賦詠甚
有情致錢塘人羅隱
有詩名自號江東生紹威遣使賂遺叙其宗姓
推爲叔父酷嗜其詩目已所爲曰偷江東集

兄弟

鴈序分行
禮記王制曰兄之齒鴈行文選鴈行有序
杜詩趨卿家兄弟功名震麒麟閣下鴻鴈行
鶺原志喜
詩脊令在原兄弟急難唐書玄宗時有鶺
鴒數千集於麟德殿杜魏光乘作頌以獻

於帝以爲友悌之祥【古今詩話】孫僅與兄何齊名何先第僅次舉中甲科王元之贈詩曰粉壁已懸龍虎牓錦標爭屬鶺鴒原**手足之恩**【晉書】邵續諫成都王頴詩長沙王曰兄弟如左右手【白帖】骨肉之恩手足之愛【李華弔古戰場文】誰無兄弟如足如手【三國志】袁紹二子譚尚俱未立紹卒二子治兵相攻王修謂譚曰兄弟者手足也譬入將鬬而斷其右臂曰我必勝可乎二子不從卒爲操所滅**墳篪之義**【詩】伯氏吹塤仲氏吹篪【注】伯仲喻兄弟也塤篪樂器和如塤篪言其心相親愛而聲相應和也**唐家花萼之樓**【詩】棠棣之華鄂不韡韡凡今之人莫如兄弟【唐書】睿宗五子玄宗爲季子製大衾長枕與諸王共之後於宮南造花萼相輝之樓時時登之必召諸王登樓賦詩**田氏紫荊之樹**【續齊諧記】京兆人田眞田慶田廣兄弟重義紫荊花葉茂盛後欲分析各居議斫荊樹爲三待明截之忽一夕樹卽枯死兄弟相感遂不復分【周景式孝子傳】古有兄弟忽欲分異出門見三荊同株接葉連陰歎曰木猶欣聚況我而殊異哉還爲雍和【陸機詩】三荊歡同株四鳥悲異林【白帖】連株同氣

無鳴四鳥之悲金友玉昆具見三荆之茂(許渾詩荆樹有華兄弟樂橋林無實子孫忙)**金友玉**

昆(崔鴻前凉錄辛攀字懷遠隴西人父奭尚書郎一兄鑒曠弟寶迅皆以才識名秦雍爲之語曰五龍一門金友玉昆)

龍文驥子(潛確類書裴寅明二子景鸞景鴻並有逸才河東呼兄爲驥子弟爲龍文)

親喻竹叢(開元遺事帝遊後苑有竹叢甚密筍不出外帝顧謂諸王曰父子兄弟相親當如此因謂之義竹)

人如杞梓(唐書韋述弟道迪學業亦亞述與道對爲學士與迪並禮官縉紳高之時趙冬曦兄弟亦各有名張說嘗曰韋趙兄弟人之杞梓)

莫爭卜式之田(史記卜式以田畜爲事有少弟弟壯式脫身出獨取畜羊百餘相宅盡與弟式入山牧十餘年致千餘頭買田宅而弟盡破其產復分與弟者數矣)

且其姜肱之被(後漢書姜肱字伯淮家世名族與弟仲海季江俱以孝行著聞居貧作一布被兄弟共被而寢不入房室友愛天至以慰母心)

詩歌綽綽(詩此令兄弟綽綽有裕)

聖訓怡怡(論語兄弟怡怡)

能念天顯(尚書于弟不念)

天顯**則是家肥**〔禮記〕兄弟睦家之肥也**宜思競爽**〔左傳〕齊公孫竈卒晏子曰子旗不免殆哉二惠競爽猶可又弱一个焉姜其危哉〔注〕競爽猶言皆善也**定解聯飛**〔北齊書〕崔㥄為侍中弟仲文為銀青光祿大夫同日拜授時謂兩鳳聯飛**遏末封胡俱稱彥秀**〔晉書〕謝氏尤彥秀者稱封胡遏末封謂謝韶胡謂謝朗遏一作竭謂謝玄末謂謝川皆其小字也韶明川皆早卒惟玄以功名終〔世說〕謝道韞曰一門叔父則有阿大中郎郡從兄弟則有封胡遏末**醍醐酪乳並屬珍奇**〔唐書〕穆贊兄弟皆和粹世以珍味目之贊少俗然有格為酪質美而多文為酥員為醍醐賞為乳腐言家法者稱之**至若兩到雙丁**〔南史〕到溉字茂灌弟洽字茂滄皆有文才兼善玄理時人比之二陸世祖皆贈詩云魏世重雙丁晉朝稱二陸何如今兩到復似凌寒竹〔魏志〕丁儀丁廙俱有文才人稱雙丁**三楊七薛**〔唐書〕楊憑與弟凌凝皆有名大曆中俱擢進士第時號三楊〔孔帖〕薛播兄弟七人皆擢進士第為衣冠光顯時號七薛**王氏三珠**〔唐書〕王勃

與兄劇勵皆著才名故杜易簡稱爲三株樹按三珠樹生於赤水之上**陸家雙璧**世說陸暐與弟恭之並有時譽洛陽令　見之曰僕已年老更覩雙璧也**元方不讓季方**世說陳元方子羣與季方子忠各論其父功德爭之不能決咨於其祖太丘太丘曰元方難爲兄季方難爲弟**張載亦同張協**白帖二陸入洛三張減價二陸謂機雲三張謂張載協亢也**八龍之內尤重慈明**後漢書荀淑字季和潁川人生子八人時人號曰八龍潁川語曰荀氏八龍慈明無雙按慈明爽字也**三虎之中還稱偉節**後漢書賈彪字偉節兄弟三人並有高名時號三虎而彪最優故天下稱之曰賈氏三虎偉節最怒**或星聚一堂**唐書崔邠兄弟六人皆至三品邠郾鄆一凡爲禮部五吏部再唐與以來無有也宣帝歎曰卿一門孝友可爲士族法題所居曰德星堂京兆尹郎其里爲德星里**或門排三戟**唐書崔儼諫議大夫其羣從數十人自與寧里謁大明宮冠蓋相望歲時宴於家以一榻置笏猶重積其上琳與弟太子詹事珪光祿卿瑤俱

列棨戟世號三戟崔家

季心季布氣並蓋於關中漢書季心以勇季布以諾聞關中

陸機陸雲名並喧於洛邑晉書陸機與弟雲華亭人晉滅吳弟兄俱入洛並以才名籍盛一時

劉孝標之綬方青梁劉孝標家園別陽羨始興詩四鳥怨離羣三荆悅同處如今腰艾綬東南各殊舉樓家語聲顏淵曰昔桓山有鳥羽翼既成將欲分飛四海其母悲鳴而送之爲其往而不返

馬季常之眉本白蜀志馬良字季常眉間有白毫兄弟五人並有才名鄉里俗諺曰馬氏五常白眉最良

玉溪花蕚之編唐書李商隱號玉溪生兄弟俱以文章名同爲一集號李氏花蕚集

竇氏聯珠之集唐書竇羣與兄常牟弟庠鞏五人皆爲郎工詞章義取五星故爲聯珠集行於世

科名則宋氏郊祁筆談宋祁兄弟同行逢異僧相曰小宋當大魁天下大宋亦不失科甲後十年大宋復遇諸途僧大驚曰公丰神特異大有隱德小宋合當首魁公終不出其下比唱第小宋果大魁章獻太后乃謂弟不可以先兄因命大宋爲

第一小朱爲第十文采則眉山軾轍宋史蘇洵子軾字子瞻轍字子由眉州眉山人兄弟同登進士科又同策制舉文采粲然救一時磔裂詭異之弊時號大蘇小蘇大秦小秦之才名唐書秦景通與弟暐皆有才名精漢書號大秦君小秦君大馮小馮之治德漢書馮立與兄野王相代爲西河上郡太守民歌之曰大馮君小馮君兄弟繼踵相因循聰明賢知惠吏民政如魯衞德化鈞周公康叔猶二君河南啓理學之傳宋史程顥字伯淳弟頤字正叔河南人仁宗初年表章大學中庸二篇與語孟並行於是上自帝王傳心之奧下至初學入德之門融會貫通無復餘蘊顥以理學鳴世稱明道先生頤與兄倡明道學出其門者最多世稱伊川先生朱子云河南程氏兩夫子出後人皆稱二程先生洛州留循良之澤宋史賈敦頤爲洛州司馬人爲刻碑市旁弟敦實又爲長史人復爲立碑其側號棠棣碑兩杜夾河漢書杜周爲廷史久任事列三公兩子夾河爲郡守二劉分職南史梁簡文帝餞臨海太守劉孝儀蜀郡

太守劉孝勝詩曰兩杜昔衣河二龍今出守**姿比雙珠**晉書孟昶與弟顗並美風姿時人謂之雙珠**才稱五絕**唐書張知謇兄弟五人武后稱其才容五絕**何家大小之山**南史梁何胤為中書令後去職與兄點棲遁若耶山世號點為大山胤為小山**夏氏後先之續**南史夏侯夔為豫州刺史兄亶先經此任並有恩惠百姓歌曰前兄後弟布政優優**御二龍於長途**世說許虔字子政弟劭字子將平輿人也時謝甄有人倫鑒見許子將兄弟曰平輿之淵有二龍焉又平原陶丘洪先舉劉岱復舉劉繇於繇是岱弟謂刺史曰所謂御二龍於長途騁騏驥於千里何所復難又齊羽柳忱柳惔亦稱二龍并**三鳳於丹闕**唐史薛收與弟元敬從兄德音齊名世稱河東三鳳**兩驥齊驅**潛確類書劉正兄弟二人俱茂才時號為兩驥**二俊竝山**吳錄陸機兄弟生華亭人比之崑岡出玉因名崑玉張華云伐吳之役利獲二俊**五張既號明經**合璧張知謇兄弟五人知玄知晦知泰知默皆明經高弟**三孔亦推鼎立**

詩話孔文仲經甫孔武仲常甫孔平仲毅甫兄弟俱以才名播天下黃魯直有詩云二蘇上連璧三孔分立鼎天不墜斯文俱來集臺省

一家之桐木稱榮合璧韓子華兄弟皆爲宰相所居第有梧桐京師稱桐木韓家以別康公其一家之中呼子華爲三相公持國爲五相公

千里之龍駒誰匹北史盧思道小字釋奴從弟昌衡小字龍子宋中俱稱英妙時人語曰盧家千里釋奴龍子晉書陸雲神悟速成五六歲與兄機齊名入奇之曰此兒若非龍駒即是鳳雛

位高八座之尊孔帖閻立本代兄立德爲工部尚書兄弟相代爲八座之尊時人榮之

權操兩鎮之節唐書李愬自鳳翔隴右節度代其兄愿爲武寧軍節度使兄弟交換徐岐兩鎮文孫簡歷河中與元宣武節度使而弟範亦爲淄青節度使世推顯家

英挺風流華陽國志李宓字令伯六子皆英挺逸秀號曰六龍齊書王忻生九子並風流蘊藉世號爲九龍

溫恭雅飭語林魏張魯有子十人時人語曰張氏十龍儒雅溫恭

立登輔相之班晉書卞壼兄弟並登宰輔

世稱卞氏六龍(宋史韓獻肅公絳兄弟天性友愛自忠憲公爲兩府大臣至公兄弟亦同時爲鎭相近輔者三人同時請老朝廷未許其爲榮盛前古未有(又陳堯叟堯佐俱拜平章事堯咨以儒臣換節度使同時貴顯**同居臺省之列**(孔帖裴寬兄弟八人皆擢明經任臺省州刺史(又楊收弟嚴自浙西判官擢監察御史而收亦自西川遷兄弟同臺當世榮之(又劉偉之爲左史諫之時爲給事中兄弟並居兩省論者美之**文行俱優**(孔帖韋綬弟纁有精識爲士林器許兄弟皆名重常時有劉知幾與兄知柔俱以善文詞知名鄉人以其兄弟六人俱有名號其鄉曰高陽里曰居巢(又陸象先弟景倩景融景獻景裔僧一行少時與象先兄弟相善嘗謂人曰陸氏兄弟皆有士行古之荀陳無以加也**德望相埒**(孔帖李至遠兄弟皆德望相埒**斯皆據要路之津**(古詩何不策高足先據要路津(六帖崔湜與弟液澄從兄涖並以文翰居要官每宴私自比東晉王謝曰吾一門入仕歷官未嘗不爲第一丈夫當先據要路以制人豈能默默受制於人哉**亦並展摩天之翼**(北史崔光

悌之子鴻弱冠有著述拜給事中光悌謂次子曰阿鴻摩天去汝可不勉哉**然而非無龍躍**晉書張華見褚陶謂陸機曰君兄弟龍躍雲津**亦有蜂腰**南史周弘正及第弘讓弘直幼孤俱爲伯父捨所養弘正醜而不陋吃而能談爲世所宗自稱有才無貌弘直方雅氣調高于次昆或問三周孰賢人曰若絳腰矣**射牛何酗**隋紀牛弘寬厚弟弼好酒因醉射殺弘駕車牛弘還宅其妻迎謂曰叔射殺牛弘聞無所怪問直答曰作脯坐定其妻又曰叔殺牛大是異事弘曰已知之矣顏色自若讀書不輟**擲火何驕**世說周顗字伯仁友愛過人弟嵩飲醉瞋目而謂伯仁曰兄才不及弟而橫得重名須臾舉蠟燭擲伯仁顗無怍色徐曰阿奴火攻誠出下策耳**歎息燃萁之詠**魏史文帝嘗令東阿王植七步中作詩不成者應大法應聲曰煮豆燃豆萁豆在釜中泣本是同根生相煎何太急**傷心縫布之謠**漢書淮南王厲高祖少子也有罪文帝徙之於蜀在道不食而死民歌謠曰一尺布尚可縫一斗粟尚可春兄弟二人不相容**參商不見**左傳高辛二子

長曰閼伯季曰實沈居于曠林不相能也日尋干戈以相征討李白詩交柯之木本同形東枝憔悴西枝榮無心之物尚如此參商胡乃尋天兵孤竹延陵讓國揚名高風緬邈頹波激清尺布之謠塞耳不能聽

禽跖偏遭

左傳齊師伐我公使展喜犒師使受命于展禽注展禽柳下惠也史記盜跖日殺不辜肝人之肉暴戾恣睢聚黨數千人橫行天下按盜跖卽柳下惠兄

遂啓鬩牆之釁

詩兄弟鬩于牆外禦其侮

可憐尋斧之朝

左傳宋昭公將去羣公子樂豫曰公族公室之枝葉也葛藟猶能庇其本根故君子以為比庇焉而縱尋斧焉必不可用也

豈不聞讓棗推梨

梁元帝與弟武陵王書兄肥弟瘦永無相見之期讓棗推梨長罷懽愉之日

弟肥兄瘦

東觀漢記倪萌與兄俱爲赤眉所得欲殺啖之萌叩頭言兒年老羸瘠不如萌肥願代兄賊義而兩釋之又趙孝弟禮爲賊所得將食之孝自縛詣賊曰禮瘦不如孝肥賊曉其意俱舍之

遇盜而先

左傳衞宣公與伋子白旄告盜曰見白旄殺之弟壽子聞之載其旄而往盜殺之伋子至曰我之求也彼

何罪焉盜又殺之[合璧]姜肱與弟季江俱詣郡遇盜欲殺之肱曰弟年幼父母所憐又未娶願殺身濟弟季江曰兄年德在前家之珍寶國之英俊乞自受戮以代兄命盜遂兩釋之奪其衣資至郡終不言盜盜聞而感悟後乃就廬求見以謝罪

見危而授崔鳴後秦錄姚襄戰馬中流矢弟萇下馬授襄曰天下可無我不可無兄

忍成叔段之謀[左傳]鄭莊公弟共叔段居京謀襲鄭公伐之太叔出奔共

致令秦鍼之走[左傳]秦后子有寵於桓如二君於景其母曰弗去懼選癸卯鍼適晉書秦伯之弟鍼適晉罪秦伯也[注]后子秦桓公子景公母弟鍼也選數也恐景公數其罪而加戮

中分財產寧取荒頓以爲安[小學]薛包好學術弟求分財異居包不能止乃中分其財奴婢引其老病者曰與我共事久若不能使也田廬取其荒頓者曰吾少時所治意所戀也器物取其朽敗者曰我服食久身口所安也

欲成弟名雖擇肥美而何咎[白帖]許武弟五倫舉爲孝廉武以二弟普晏未顯欲成之乃謂曰禮有別居乃剖財爲三分自取肥田强奴婢

鄉人皆稱二弟義讓普晏等已得舉武乃會宗族泣曰吾盜聲位二弟未立所以自取大譏今理產所增三倍於前悉推二弟一無所留

推田相讓知延壽之化行〔漢書〕韓延壽為左馮翊行縣至高陵有昆弟訟田延壽傷曰骨肉相訟是敎化不至乃閉閣自思過於是訟者相責讓肉袒願以田相和終死不爭

灑淚息爭感蘇瓊之言厚〔北史〕蘇瓊治南清河太守有百姓乙普明兄弟爭田積年不斷各相援據乃至百人瓊召普明兄弟諭之曰天下難得者兄弟易求者田地假令得田地失兄弟心如何因而下淚諸證人莫不灑泣普明兄弟叩頭乞外更思分異十年遂還同住

上留田何如廉讓江〔古樂府〕有上留田言不恤兄弟也〔交州記〕李祖仁兄弟十人並慈孝廉讓因名其江曰廉讓江

閉戶撾亦當唾面受〔後漢書〕繆彤兄弟四人皆同財業及各娶妻諸婦遂求分異又數有爭鬭之言彤深懷忿歎乃掩戶自撾曰繆彤汝修身謹行學聖人之法將以齊整風俗奈何不能正其家乎弟反諸婦聞之悉叩頭謝罪遂更為敦睦之行〔唐書〕婁師德

弟守代州餅之宫師德敎之耐事弟曰人有唾面潔之乃已師德曰潔之是違其怒正使自乾耳

敬宣法溫公小學司馬溫公與其兄伯康友愛尤篤伯康年將八十公奉之如慈父保之如嬰兒每日少頃則問曰得無饑乎天少冷則拊其背曰衣得無薄乎

恭讓嘗師延壽北史楊播家世純厚並敦義讓昆季相事有如父子椿津恭謙兄弟旦則聚於廳堂終日相對未嘗入內有一美味不集不食廳堂間往往幃幔隔障為寢息之所時就休偃還共笑談按楊播字延慶弟椿字延壽津字羅漢

言詩曰休論法護與僧彌世說王珉名出珣右時人語曰法護非不佳僧彌難為兄按珣小名法護珉小名僧彌

參佐三間且其棲世說補蔡司徒在洛見陸機兄弟住參佐廨中三間瓦屋士龍住東頭士衡住西頭

風雨對牀聞去好欒城集蘇轍幼從兄子瞻讀書未嘗一日相舍既壯官遊四方讀韋蘇州詩有那知風雨夜復此對牀眠惻然感之乃相約早退為閒居之樂故子瞻始為鳳翔幕官留詩與轍曰夜雨何時聽蕭瑟後又會於澶濮之間追

感前約有詩曰逍遥堂後千尋木長送中宵風雨聲誤喜對牀尋舊約不知漂泊在彭城**池塘春草夢來時**南史謝惠連十歲能屬文兄靈運愛賞之嘗於永嘉西堂作詩未就夢見惠連覺而得池塘生春草之句曰此語有神助非吾能及也**異鄉加飯他年事**杜牧詩異鄉加飯弟兄心**白日看雲每賦詩**杜甫詩憶弟看雲白日眠

廣事類賦卷十六

廣事類賦卷第十七

無錫華希閔豫原著
門人尤紳邦英參

戚族部 夫婦 生子 舅甥 女壻 雜親

夫婦

詩稱偕老（詩）君子偕老又及爾偕老易著家人（易）家人利女貞三從有訓（禮記）婦人無專制之義有三從之德在家從父適人從夫夫死從子四德宜循（世說）許允婦阮衛尉之女奇醜交備禮竟不復入房許曰婦有四德卿有幾答曰新婦所之者容耳士有百行君有幾許曰皆備婦曰夫百行以德爲首君好色不好德何謂皆備允有慙色遂相敬重（註）四德謂工容言德也賢思戒旦（詩）女曰雞鳴士曰昧旦（朱註）此述賢夫婦相警戒之詞也索忌司晨（尚書）

牝雞之晨惟家之索無嫌葑菲〔詩〕采葑采菲無以下體式薦蘩蘋〔詩〕于以采蘋南澗之濱〔又〕于以采蘩于沼于沚皆言諸侯大夫妻助祭之詩既同牢而合巹〔禮記〕共牢而食合巹而飲所以合體同尊卑以親之也當弋雁而鼓琴〔詩〕將翱將翔弋鳧與雁又妻子好合如鼓瑟琴綢繆義切〔詩〕綢繆束薪三星在天今夕何夕見此良人伉儷情深〔左傳〕齊侯請繼室于晉韓宣子使叔向對曰寡人未有伉儷君有辱命惠莫大焉若內則之無忝〔易〕女正位乎內男正位乎外內則禮記篇名婦道備焉自中饋之稱能〔易〕無攸遂在中饋貞吉女史箴施衿結褵虔恭中饋不聞嗃嗃〔易〕家人嗃嗃悔厲吉婦子嘻嘻終吝每喚卿卿〔世說〕王戎婦常呼戎卿戎曰婦人卿婿禮為不敬後勿復爾婦曰親卿愛卿是以卿卿我不卿卿誰復卿卿試舉梁鴻之案〔後漢書〕梁鴻字伯鸞家貧尚節介同縣孟氏有女肥醜而黑力舉石臼擇對不嫁父母問之曰欲得賢如梁伯鸞者鴻聞而聘之始以裝飾入門後

乃更椎髻著布裙操作而前鴻曰此眞梁鴻妻也字之曰德耀名孟光至吳依臯伯通居廡下爲人賃舂妻具食擧案齊眉伯通異之曰彼傭能使其妻敬之如此非凡人也乃舍之于家

且看冀缺之耕〔左傳〕季白使過冀見冀缺耨其妻饁之敬相待如賓與之歸言于文公曰敬德之聚也能敬必有德德以治民君請用之

每下床而答拜〔後漢書〕樊英有疾妻使婢拜問英下床答拜陳寔怪問之英曰妻者齊也供奉祭祀禮無不答

儼整服而如賓〔晉書〕何曾閨門整肅自少及長無聲樂嬖幸之好與妻相見正衣冠相待如賓已南向妻相見再拜上酒酬酢既畢便出一歲不過再三

亦聞避世老萊〔列女傳〕老萊子逃世耕于蒙山之陽楚王駕至其門曰守國之孤願見先生老萊曰諾妻曰妾聞之居亂世爲人所制能免于患乎妾不能爲人所制委脊而去老萊子乃隨之而辛隱

偕榮北郭〔韓詩外傳〕楚莊王聘北郭先生先生曰臣有箕帚之婦願入計之即謂婦楚欲以我爲相如何婦曰結駟列騎所安不過容膝食前方丈所甘不過一肉子出而殉楚國之憂可乎

於是遂不應聘**或穿墉以窺賓**世說山公與嵇阮契合金蘭山妻韓氏覺公與二人異于常交謂公曰負羈之妻亦親觀狐趙意欲窺之可乎他日二人來勸公留宿具酒食夜穿墉以視之達旦忘返公入曰二人何如妻曰君才殊不如正當以度量相友耳公曰伊輩亦常以我度為勝**或斷機而勗學**雞跖集樂羊子遠尋師學一年來歸妻跪問故曰久行懷思無他異也妻乃引刀趨機曰君子尋師中道而歸何異斷斯織乎樂羊子乃發憤卒業**挽鹿車以何學**漢書鮑宣妻桓少君始歸嫁資甚厚宣曰少君生富貴習美飾而吾貧賤不敢當禮少君乃悉歸侍御服飾更着短布衣與宣其挽鹿車歸鄉里拜公姑畢提甕出汲修行婦道**臥牛衣而亦樂**漢書王章字仲卿初為諸生學長安疾病無被臥牛衣中與妻涕泣妻怒曰京師尊貴在朝廷誰踰仲卿者今不自激昂乃反涕泣何鄙也後章為京兆尹欲上封事奏大將軍王鳳妻曰人當知足獨不念牛衣涕泣時耶章曰非女子所知也書上果下獄死〔按〕牛衣編亂麻為之者**賈大夫之射雉未足**

歡娱〔左傳〕賈大夫惡娶妻而美三年不言不笑御以如皐射雉獲之其妻始笑而言百里奚之烹雌何嫌寂寞〔風俗通〕百里奚爲秦相上作樂所賃澣婦自言知音呼之援琴撫絃而歌曰百里奚五羊皮臨別時烹伏雌炊扊扅今富貴忘我爲百里奚因尋問之乃其妻也又有殺蠶妾以決謀〔左傳〕晉公子重耳過齊桓公妻之公子安之從者謀于桑下蠶妾聞之以告姜氏姜氏殺之而告公子曰子有四方之志其聞之者吾殺之矣乃與子犯謀醉而遣之捐遺金以成潔〔雜跡集〕樂羊子行路得遺金一餅還以與妻妻曰妾聞志士不飲盜泉之水廉者不受嗟來之食况拾遺求利以汚其行乎羊子大慙乃捐金于野知公子之必興〔左傳〕晉公子過曹僖負羈之妻曰吾觀晉公子之從者皆足以相國夫子必反其國必得志于諸侯子盍早自貳焉識賊臣之宜絕〔通鑑〕侯敏素諂事來俊臣其妻戒之曰俊臣國賊指日將敗君宜遠之俊臣怒貶之後俊臣敗敏獨免禍嘗及時以圖功名〔唐書〕薛仁貴妻柳氏曰夫有高世之

材要須遇時乃發令天子自征遼東求猛將此難得之時君盡圖功名以自顯**毋貪富而害家國**〔列女傳〕陶大夫治陶名譽不興家富三倍妻怒曰子能薄而官大是謂蒙害無功而家昌是謂積殃今子貪富務大以肥家而侵國不顧後害請去**提數騎以拔圍**〔白帖〕劉遐妻邵續女驍果有父風遐爲石季倫所圍妻單將數騎援出劉遐于萬人之中**募死士以拒敵**〔合璧〕建中末李希烈謀襲陳州李侃爲項城令以城小欲逃歸楊氏曰縣不守則地皆賊地也倉廩府庫皆其積也百姓皆其戰士也請募死士賊遂去遷侃爲太平令**無辭執爨之勞**〔晉書〕初司馬懿辭仕以風痺不能起居曝書遇雨懿起收家惟一婢見之妻張后懼言泄乃手殺之而自執爨焉**寧惜負薪之力**〔合璧〕吳隱之爲晉陵太守妻自負薪入爲左衛將軍冬月無被嘗澣衣乃披絮動苦同下匕庶**至若畫眉京兆**〔漢書〕張敞爲京兆尹爲婦畫眉長安中傳京兆眉嫵有司奏敞上問之對曰臣聞閨房之內夫婦之私有過于畫眉者上愛其能弗責也**熨體荀郎**〔世說〕

魏苟粲字奉倩與婦至篤冬月婦病熱乃出庭中自取冷還以身熨之

織機中之錦晉書竇滔妻蘇氏名蕙字若蘭性聰慧符堅時滔拜安南將軍鎮襄陽攜寵姬趙陽臺以行蘇氏悔恨因織錦爲廻文五綵相綰廣八寸題詩二百餘首計八百餘言縱橫反覆皆爲文章才情之妙超今邁古名曰璇璣圖以寄滔

彈陌上之桑崔豹古今注陌上桑者秦氏女名羅敷採桑陌上趙王登臺見而悅之置酒欲奪焉羅敷乃彈箏作陌上桑之歌以自明其辭有使君一何愚使君自有婦羅敷自有夫之句

惡寶釵於徐淑徐淑答夫秦嘉書未奉光儀則寶釵不列也未侍帷帳則芳香不發也

感破鏡於樂昌古今詩話陳太子舍人徐德言尚樂昌公主相別時破鏡各分其半約他日以上元賣于都市及陳亡其妻果爲楊越公得之乃爲詩曰鏡與人俱去鏡歸人未歸無復姮娥影空留明月輝樂昌得詩悲泣不已越公知之愴然召德言還其妻

新衣可着世說桓車騎沖不好着新衣浴後婦故送新衣與車騎大怒催使持去婦傳語云衣不經新何由而故桓公大笑着之

故劍寧忘（漢書宣帝初聘許廣漢女卽位後求微時故劍大臣知指乃立許后）無論縑素（古詩新人工織縑故人工織素織縑日一疋織素五丈餘將縑來比素新人不如故）忍棄糟糠（後漢書光武欲以湖陽公主嫁宋弘試問曰貴易交富易妻人情乎弘曰貧賤之交不可忘糟糠之妻不下堂帝顧主曰事不諧矣）更聞貧不下機（戰國策蘇秦歸至家妻不下機嫂不爲炊）釁生扃戶（合璧李益有妬病防妻過甚有散灰扃戶之談時謂之妬癡）恨天壤之王郎（世說王凝之妻謝道韞初適凝之甚不樂謂父曰一門叔父有阿大中郎羣從兄弟則有封胡過末不意天壤之中乃有此王郎）怨白頭之卓女（西京雜記司馬相如將聘茂陵女子爲妾卓文君作白頭吟以自絕曰皚如山上雪皎若窓間月聞君有兩意故來相訣絕又曰淒淒復淒淒嫁女不須啼願得一心人白頭不相離相如感之乃止）河魁致大監之驚（荊湖近事李臧仁性迂緩妻閻氏年甚少與之異室私約曰有興則見忽一夕聞扣戶聲小監報縣君欲見大監臧

仁遽取百忌曆燈下看之大驚曰今夜河魁在齋曰房不宜行事傳語縣君謝別閻氏慙怒而去

干太常之怒後漢書周澤爲太常臥疾齋宮其妻哀其老病窺問所苦澤大怒以爲干犯齋禁收送詔獄謝曰生世不諧爲太常妻

朱翁子自愧負薪漢書朱買臣賣薪行歌妻羞之求去買臣曰我年五十當富貴今已四十矣待我富貴報汝妻曰如公等終餓死溝中耳何能富貴遂去

楊志堅便同行路雲溪友議楊志堅居貧其妻索書求去志堅以詩送之有云金釵任意撩新髮鸞鏡從他別畫眉此去便同行路客相逢即是下山時其妻持詣州刺史顏魯公求別適公判妻笞二十任自改嫁楊志堅秀才餉粟帛仍署隨軍闔者悅服

秋胡自爽其行西京雜記魯人秋胡娶妻三日而遊宦三年而還其婦採桑于郊胡不識而悅之乃遺金一鎰妻曰妾夫遊宦未返三年未有被辱如今日也不顧胡慙而退

許允漫嫌其婦見上四德宜循句注都

無割肉之恩漢書東方朔爲郎伏日武帝賜諸郎肉朔獨拔劍割肉懷去上令自責朔曰受

賜不待詔何無禮也拔劍割肉抑何壯也割之不多又何廉也歸遺細君又何仁也便有蒸梨之懼〔家語〕曾子以蒸梨不熟出其妻齊眉之義何居見上梁鴻注反目之占如此〔易〕輿脫輻夫妻反目象白夫妻反目不能正家也

生子 附雙生 生女

蓬矢桑弧表男兒之壯志〔禮記〕男子生以桑弧蓬矢六以射天地四方〔又〕男子乃生設桑弧蓬矢于門左女子設帨于門右犀錢玉果霑座客之華筵〔蘇東坡洗兒詞〕犀錢玉果利市平分霑四座自愧無功此事如何到得儂兆卜熊羆之夢〔詩〕維熊維羆男子之祥祥占崧嶽之篇〔詩〕崧高維嶽峻極于天犇維嶽降神生甫及申鹿綬傳書聖人出矣〔拾遺記〕孔子生之夜有二蒼龍自天而下有二神女擎香霧于空中以沐徵在先自有五老列于庭則五星之精又有麟吐玉書于闕里人家云水精之子系衰周而素王故

二龍遶室五星降庭徵在以繡紱繫麟角及夫子將終抱麟解紱而泣

鹿胎指樹老子生焉（商芸小說）老子乘白鹿入母胎既生廣額大自疎齒方口耳有三門鼻有雙柱足蹈五字手把十文（神仙傳）老子生而能言指李樹曰以此樹爲姓

亦有夢叶長庚（唐書）李白母夢長庚星入懷而生遂名白

生名英物（晉書）桓溫生未朞溫嶠見之曰此兒有奇骨可試使啼及聞其聲曰眞英物也父彝以其爲嶠所賞遂名溫

郎有繼稱（南部新書）崔慎由鎮西川有異人曰君四十無子爲公求之終南翠微寺有僧絕粒五十年君遺以服玩受之則其嗣也果受之僧彝卒遂生子字曰繼郎卽崔徵也

胞傳紫色（南史）王敬則母爲女巫常謂人曰敬則生時胎衣紫色應得鳴鼓角人笑之曰汝子得爲人吹鼓角可矣敬則年長而兩腋下生乳各長數寸夢騎五色獅子性倜儻不羈好刀劍後封爲尋陽郡公

丹山威鳳之毛（世說）王丞相子劭鳳姿似父桓公曰大奴固自有鳳毛（又）謝鳳子超宗善文詞帝賞曰超宗殊有鳳毛

渥水麒麟之骨（韓退

之云李賀之生也如渥水麒麟其骨格當自有神

喜玉燕之來投〈天寶遺事〉張說母夢玉燕自東南飛來投懷中而有孕遂生說後爲相

訝靈禽之飛集〈南史〉徐陵母臧氏夢五色雲化爲鳳集左肩上已而誕陵焉時有寶誌上人者世稱有道家人攜以候之寶誌摩其頂曰天上石麒麟也

謝庭之玉樹芝蘭〈世說〉謝安問子弟亦何與人事而正欲使其佳玄答曰譬如芝蘭玉樹欲其生于庭階耳

王氏之神仙宗伯〈眞仙通鑑〉王遠知母夢靈鳳集身因有娠又聞腹中啼聲僧寶誌曰生子當爲神仙宗伯後必通至道爲少宗仙伯

或身繞絳霄〈內傳〉關尹喜母夢絳霄流遶其旁遂生尹喜

或神鋪金席〈林邑記〉東邑王陽邁其母懷之夢神鋪金席于地上兒落地席上金光照耀

詠采苢於周南〈詩序〉芣苢婦人樂有子也

必徵蘭於燕姞〈左傳〉鄭文公有賤妾曰燕姞夢天使與已蘭曰以是爲而子以蘭有國香人服媚之如是既而文公與之蘭而御之曰妾幸而有子敢徵蘭乎

瑤環瑜珥眞是佳

兒（韓昌黎集瑤環瑜珥蘭茁其茅稱其佳兒也）虎豹鳳龍俱非凡質（南史王僧綽曰王家一門優者龍鳳劣猶虎豹）至若和家三美（五代史和峴宰相凝之子峴生會凝八翰林加金紫知貢舉凝喜曰我生平美事三者并集名曰三美）盧氏添丁（盧同傳同生子名曰添丁欲爲國持役也集有添丁詩）子有不凡之號（汝南先賢傳陳仲舉年十五爲父齋書詣薛勤勤頤而察之明日造焉父出迓勤曰足下有不凡子吾來候之不從鄉也言議盡日）兒聞如馨之稱（晉書王濛字仲祖美姿容嘗覽鏡自照稱其父字曰王文開那生如馨兒如馨猶言如此）五色明珠初授（南史宋樂史母夢異人授五色珠而生史後舉進士第一人）七枝秀草齊生（傳燈錄西域有七枝秀草若羅漢聖人生則此草生淸淨之地）樓中印綬（魏書張奐爲武威太守妻方孕夢印綬登樓而歌奐占曰夫人生男復臨此郡及生子猶後果然）天際旗鈴（梁書任昉母晝臥夢五綵旗蓋四角懸鈴自天而墜其一鈴落入懷中心悸因

而有孕古曰必生才子遂生眆**石浮泗水**〔北史〕高琳母嘗禊泗濱見一石光彩可愛遂持歸是日夢人謂曰此浮磬之精若保之必生令子俄而有孕生琳**盆墜流星**〔晉書〕桓玄溫之孽子母馬氏嘗與同輩夜坐于月下見一流星墜銅盆中水忽如二寸火珠烱然明淨以瓢接取馬氏得而呑之遂有孕生玄**楓生腹上**〔唐書〕張志和母夢楓生腹上遂生志和**腸遶吳門**〔吳紀註〕孫堅母姙堅夢腸出遶吳閶門告鄰母曰安知非吉證也遂生堅**執香爐而生弘景**〔雲笈經〕陶隱居初生母夢日精在懷二天人手執金香爐降來至其所已而有孕是生弘景**飛匹練而產虞升**〔後漢書〕虞升初生有物若匹練上升于天占以爲吉後至太尉**靑箱傳業**〔宣室志〕沈約指其子謂陸喬曰此吾愛子也少聰慧好讀書因以靑箱名之欲傳吾之學也**藍玉懷珍**〔江表傳〕諸葛恪字元遜瑾長子也少有才名發藻岐嶷辨論應機莫與爲對孫權見而奇之謂瑾曰藍田生玉眞不虛也**不羨充閭之慶**〔晉書〕賈充始生父逵言後當有充閭之慶

因字公閭(注)古今貴顯者賀客充滿門閭故以是祈之 須符跨竈之名(東坡答陳季常書)在定州日作松醪賦令寫寄擇等庶開發後生妙思著鞭一躍當撞破烟樓吾子邁文頗有父風咄咄皆跨竈之興(魏王朗雜箴云)家人有嚴君焉井竈之謂也是以父喻井竈或云竈上有釜故子過于父爲跨竈

聞說於菟生於老兎(東坡賀弟轍生子詩)舊聞老蚌出明珠未省老兎生於菟蓋子由係卯生其子名虎兒

何須新婦定配參軍(世說)王渾妻鍾氏生子濟渾曰生子如此足慰人心妻笑曰若使新婦得配參軍生子故不翅加此(按)參軍謂渾中弟淪也

未諳脫虜之占(晉書)索充夢脫虜上衣索紞曰虜字去上男也夷狄陰類也君婦當生男果然

且免弄麞之誚(藏林)太常少卿姜度誕子李林甫手書賀之曰聞有弄麞之喜客視之皆掩口

誰云此事無勳直得當筵一笑(世說)晉元帝生子普賜群臣殷羨謝曰臣無勳猥蒙頒賚帝笑曰此事豈可使卿有勳(又)南唐時宮中嘗賜洗兒果有近臣謝表云猥蒙寵數深愧

無功李主曰此事卿安得有功爾乃湯餅筵開〔唐書〕明皇王后恩寵日衰不自安一日訴曰三郎獨不記阿忠脫新半臂換一斗麪為生日湯餅耶上戚然閔之〔蘇東坡詩〕甚欲去為湯餅客却愁錯寫弄麞書叅軍新婦賢相敵阿大中郎喜有餘〔又詩〕爾生治懸弧我作坐上賓引筯舉湯餅祝詞天麒麟〔按〕三朝會曰湯餅濕麪也洗兒錢竟〔唐書〕明皇賜貴妃洗兒錢不離保母便識之無〔唐書〕白居易生七月保母展書指之無字解之便解雖試百數不差試設晬盤能提戈印〔潛確類書〕周歲陳設曰晬盤晬音醉周年也子生一歲也〔宋史〕曹彬生周歲父母以百玩羅于前彬左手提干戈右手持俎豆斯須取一印後果為樞密使相始憐香水之雛〔樂天詩〕洞房門上掛桑弧香水盆中浴鳳雛還似初生三日魄嫦娥滿月即成珠果是渥洼之駿〔韓退之〕云李賀之生也如渥水騏驥骨格當自有神〔黃山谷詩〕不騰渥水稱神駿應出岐山作耑管

附雙生

亦有孿生之子戰國策孿子之相似唯其母知之按孿雙生也自然八士之祥論語周有八士註一母四乳而生八子也錦挑對褓玉剪雙璋易淆午未之剪難分兄弟之行宋李易安賀人孿生子啓無午未二時之分有伯仲兩楷之秀既繫臂而繫足實難弟而難兄玉剪雙璋錦挑對褓註任文二子孿生德卿生于午道卿生于未又張伯楷仲楷兄弟形狀相似無二既聞姝茂亦有嚚良西京雜記霍將軍妻產二子疑所為兄弟或曰前生為兄後生為弟或曰居上者宜為兄居下者宜為弟居下前生令宜以前生為弟時霍光聞之曰昔殷王祖甲一產二子曰嚚曰良以卯生嚚以巳生良則以嚚為兄以良為弟若以前生者為長霍氏亦以前生為兄焉公羊傳古人尚質雙生以後生者居上取以為兄又許釐莊公一產二女曰姝曰茂莊以前生為長取為兄焉已驗繫纏於白汲詞註白汲兄弟雙生母不

能辨以五采繩一繫于臂一繫于足更詠賜帛於黎陽後漢書黎陽氏妻一產三男一女勑賜乳母穀帛以爲休祥嘆彼梁嬴之圉妾左傳梁嬴孕過期卜曰當生一男一女男爲人臣女爲人妾故名男曰圉名女曰妾何如彭祖之鬼方仙堂肆考老彭姓錢名鏗陸終氏之子陸終娶鬼方氏之女孕而不育三年啓其母左脅三人出右脅三人出

附生女

祥徵玉勝南史齊高帝劉皇后母桓氏夢吞玉勝而生兆叶翠雞翰府名談西子母浣帛于溪有明珠射體感而孕又夢有翠雞五色自空飛下久而化爲鶚飛去宜施巾佩禮記女子生設帨于門右帨佩巾也可作門楣楊妃外傳唐玄宗册立楊貴妃其從兄國忠加御史大夫銛鴻臚卿女兄弟韓國虢國秦國三夫人一門貴盛時謠曰男不封侯女作妃君看女却爲門楣門楣門上橫梁有之爲勝看鳴環珮列女傳下堂則從傳母保母進退則鳴五珮環先帶

鞶絲（禮記內則男鞶革女鞶絲）金盤繃子翡翠真珠（唐張謂岐王宅詩玉女貴妃生嬰娩始發聲金盤浴未了繃子繡初成翡翠雕芳褥真珠帖小纓何時學徙步闘取落花輕）能青紫石莫覓銀魚（豐寄傳白樂天女金鑾十歲忽書北山移文示家人樂天方買終南紫石欲開文士傳遂撤以勒之又白樂天詩無奈嬌癡小兒女繞腰啼膝覓銀魚）漆室會憂太子（韓詩外傳魯漆室女過時未適人倚柱而嘯鄰婦曰子欲嫁乎曰非也予憂魯君老太子幼）木蘭可作尚書（列女傳木蘭代父征戍十二年而歸不受爵故樂府有木蘭詩曰木蘭不用尚書郎）緹縈救父（史記太倉令淳于意無子生五女有罪當刑公罵其女曰生子不生男緩急無所益其幼女緹縈上書願入宮為婢以贖父罪文帝憐而赦其父為除肉刑）女涓捐軀（韓詩外傳趙河津之女曰女涓簡子南擊楚津吏醉臥不能渡簡子怒欲殺之女涓願以軀易父之死將渡用檝者少一人女攘拳操檝遂渡為簡子發河激之歌簡子納為夫人）豈特李氏平陽

(李白詩)小女字平陽 左家嬌女 左思有嬌女詩 文姬則諳解聽絃 道蘊則空能詠絮 注見才女篇 小可慰情 (陶潛詩)弱女雖非男生情良勝無 大惟憐壻而已哉 (古樂府)小時憐母大憐壻何不早嫁論家計

舅甥 (爾雅曰)母之昆弟爲舅謂我舅者吾謂之甥

元舅曾聞申伯 (詩)不顯申伯王之元舅文武是憲 送舅曰至渭陽 (詩)我送舅氏曰至渭陽何以贈之路車乘黃(詩序)渭陽康公念母也我見舅氏如母存焉(南史)謝重王胡之外孫也於諸舅敬禮多闕重子絢袁湛之甥也嘗于公座戲調其舅湛不堪曰汝父輕舅今復加我可謂爾世無渭陽情絢有愧色(世說)魏明帝爲外祖築館侍中繆襲曰此館之興情鍾舅氏宜曰渭陽 魏舒宅相 (晉書)魏舒字陽元少孤爲外家甯氏所養甯氏起宅有相者曰此宅合出貴甥舒曰吾當爲外家成此宅相後舒位至晉卿 阿士文章 (南史)劉孝綽七歲能文舅王融深賞異之嘗與同載

適親友號曰神童融嘗曰天下文章若無我當歸阿上阿士孝綽小字也何無忌則酷似其舅晉書桓玄聞義軍起大懼曰劉裕一世之雄勇冠三軍劉毅一擲百萬何無忌劉牢之外甥酷似其舅共舉大事何爲無成

呂道貴則自謂爲皇隋書呂道貴文帝從舅也凡與人言自稱皇舅

王衍見譏於羊祜晉陽秋王夷甫十七見從舅羊祜申事狀詞甚俊偉祜不然之夷甫拂衣起祜謂賓容曰此人必將以盛名處當世大位然敗俗傷化必此人也

殷浩素賞大韓康晉書殷浩甥韓康伯浩素賞愛之曰康伯少自標置居然是出羣之器浩被廢徙居東陽韓隨至徙所經歲還都浩送至渚側詠曹顏遠詩云富貴他人合貧賤親戚離因而泣下庾信小園賦韓康則甥舅不別

神采既推江總陳書江總七歲而孤舅蕭勱鍾愛謂曰爾神采英授知名當出吾右

風韻亦有王郎南史梁王筠清潔好學沈約以爲似其外祖王粲謂僕射張稷曰王郎非惟額類袁公風韻都欲相似傒曰袁公見人輒矜嚴王郎見人輒娛笑雅此一條不

能酷似嘆柴荆之欲別（杜甫送舅詩）賢良歸盛族吾舅盡知名徐庶高交友劉牢出外甥泥塗豈珠玉環堵但柴荆衰老悲人世驅馳厭用兵氣春江上別淚血渭陽情羨珠玉之在旁（世說）衛玠字叔寶風神秀異入市見者皆以為玉人王濟字武子玠之舅也每見玠輒歎曰珠玉在旁覺我形穢又嘗語人曰與玠同遊冏若明珠之在側朗然照人日下既稱無對（梁書）陸杲字明霞好學舅張融有高名杲風韵舉止頗相類時人稱之曰無對日下惟舅與甥洛中偏自成雙（台璧）劉輿字慶孫弟琨字越石並為尚書郎郭奕之甥也名著當時京師為之語曰洛中奕奕慶孫越石詠閒居而蒙賞（南史）謝貞字元正幼聰敏八歲嘗為春日閒居詩從舅王筠奇之謂所親曰至如風定花猶落乃追步惠連矣乞別墅而增傷（晉書）謝安與姪玄賭墅顧甥羊曇曰以墅乞汝安卒曇輟樂彌年行不由西州門路因大醉不覺至州門因悲感以馬策扣扉詠曹子建詩生存華屋處零落歸山丘慟哭而去亦有會萬同稱（世說）謝[illegible]安人

世孫也舅阮孝緒嘆曰此兒在家則曾子之流事君則藺生之匹因名之曰藺孫

孫異可語〔唐書〕李靖字藥師其舅韓擒虎每與論兵輒嘆曰可與語孫吳者非斯人尚誰哉

惟取史書〔梁書〕樂靄其舅宗慤嘗陳器物試諸甥時靄尚幼所取惟書又取史傳使讀靄畧讀具舉所記宗慤益奇之

如披雲霧〔北史〕齊李繪字敬文神情朗俊舅刑晏嘆曰若披雲霧如覩珠玉宅相之奇良在此

甥

豈若輕薄玳瑁之詩〔摭言〕皇甫松牛僧孺之甥也怨舅不薦作諷詩曰夜入真珠室朝遊玳瑁筵〔按〕真珠牛公侍妾名也

豪縱珊瑚之樹〔世說〕石崇王愷爭豪武帝愷之甥也每助愷以一珊瑚樹高二尺許賜愷

驅草木以豪譏〔世說〕衞江州在潯陽有知舊人投之都不料理唯餉王不留行一斤此人便去李弘範聞之曰家舅剌薄乃復驅使草木耶

緣月旦而藏怒〔南史〕王延之字希季與阮韜俱劉湛外甥並有早譽湛甚愛之曰韜後當為第一延之為次也延之甚不平每致餉下都韜與朝士同例高武聞之與延之書曰韜云卿未嘗有別意當由劉

家月且故耶斯雖有自出之親〔左傳〕晉侯曰康公我之自出〔文〕陳厲公蔡出也〔注〕姊妹之子曰出固未盡彌甥之禮〔左傳〕季康子由以肥之得備彌甥也〔注〕季康子名肥彌遠也康子父之舅氏故稱曰彌甥

女壻　亦曰女倩　亦曰半子　亦曰嬌客

畫屏初射雀〔唐書〕高祖竇皇后父毅嘗謂妻曰此女有奇相何可妄與人因畫二孔雀于屏間請婚者射二矢陰約中目則得之射者闘數十皆不合高祖最後射各中一目遂歸之女壻近乘龍〔楚國先賢傳〕黃憲李膺俱娶太尉桓焉之女時謂桓叔元兩女俱乘龍謂得壻如龍也〔杜甫詩〕門闌多喜氣女壻近乘龍〔周仲士議親啓〕秦樓年少吹簫此時已經跨鳳晉殿風流傳粉他年可擬乘龍買犬方隨婢〔晉書〕吳隱之將嫁女謝石知其貧素遣女必當牽薄乃令移厨帳助其經營使者至見婢牽犬賣之此外蕭然無辦牽羊正學農〔南史〕王敬弘以女適孔淳之之子遂以烏

羊盤所乘車轅提壺爲禮至使盡歡其飲訖葬而歸或怪其如此答曰固亦農夫田婦之禮也

桐葉詩中先許（詩話）蜀尚書侯繼圖本儒上一日秋風四起樓上倚欄有大桐葉飄墜上有詩云拭翠斂雙蛾爲鬱心中事桐葉下庭除知我相思意侯貯巾箱凡五六年方卜任氏爲婚嘗諷此詩任氏曰此是妾幼時詩君安得知侯乃出桐葉示之果任氏書也

桃花洞裏初逢（續齊諧記）劉晨阮肇入天台山採藥迷道見二女顏容絕妙邀過家設酒行夫婦之道有仙客持桃來慶女壻住半年還家已後 遂失所在

由來半子分（唐書）德宗以咸安公主嫁回紇可汗帝御延喜門見回紇使者是時可汗上書恭甚言昔爲兒弟今壻半子也陛下若患西戎子請以兵除之（劉禹錫文）乃命長嗣爲君半子

全倚丈人峯（靑城山記）靑城山爲五岳之長故名丈人峯今世俗呼人婦翁爲令岳妻之伯叔父爲列岳因此（神仙傳）泰山有老父失其姓名今人稱父翁亦曰泰山不知何據或者出此訛以傳訛耳（孫持正曰）俗呼妻父爲岳丈以泰山有丈人峯丈人觀似亦有理而呼妻母爲泰水此何義

耶然晉樂廣乃衛玠妻父俗所謂岳丈或當云樂丈耳

美如曲逆（史記）富人張負有女五嫁而夫輒死人莫之敢娶負欲以嫁平妻不欲負曰安有美好如陳平而長貧賤者乎卒妻之平封曲逆侯

賢似梁鴻（後漢書）孟氏女曰欲得賢如梁伯鸞者鴻聞而娶之

果獲騏驎之駿三十國春秋刺史杜廣初為劉景廄卒以馬肥良引為直士侍立通夜未會休倦景執其手曰吾久負賢者謂妻曰為女求夫三年不覽廄中有騏驥于是妻之

何妨鸛雀之容（晉書）裴寬為潤州參軍刺史韋詵有女擇所宜歸登樓見人于後圃有所瘞藏訪之吏曰參軍裴寬居也詵問狀答曰適有人以鹿為餉不敢自欺故瘞之詵嘆異乃引為按察判官許妻以女歸語妻曰當求佳壻今得矣明日集其族使觀之寬時衣碧衣瘠而長既入族人皆笑呼為碧鸛雀詵曰愛其女必以為賢公侯妻也何以貌求人卒妻寬後果官至尚書

誰為女倩（史記）淳于意傳黃氏諸倩注倩女壻也齊人呼女壻為倩言假借也

可致撾婦翁（後漢書）明帝戲第五倫曰聞君為吏撾婦翁不過從兄飯有諸

對曰臣之三娶皆無妻父**若乃隔幔牽絲**（天寶遺事）郭元振少美宰相張嘉貞欲納爲婿元振曰知公有五女未知誰醜張曰吾女各有姿色郎不知誰是匹偶使五女各持一線幔前使子取便牽之元振欣然從命遂牽一紅絲線得第三女**東床坦腹**（世說）郗鑒使門生求女婿于王導導令就東廂徧觀子弟門生歸謂鑒曰王氏諸少並佳然聞信至咸自矜持唯一人在東床坦腹獨若不聞鑒曰此眞佳婿及訪之乃羲之也遂以女妻之**詩得津梁**（談藪）宋謝師厚爲女擇對見黃山谷詩曰吾得婿如是足矣黃往求之然黃詩卒從謝公得句法故山谷有詩曰自往見謝公論詩得津梁**書倫玉軸**（談藪）楊玠娶傅陵崔季讓女崔家富圖籍殆將萬卷成婚之後頗亦遊其書齋既而告人曰崔氏書被人盜盡會不之覺崔遽令人撿之玠捫腹曰已藏之經笥矣**清既如冰潤還如玉**（晉書）樂廣字彥輔人謂之冰鏡衛玠是樂廣婿並有海內之名裴叔道嘗稱之曰婦翁冰清女婿玉潤**蘇舜欽雅擅文章**（宋史）杜祁公衍既貴有女其夫人鍾愛必求佳婿衍

以爲文章器業爲天下第一無如蘇舜卿乃以女妻之

皇甫泌或航蒲博(青箱雜記)畢士安之壻皇甫泌少時惟事蒱博士安累欲面奏使加貶斥方啓云臣有女壻皇甫泌適邊遽有報不暇敷陳他日又欲面奏一上遽還內遂謂曰卿累言壻得非欲轉官耶可與轉一資畢不敢辨唯而退卽轉殿中丞

王鍔則呵氣成雲(合璧)王鍔爲辛杲下偏裨一日擊毬馳騁酣鍔向天呵氣高數丈若匹練之衝雲杲謂妻曰此極貴相以女妻之

伯珪則美姿拔俗(魏書)公孫瓚字伯珪爲郡門下書佐美姿儀性辨慧侯太守奇其才以女妻焉

程顥以老成見奇(宋史)明道先生程顥十年能爲詩賦十二三羣居庠序中如老成人故戶部侍郎彭思永至學舍一見奇之許妻以女

富弼以修謹自足(筆錄)晏元獻判南京范希文權掌西監一日晏謂范曰吾一女及笄君爲我擇壻范曰監中有二舉子富皋張爲善皆可壻也晏曰然則孰優范曰富修謹張竦俊晏卽取富皋爲壻後改名弼卽鄭公也

畱詩自是驚人(合璧)韓魏公知中山李清

臣謁見其門吏報曰太祝方寢淸臣爲絕句曰公子乘閒臥絳廚白衣老吏慢寒儒不知夢見周公否曾說當時吐哺無魏公見其詩曰吾知此人久矣竟爲當時之選

投卷幾同抱璞(南部新書)李翺尚書牧江淮郡日進士盧儲投卷來謁李禮待之置文卷几案間赴公宇視事長女及笄見文卷尋繹數四謂小青衣曰此人必爲狀頭李公聞之深異其語乃納爲壻來年果狀元及第纔過殿試郎赴佳姻作催粧詩曰昔年將去玉京遊第一仙人許狀頭今日已成秦晉會早教鸞鳳下粧樓

遊靑桂之宮(詩話)袁鈞娶蕭安女言定未幾而擢第羅隱贈詩云細看月輪還有意定知靑桂近嫦娥(韓詩)迎歸丞相府誇映秀士羣鳴鸞桂樹間觀者何紛紛

繡芙蓉之褥(杜詩)屏開金孔雀褥隱繡芙蓉

賭文簫之駕采鸞(詩話)文簫抵山西睹一姝歌曰若能相伴陟仙壇應得文簫駕采鸞自有繡襦并甲帳瓊臺不柏雪霜寒

喜碧雞之依蓮幕(合璧)蔡君謨娶葛常之祖姑淸源君已而赴漳南幕常之曾祖通議贈詩曰藻思舊傳靑管夢哲科新試碧雞才作依仲寶蓮花幕

更下温郎玉照臺

嘆子立之窮窓蘇東坡和王子立詩君窮一窓下風雨更相侵蘇詩註子爲密州子立未嘗相識忽告其同舍生曰吾夢爲密州壻何也已而果以子由之女妻之

笑丁儀之眇目魏畧太祖以丁儀令士未見欲妻之問五官將不可及辟儀到嘉其才曰丁掾郎兩目俱盲亦當與女况但眇吾兒悞我

亦有章臯疏曠唐宋遺史張延賞選壻無可意者妻苗氏知人特選進士韋臯許之臯性疏曠延賞竊悔由是婢僕頗輕慢之惟苗氏待之益厚臯辭東遊後五年臯持節西川代延賞改姓名作韓翺人莫敢言至大回驛人告曰代相公者韋臯非韓翺苗氏曰必韋郎也延賞曰韋生必塡溝壑豈能乘吾位乎次日果韋臯也延賞慚懼遁

呂範風姿吳志呂範少爲縣吏有姿容求富家劉氏女母弗與女曰觀呂子衡寧久貧賤耶遂與爲婚

蘇君好酒宋史蘇舜欽在杜祁公館舍每夜必求酒一斗杜祁公密窺之見方看漢書曰有如此下酒物一斗未足多也因賞其器量遂以女妻之

姚合能詩唐書姚合有詩名李頻亦能詩走千里丐其品

題合大加奬以女妻之**張垍曾誇珍玩**〔李肇國史補〕張垍尚公主在翰林獨以珍玩常誇于同列張淑謂之曰此乃婦翁與壻非天子所以賜學士者也**鄭鎰獨着緋衣**〔酉陽雜俎〕張說女壻鄭鎰本九品封禪後獨遷五品兼賜緋衣黃幡綽曰此乃泰山之力也**還錢着裴頠**〔瑣言〕王戎女適裴頠貸錢數萬久而未還女歸寧戎色不悅女遽還直戎然後懽**歸產着孝基**〔稗史〕張孝基娶富人女富人止一子不肖逐之富人死盡以家財付孝基久之其子丐于途孝基惻然使灌園管庫覺馴謹節慾以財產歸之**然而韝何曾祖**〔史記〕張耳子敖尚高祖長女魯元公主祖韝上食禮甚卑有子壻禮**帶已全褫**〔合璧〕張安道未嘗不衣冠而食嘗暑月與其壻王鞏同飯命褫帶曰吾享君賜敢不敬乎子白食某之食禮不可也**未聞壻快**〔後魏書〕郭瑀有女選壻意在劉延明設一席曰吾有女欲覓一快壻誰坐此者延明奮衣而坐曰延明其人也遂妻之**先諮翁癡**〔合璧〕太原王述謝萬之妻父也爲揚州刺史萬嘗衣白綸巾乘平肩輿徑

至廳事前謂述曰人言君侯擬君侯斯信自疑述曰非無此論但晚合耳其皆自恃爲嬌客〔東坡詩〕王郎非嬌客〔遂〕女壻爲嬌客不肯比例於翁兒〔通鑑〕陳後主曰婦父乃是翁比女夫乃是兒例女壻奈何不敬婦翁

附友壻

俗呼連衿〔爾雅〕江東呼同門爲僚壻

爲亞之稱〔爾雅〕兩壻相謂爲亞維私之誼〔詩〕譚公維私〔注〕姊妹之夫曰私喬分大小〔吳志〕周瑜字公瑾爲中護軍從孫策攻皖得喬公二女皆國色策自納大喬瑜納小喬策謂瑜曰喬公二女雖流離得吾二人爲壻亦足爲歡隗分叔季〔左傳〕晉公子重耳奔狄狄人伐廧咎如獲其二女叔隗季隗納之公子公子取季隗以叔隗妻趙衰哀侯不禮息侯〔左傳〕蔡哀侯娶于陳息侯亦娶焉息嬀將歸過蔡蔡侯曰吾姨也止而見之弗賓息侯聞之怒使謂楚文王自伐我吾求救于蔡而伐之楚子從之子路豈同彌子〔孟子〕彌子之妻與子路之妻兄弟也受

辱每爲家貧(合璧)嚴助侍宴上問所欲對曰家貧爲友壻所辱願爲會稽太守生際常因黨翼(合璧)王懿恪歐陽文忠同爲薛簡肅公子壻後文公爲叅政吏擬封懿恪僕射文忠曰僕射宰相官也拱辰非曾任宰相者改東宮以至拜宣徽使終身不至執政恭懿恪主李文靖文忠公主范文正其黨不同云蕭郎則位極人臣(合璧)蕭嵩與陸象先爲僚壻宣州夏榮善相謂象先曰蕭郎十年位極人臣然不及陸郎一門盡貴庾氏則恥爲屬吏(合璧)謝誨庾登之俱曹氏壻謝爲荆州刺史請登之爲長史登之耻爲屬吏意甚不愜初無感謝之言旣兄弟而成婚姻(世說)郭逸有二女長女妻崔浩次女復妻其弟(詩曰)兄弟婚姻無胥遠矣亦姊妹而爲妯娌(合璧)崔休弟之子懿字長謙濟州刺史盧尙之欲以長女妻之休爲子陵求尙之次女日家道多由婦人欲令姊妹爲妯娌尙之感其義于是同日成婚宜思姻婭之親(詩)瑣瑣姻婭(按)兩壻曰姻婭無忘連袂之義(潛確類書)范仲淹鄭戩皆自小官布

衣選配李參政昌齡女爲連袂按連袂若如衣衽之相連也〔又〕李晉卿有二女其子與岳州判官王樂道布衣滕元發相善李死與家人語云長女配樂道次女配元發二壻足矣二人遂皆連袂次舉元發登科不日相繼翰林遂爲兩府世傳李氏女多貴

雜親

盧李之親〔唐詩〕李益盧綸外弟兄〔容齋隨筆〕李益盧綸大曆十才子之傑出者綸于益爲內兄

蘇程之戚〔蘇東坡上表弟程德孺生日詩〕伏下千官散紫庭時聞小語說蘇程長身自昔傳甥舅壽骨遥知是弟兄〔又〕東坡有送表弟程懿叔赴漕詩送表弟程六知楚州詩又有同王輔表兄遊白水山詩

阮千里之彈琴〔晉書〕阮瞻字千里讀書不甚研而默識其要善彈琴內兄潘岳每令彈琴終日達夜無忤色不可得而榮辱

黃直卿之會長〔黃直卿序〕託山黃東招其內弟鄭子恭而告之曰吾從母昆弟皆葉出也葉氏昆弟猶吾從母之昆弟也凡三姓四家雖所系不同自吾

外祖父母以來一本而已今欲約以歲正月之十日六月之二十日會于天寧之浮圖人具酒肴合而飲食之共爲娛樂抵掌劇談于是重親戚厚風教豈不善歟

外家之寶偏多 世說韋述父景駿元行冲景駿姑子也爲時儒宗嘗載書數車自隨述入其室觀書不知寢食行冲異之試與前世事熟復詳諦如指掌然使屬文授紙輒就行冲曰外家之寶也

內弟之喪誰執 合璧文中子有內弟之喪不飲酒食肉郡人非之 以上表兄弟

寄來蜀茗 白樂天詩金花銀椀饒君川罨畫羅裙任嫂裁嫁得黔婁爲妹壻可能空寄蜀茶來

乞得檳榔 南史劉穆之少貧好往妻兄江氏乞食多見辱江氏後有慶會屬令勿來穆之猶往食畢求檳榔江氏兄弟戲之曰檳榔消食君饑何須此後穆之爲丹陽尹乃令厨人以金盤貯檳榔一斛以遺之

王茂弘呼何充以麈尾 合璧何充廬江人王導妻弟之子王導早爲顯官充嘗詣導舍導以麈尾指床呼充共坐曰此是君座也後充亦爲顯官

楊沙哥引崔嫂以油幢 白樂天集開成中楊汝士以戶部檢

校尚書鎮東川白樂天郎其妹壻也時樂天以太子少傅分洛戲代內子賀兄嫂詩曰劉剛與婦共昇仙弄玉隨夫亦上天何似沙哥領崔嫂碧油幢引向東川沙哥汝士小字也**笑右軍之高致**

徒見二謝而傾筐〔世說〕王右軍郗夫人謂二弟司空愔中郎曇曰王家見二謝傾筐倒屣見汝輩來平平耳汝可無煩復往也　以上妻黨

袁家二妹〔世說〕袁彥道有二妹一適殷浩一適謝仁祖語桓溫云恨不更有一人配卿

劉家三妹〔劉孝綽妹見才女篇〕**班大家之救兄**〔漢書〕曹壽妻大家班超之妹超爲都護在絕域年老思歸上疏言不敢望到酒泉郡但願生入玉門關妹昭亦上書請超曰妾兄超延命沙漠三十餘年骨肉生離不復相識帝感其言乃徵超還

李文姬之養弟〔漢書〕梁冀殺李固固少子燮字德公姊文姬賢而有智謀匿燮乃告父吏王成曰君執義干先公今委君以六尺之孤李之休戚在君矣乃將燮東下得全

屈平既有女嬃〔離騷〕女嬃之嬋媛兮申申其詈予〔注〕女嬃屈原姊也

聶政非無賢姊〔史記〕聶政

爲嚴仲子殺韓相俠累因自抉眼出腸以死韓取政尸暴之于市購之曰有能言殺俠累者與千金政姊嫈聞之乃伏屍哭曰是軹深井里聶政也妾奈何畏殺身之誅滅賢弟之名乃三躍呼天遂死于政旁

至若鮑令暉（南史鮑令暉昭之妹也歌詩清巧昭嘗答武帝云臣妹才自亞于左芬臣才不及太冲耳昭又有登大雷岸與妹書）辛憲英（三國志注衛尉辛毗女憲英適泰山羊耽弟敞爲曹爽參軍司馬宣王將誅爽因爽出閉城門魯芝將爽府兵斬關而出呼敞俱去敞問憲英曰太傅此舉不過誅曹爽耳爽之才非太傅敵也敞曰然則敞可無出乎曰安可不出職守人之大義也從衆而已敞遂出事定敞歎曰吾不謀于姊幾不獲于義）不櫛進士（南楚新聞關圖有妹能爲文每語人曰有一進士所恨不櫛耳）絕代佳人（漢書李延年妹有絕色延年侍上有佳人絕世之歌武帝乃召見之實妙麗善舞由是得幸）或能臨畫（合璧李尚書公擇之妹能臨竹木石等畫黃山谷詩吹笙仙子下緱山更能遇物寫形似）或解鼓琴（史記石奮對高帝曰家有妹能鼓琴高帝召爲

美人燃鬚之誼唐書李勣性友愛其姊病必親為燃火煮粥火焚其鬚姊曰僕妾多矣何為自苦如此勣曰豈為無人耶顧今姊年老勣亦老雖欲數為姊煮粥復可得乎分秩之榮宋史庾彥達為益州刺史攜姊之鎮分祿秩之半以供膳之豈特名齊道蘊才敵左芬共見才女篇室稱月姊禮王者姊事月李義山詩月裏寧無姊僅號內賓而已哉儀禮有司徹曰主人洗獻內賓于房中內賓姑姊妹也以上姊妹殷謝名家世說袁彥道二妹一適殷浩一適謝仁祖郤王道術南史晉郗超為臨淮大守與妹夫王羲之邁世修黃老之術自可貸錢郭林宗別傳林宗家貧遊學無資就姊夫貸錢五千乃送之成皐從師授業併日而食衣不蔽形嘗以蓋幅自幃出入入則護前出則掩後何勞頭責世說注張敏集載頭責子羽文曰余友有秦生者雖是姊夫之尊少而狎焉同時好有溫顒輩繼踵登朝而此賢身處陋巷因秦生容貌之盛為頭責之文以戲之以上姊夫梁氏節姑列女傳梁宣節

姑者其室失火入取兄子輒得己子乃自赴火而死君子曰可謂節姑

魯國義姑 列女傳 齊攻魯見一人攜一兒抱一兒及軍至乃棄抱者而抱攜者問所抱者誰子曰兄子也所棄者誰子曰己子也齊君曰魯有婦人猶持節行況朝廷乎

智能散寶 遂回軍魯侯聞之賜以束帛號曰義姑 漢書呂祿姑樊嬃妻也因其姪棄軍大怒乃悉出珠玉寶器散堂上曰毋為他人守也

兆卜張弧 左傳初晉獻公筮嫁伯姬于秦遇歸妹之睽史蘇占之曰不吉歸妹睽孤寇張之弧姪其從姑

騎驢而追胡婢 世說阮仲容先幸姑鮮卑婢及居母喪姑當遠移將婢去仲容知之借客驢著喪重服追之累騎而返曰人種不可失即遙集之母也

披扇而認老奴 世說溫嶠喪婦從姑劉氏家有一女甚有姿慧姑以屬公覓壻嶠自有婚意答曰佳壻難得但如嶠如何姑曰何敢希汝也他日報云已得壻矣門地粗可壻身名宦盡不減嶠因下玉鏡臺一枚姑大喜既婚交禮女以手披紗扇撫掌大笑曰我固疑是老奴 以上姑

嘗食為諳姑食性 王建新嫁娘詩三日入廚下洗

手作羹湯未諳姑食性先遣小姑嘗

扶床莫嫁似兄夫〔古樂府〕新婦初來時小姑始扶床今日被驅遣小姑如我長迴頭語小姑莫嫁似兄夫　以上姑

未有爲炊〔戰國策〕蘇秦歸至家妻不下機嫂不爲炊

叔多轢金〔漢書〕高祖微時嘗與賓客過其嫂食嫂厭叔佯爲羹盡轢釜客已去而視釜中有羹由是怨嫂及即位獨不封其子太上皇爲言高祖曰爲其母不長者封其子爲頡羹侯

食糠之誚何堪〔史記〕陳平與兄伯居伯嘗縱平游學人或謂平何食而肥其嫂嫉平不視家產曰食糠覈耳有叔如此不如無伯聞之遂棄其婦

捉杖之情何苦〔世說〕王澄字平子衍季弟也衍妻郭氏性貪鄙欲令婢路上擔糞澄年十四諫郭以爲不可郭大怒謂澄曰昔太夫人臨終以小郎囑新婦不以新婦囑小郎因捉其衣裾將杖之澄踰窗乃免

更有隔紗

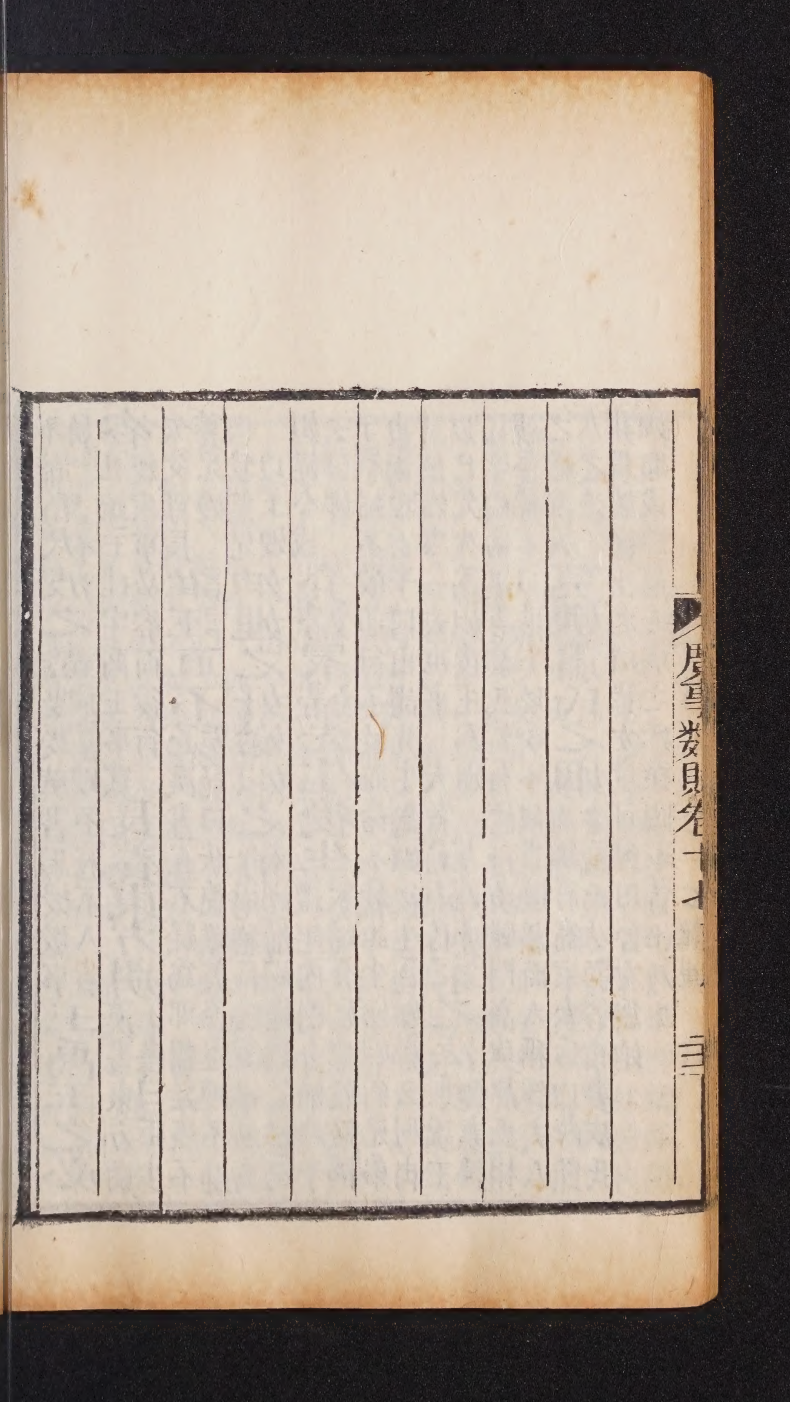
聽講〔鄭洛鬧岐記〕盧虔後妻元氏升堂講　老子道德經虔弟元明隔紗帳以聽之

施幛解圍〔世說〕王凝之妻謝道蘊獻之與客談不勝謝遣婢曰欲與小郎解圍乃施青紗步幛自蔽與客談

不能屈

馬伏波之盡禮（後漢書馬援敬事寡嫂不冠不入廬）王禹玉之必咨（孔疏王珪字禹玉事寡嫂家事必咨而後行）長養東方朔（漢書東方朔上書曰臣少失父母長養兄嫂）誰誣直不疑（漢書直不疑爲郎朝廷毀不疑曰狀貌雖美善盜嫂不疑曰我無兄以上嫂）

妯娌之好娣姒之稱（爾雅長婦謂稚婦爲娣婦娣婦謂長婦爲姒婦今或云妯娌）介婦冢婦先生後生（禮記內則介婦請于冢婦介婦無敢敵耦于冢婦不敢並行不敢並命不敢並坐娣姒猶兄弟也爾雅女子同出謂先生爲姒後生爲娣鄭云同出謂俱嫁事一夫也事一夫者以巳先生爲姒後生爲娣）宜學郝家之法（世說王渾妻鍾氏字琰弟湛妻郝氏皆有德行琰雖門高與郝氏相親愛郝不以賤下琰琰不以貴陵郝時人稱鍾夫人之禮郝夫人之法）莫嫌蕭氏之姻（通鑑唐高宗太后以薛顗妻蕭氏及顗弟緒妻成氏非貴族欲出之曰我女豈可與田舍女爲妯娌耶或曰蕭氏瑀之姪孫國家舊姻乃止）



廣事類賦卷第十八

無錫華希閔預原著

門人尤紳邦英參

交際部　師弟　朋友

師弟

古之魁士名人必有名儒師傅（呂覽勸學篇不廣學而能為魁士名人者未之有也班固西都賦名儒師傅講論乎六藝稽合乎同異）既負笈而祛衣（漢書蘇章負笈追師不遠千里注笈書箱也韓詩外傳孟嘗君請學於閔子使車往迎之閔子曰禮有來學無往教致師而學不能學往教則不能化君也君所謂不能學者也吾所謂不能化者也於是孟嘗君曰謹聞命矣祛衣往受業）遂扣鐘而鳴鼓（禮記善待問者如撞鐘大扣則大鳴小扣則小鳴謝承後

漢書〕董春字紀陽少好學師事王君仲授古文尚書
後詣京房授易後爲師立精舍遠方門徒學者常數
百人諸生每升講堂鳴鼓三通
堂下橫經捧手請問者百人
入槐市以橫經
〔華山
記〕華
嶽西北有槐市云楊震講學
授徒成市其處多槐故號焉
遊杏壇而稽古
〔家語〕孔
子與弟
子習業子杏壇之下〔後漢書〕桓榮明帝時爲師傅以
所賜車馬陳於庭謂諸生曰今日所蒙稽古之力也
道在發蒙
〔易〕童蒙求我匪我求童蒙〔又〕發蒙利用刑
人〔白帖〕始發蒙以求我終論道以啓予
禮宜博諭
〔禮記〕君子知至學之難易而知其美惡然
然後能博諭博諭然後能爲師〔注〕博諭言
循循善誘不
拘一塗也
嵬鬼谷之蘇張
〔世說〕鬼谷子姓王名詡
晉平公時人蘇秦張儀
從之學授捭闔之術十二章轉
丸法隱二章二人遂精於遊說
羨河汾之房杜
〔唐書
王通
字仲淹北面受學者皆當世偉人房玄齡杜如晦皆
其弟子〔隋書〕文中子講道河汾著六經〔按〕王通號文
中
子
鼓琴吹笛之風
〔後漢書〕馬融善鼓琴好吹笛才學
高博學爲世通儒教授生徒以次

相傳嘗有十數涿郡盧植北海鄭玄皆其徒也**奏雅歌詩之趣**〔合璧〕胡安定率弟子會于首善堂內相與奏雅歌詩乙夜乃散**但附近於朱藍**〔漢紀〕童子魏照求師郭泰供給酒掃泰曰當精講義何勞相近照曰經師易得人師難求欲以素絲之質附近於朱藍**本無煩於夏楚**〔禮記〕夏楚二物收其威也〔注〕夏山楸木楚荊也〔柳宗元陽城碣〕夏楚廢弛尊嚴而威**爾乃爲模爲範**〔揚子〕師者人之模範也模不模範不範爲害不少矣〔注〕模範法也以土曰型以金曰鎔以木曰模以竹曰範皆所以成器者**濟濟祁祁**〔潘岳閒居賦〕祁祁生徒濟濟儒術**南郭東陵之曰**〔列子〕列子既師壺丘子林反居南郭從之處者日數〔潛確類書〕何尚之子南郭外立學聚生徒謂之南學王智深〔宋紀〕上詔徵士周勳於東陵立學裹糧受業者百餘人**西河北海之時**〔禮記〕曾子責子夏曰吾與汝事夫子于洙泗之間退而老于西河之上使西河之人疑汝于夫子汝罪一也〔史記〕孔子既沒子夏居西河教授爲魏文侯師〔後漢書〕鄭玄字康成北海人也好學不

俗生徒相趨數一百人國相孔融深敬玄特立一鄉曰鄭公鄉廣其門曰通德門**築宮爲禮**〔史記〕鄒子加燕昭王擁篲先驅請列弟子之禮而受業築碣石宮身親往師之**架廟留之**〔搜神記〕介琰吳先主時從者來云從其師日羊公入東海吳主留琰乃架宮廟**莫不請業請益**〔禮記〕請業則起請益則起**經師人師**見上朱藍何注**絳帳列傳經之弟子**〔漢書〕馬融教授諸生常有千數坐高堂施絳紗帳前授生徒後列女樂弟子以次相傳鮮有入其室者**玄亭有問字之英奇**〔漢書〕揚雄字子雲蜀郡成都人也劉棻嘗從雄學作奇字家素貧嗜酒好事者載酒肴從游學而鉅鹿侯芭嘗從雄居受其太玄法言劉禹錫陋室銘西蜀子雲亭**龍門高隱**〔羣苑〕伊川先生隱居龍門止四方學者曰尊所聞行所知足矣不必及吾門也〔又〕登龍門爲李膺事**鹿洞清規**〔羣苑〕唐李渤與弟涉俱隱廬山養一白鹿南唐遇學館以李道爲洞主掌其教授〔又〕宋朱子與陸象山講學於白鹿洞**或坐風而立雪**〔語錄〕朱光庭字公琰見明

道先生程顥於汝州歸語人曰在春風中坐了一月涪陵記游酢字定夫楊時字中立見伊川先生程頤一日先生坐而瞑目二子侍立不敢去久之乃顧曰二子尚在此乎退則門外雪深尺餘矣

亦獻粟而裁衣〔漢書〕賈逵通經來學者不遠千里廣有贈獻積粟盈倉或曰逵非力耕乃舌耕也〔唐〕歸崇敬傳學生謁師贄用服修一束酒一壺衫布一裁色如師所服師坐乃發篋樞衣前請聊爲說大畧

瓣香宣祝〔陳后山詩〕向來一瓣香敬祝曾南豐〔按〕南豐名鞏后山師之故云

芒屩何辭〔南史〕范縝從沛國劉瓛學芒屩布衣瓛門下多車馬貴游縝並無愧及長博通經術

民生在三〔國語〕欒子曰人生於三事之如一父生之師教之君食之〔崔〕鴻後秦錄姚泓曰在三之義不可不重親拜淳于岐於牀下

師術有四〔孫卿子〕曰師術有四尊嚴而憚也耆艾而信也誦說不陵也知微而論也

未愧舌耕見上獻粟注

寧嘲腹笥〔後漢書〕邊韶字孝先曾晝日假臥弟子私嘲之曰邊孝先腹便便懶讀書但欲眠邊潛聞之應時對曰邊爲姓孝爲字腹便便五經笥但欲眠

思經事寐與周公同夢靜與孔子同意師而可嘲出何典記

鱔蛙充饌而何嫌（黃山谷戲答史應之詩云歲晚亦無雞可割庖蛙前鱔荐香醪以應之常為童子師故云）

鸛雀銜鱣而送喜（後漢書楊震字伯起明經博覽無不窮究諸儒為之語曰關西夫子楊伯起嘗客居於湖有鸛雀銜三鱣魚飛集講堂前都講取魚進曰蛇鱣者卿大夫服之象也數三者法三台也先生其自此升矣）

賜宴月池之上翼賛堪誇（谷璧唐高祖鎮太原引張復胤為客以經授秦王太宗即位賜宴月池帝從容曰今日弟子何如胤曰昔孔子門人三千達者無子男之位臣翼贊一人乃王天下計臣之功過於先聖帝為之笑）

誦書帷帳之中烽煙寧避（東觀漢記張奐出使外國休屠及朔方烏桓並同反叛遂燒度遼將軍門烟火相望兵將大恐各欲亡去奐安坐帷帳中與弟子誦書自若軍士稍頼以安）

勤隴畔之隨（後漢書孫期少為諸生通京氏易古文尚書家甚貧牧豕於澤中從其學者皆執經壟畔以追隨之）

盡北面之禮（世說賈瓊曰文

中子十五爲人師陳留王考逸先達之傲者矣然白首北面豈以年乎梁書執經下座北面受業唐書崔日用與武甄言春秋疑義甄條寥無留語日用曰吾請北面**或入海而探珠**潜確類書邴原欲遠遊學詣安丘孫崧崧辭曰君鄉里鄭康成學覽古今博聞強識鉤深致遠誠學者之師模也君乃舍之躡屩千里所謂以鄭爲東家丘也原曰人各有志所向不同有登山而採玉者有入海而採珠者豈可以登山者不如海之深入海者不如山之高哉君謂僕以鄭爲東家丘則君以僕爲西家之愚夫矣家語西家有愚夫不識孔子爲聖人乃曰彼東家吾知之矣**亦開門而成市**潜確類書沈驎士隱吳差山講經教授從學之士數十百人各營室宇依止其側時人語之曰吳差山中有賢士開門教授成都市**執經問義事若嚴君**李栖筠表河南褚冲吳何圓等起拜學官爲之師表執經問義遠邇趨慕至徒數百人魏書常爽門徒七百餘人京師學業翕然復興立訓甚嚴有勸罰之科諸弟子事之若嚴君焉**鼓篋擔囊不辭曲士**學記入學鼓篋孫其業也注始

入學擊鼓警衆乃發篋以出其所習之業也（合璧）虞商學通五經百氏四方學者擔囊負笈不可勝數栁宗元書俞扁之門不拒病夫繩墨之側不拒曲木師儒之席不拒曲士**下董子之帷**（漢書）董仲舒爲博士下帷以講弟子以次相授業學士皆師尊之**紹濂溪之祕**（宋史）明道先生程顥字伯淳伊川先生程頤字正叔少侍父珦通守南安軍時濂溪先生周惇頤茂叔爲理曹椽相從講學遂能紹千載不傳之祕**講學千人**（漢書）牟長爲博士諸生講學者常有千餘人著錄前後萬言**師資一字**（爵確類書）蕭楚才知溧陽縣時張乖崖作牧一日見公几案有一絕云獨恨太平無一事江南閒殺老尚書蕭改恨作幸字曰公功高位重奸人側目之秋且天下一統公恨太平何也公曰蕭楚才一字師也（詩話）鄭谷改僧齊已梅詩昨夜數枝開作一枝開齊已下拜以谷爲一字之師**傳道解惑無慚師表之稱**（韓愈師說）古之學者必有師師者所以傳道授業解惑也彼童子之師授之書而習其句讀者也非吾所謂傳其道而解其惑者也（合璧）潁川荀淑遇黃憲於

逆旅憲時年十四淑竦然異之擢與語終日不能去謂憲曰子吾之師表也 **博古知今不愧儒林之義** 〔家語〕孔子曰吾聞老聃博古知今則吾師也〔北史〕高允謂常爽曰文翁柔立先生剛克立教雖殊成人一也號儒林先生 **學先自悟喜其會心** 〔晉崔類書〕橫渠先生張載字子厚年十八以功名自許又訪諸釋老之書知無所得反而求之六經見二程于京師其語道學之要渙然自悟〔宋史〕楊龜山先生名時字中立往潁昌從學程明道明道甚喜每言曰楊君會心最爲容易及歸送之出門謂坐客曰吾道南矣 **德無常師先入爲主** 〔書經〕德無常師主善爲師〔師說〕曰聖人無常師萇弘師襄老聃郯子之徒其賢不及孔子故弟子不必不如師師不必賢於弟子聞道有先後術業有專攻如此而已〔冕氏容語〕王荊公教元澤求館賓須博學善士或謂發蒙何必爾公曰先入者爲之主 **須知青出於藍而青於藍冰生於水而寒於水** 〔荀子〕學不可已青出於藍而青於藍冰出於水而寒於水〔北史〕李謐字永和初師小學博士孔

璠數年後璠還就業請謚同門生爲之語曰青成藍藍謝青師何常在明經 故弟子不必不如師師不必賢於弟子 注見上

朋友

君子之交淡如水〔禮記〕君子之交如水小人之交如醴君子淡以成小人甘以壞 同心之言臭如蘭〔易〕同心之言其臭如蘭 易誌斷金之語〔易〕二人同心其利斷金〔注〕言金雖堅剛人同其心則能斷之 詩歌伐木之篇〔詩〕伐木丁丁鳥鳴嚶嚶出自幽谷遷于喬木嚶其鳴矣求其友聲相彼鳥矣猶求友聲矧伊人矣不求友生〔詩序〕伐木燕朋友故舊也自天子至於庶人未有不須友以相成者也 管鮑分金之誼〔史記〕管仲字夷吾潁上人少時與鮑叔牙遊叔終善待之仲曰吾始困時嘗與鮑叔賈分財利多自與鮑叔不以我爲貪知我貧也生我者父母知我者鮑子也 僑札贈紵之歡〔左傳〕吳季札見鄭子産如舊相識與之縞

帶子產獻紵衣〔晉書〕吳陸抗與晉羊祜推僑札之好抗嘗遺祜酒祜飲之而不疑抗有疾祜饋之藥抗亦推心而服之**既班荊而道故**〔左傳〕伍舉與聲子相善班荊相與食而言復故**亦具黍而同餐**〔後漢書〕范式張劭千里相期殺雞爲黍以待**蕭朱結綬**〔漢書〕蕭育少與陳咸朱博爲友著聞當世故長安語曰蕭朱結綬王貢彈冠**王貢彈冠**〔漢書〕王吉字子陽與貢禹爲友世稱王陽在位貢禹彈冠言其取舍同也**落落雲霞之契**〔南史〕謝朏不營當世與范泰爲雲霞之交〔文〕江淹曰袁叔明與子有青雲之交非直銜杯酒殷勤而已**依依杵臼之間**〔東觀漢記〕公沙穆遊太學無資糧乃變服客傭爲吳祐賃舂祐與語大驚遂定交於杵臼之間**鳳舉鴻軒之槪**〔向秀傳〕秀字子期少與嵇康呂安友善故顏延之詩交呂既鴻軒攀嵇亦鳳舉**高山流水之彈**〔呂氏春秋〕伯牙鼓琴其友鍾子期善聽之方鼓琴志在太山子期曰善哉乎鼓琴巍巍乎如太山志在流水子期曰善哉乎鼓琴洋洋乎若流水子期死伯牙痛之

辯琴絕絃終身不復鼓琴以爲世無足鼓琴者也若乃色染朱藍譙子曰夫交之道猶
素之白也染之以朱則赤染之以藍則青情深膠漆後漢書雷義字仲公與陳重爲友義舉茂
才讓於重刺史不聽遂佯狂被髮走不應命鄉里爲之語曰膠漆雖謂堅不如雷與陳隔雲泥
而不爽其貞白樂天詩昔年洛陽社貧賤相提攜今日長安道對面隔雲泥歷風雨
而不渝其節韋左司詩寧知風雨夜復此對牀眠既已解帶而披襟宋周
祇執友箴落落僑札遼遼莊惠解帶一遇道應萬世宋紀孔淳之隱居剡山嘗遇桑門法崇於三山披襟
領契自以爲得意之交豈論乘車與戴笠北戶錄越人每相交於山下作壇祭以白
犬丹雞盟曰卿乘車我戴笠他口相逢下車揖君步行我乘馬他日相逢爲君下故或其出
谷璧韋溫性落落少合所善惟蕭祐祐少貧林隱居以孝聞不以塵事自縈故溫號山林友或同
硯席前漢書宣帝少時與彭祖同視席或裹飯以相存莊子子輿與子桑友霖雨十日

子輿裹飯而往食之**或指囷而不惜**吳志魯肅字子敬以散財賑窮結士爲務周瑜爲居巢長過肅幷告資糧肅家有兩囷米各三千斛肅乃指一囷與瑜瑜益知其奇也遂相親結定僑札之分杜甫詩贈粟囷應指**或拜母而升堂**吳志周瑜與孫策同年獨相友善推道南大宅以舍策升堂拜母有無通共**或談心而竟久**東觀漢紀尹敏與班彪相厚每相與談常日旰不食晝飢至瞑夜則達旦**望衡宇而褰裳**荊州記龐德公居漢之陰司馬德操宅州之陽望衡對宅歡情自接况舟褰裳率爾休暢**折梅花而寄驛**荊州記陸凱與范曄相善自江南寄梅花一枝詣長安與曄並贈詩曰折梅逢驛使寄與嶺頭人江南無所有聊贈一枝春**斯皆豫應盍簪**易由豫大有得勿疑朋盍簪**兌能麗澤**易麗澤兌君子以朋友講習**既耐久而到頭**唐書魏玄同與裴炎締交能保終始時人呼爲耐久朋賈島詩掘井須到流結交須到頭**亦忘年而降德**潛確類書張鏗有重名陸贄年十八往見語三日奇之請

爲忘年之交〔劉師知沈侍中集序〕云降德忘年交情彌至增榮廣價知巳難忘〔文士傳〕禰衡逸氣飄舉少與孔融作爾汝之交時衡未滿二十而融巳五十敬衡才秀共結殷勤**並稱金石之交**〔漢書〕漢王與韓信爲金石交〔孟郊審交詩〕種樹須擇地惡土變本根結交若失人中道生謗言君子芳桂性春濃寒更繁小人槿花心朝在夕不存莫躡冬冰堅中有潛浪翻惟當金石交可與賢達論**宜入金蘭之籍**〔宣武盛事〕戴弘正每得密友一人則書於編簡焚香告祖考號金蘭簿**爾其不善者則翻雲覆雨**〔杜甫貧交詩〕翻手作雲覆手雨紛紛輕薄何足數君不見管鮑貧時交此道今人棄如土**隙末凶終**〔世說〕王丹字仲回其子有同門生喪親白丹欲往奔慰丹怒而撻之令寄縑以祠焉或問其故丹曰交道之難未易言也世稱管鮑次則王貢張陳凶其終蕭朱隙其末故知全之者鮮矣〔按〕張耳陳餘蕭育朱博少皆友善後俱爲讐故云凶終隙末**信渝白水色落青松**〔廣絕交論〕援青松以誓心指白水而旌信〔左傳〕晉公子曰若不與舅氏同心者有如

白水〔孟郊詩〕近世交道喪青松落顏色既少綈袍之贈〔史記〕須賈譖范睢于魏齊齊怒笞擊睢睢佯死變姓名曰張祿入秦秦王拜為相後賈使秦睢微行敝衣見賈賈驚曰范叔一寒至此哉取綈袍以賜之後知之賈肉袒謝罪睢曰汝得無死者以綈袍戀戀有故人之意耳誰憐葛帔之窮〔世說〕任昉字彥升素清貧卒後諸子西華兄弟流離不能自振生平舊交莫有收卹西華冬月著葛帔練裙路逢劉孝標孝標泫然矜之廣朱公叔絕交論到溉見之抵几于地終身恨之斯所以興悲於河上〔廣絕交論〕同病相憐綴河上之悲曲恐懼真懷昭谷風之盛典〔按〕子胥曰子聞河上之歌者乎同病相憐同憂相救致歎於谷風〔詩〕習習谷風維風及雨將恐將懼惟予與汝將安將樂汝轉棄予〔詩序〕天下俗薄朋友道絕焉乃作谷風之詩著絕交於朱穆〔後漢書〕朱穆字公叔疾時交遊不篤輕為棄疾著絕交論亦矯時而作大署門於翟公著也〔史記〕下邽翟公始為廷尉賓客闐門及廢門外可設雀羅後復為廷尉賓客欲往翟公乃

大署其門曰一死一生乃知交情一貧一富乃知交態一貴一賤交態乃見

閨閣部　節婦　妒婦

節婦

若乃鏡鸞孤掩釵鳳分飛易錦茵以苫席代羅幬以素帷(潘岳寡婦賦)榮華曄其始茂兮良人忽以捐背靜閨門以窮居兮塊煢獨而靡依易錦茵以苫席兮代羅幬以素帷命阿保兮以就列兮覽巾箑以舒悲　黔婁但餘嫠婦(曾史)黔婁死曾子與門人往弔之被覆尸手足不盡斂曾子曰斜引其被則斂矣妻曰斜而有餘不若正而不足也曾子問何以為諡妻曰以康為諡　柳下自有賢妻(列女傳)柳下惠妻誄其夫門人不能竄一字其誄曰夫子之信誠與無害兮嗚呼哀哉神魂泄兮夫子之諡宜為惠兮　城崩杞婦(湘川記)杞梁死其妻無子乃求夫屍於城下哭之道路聞之者皆揮淚十日而城崩　淚染湘妃(湘川

記舜巡狩蒼梧而崩二妃不從以淚染竹竹盡成斑而死**形能化石**〔神異記〕武昌山北有貞婦送夫行役立山頭望之化爲石號望夫石**山有磨笄**〔史記〕趙襄子登夏屋山請代王使廚人操銅斗行鑱代王殺之其姊聞之呼天磨笄自殺因號爲磨笄山**詠柏舟而自誓**〔詩序〕柏舟其姜自誓也衛世子其伯早死其妻其姜守義父母欲奪而嫁之誓而勿許故作是詩以絶之**託井水以無移**〔孟郊列女操〕波瀾誓不起妾心井中水**歎息粉書之扇**〔後漢書〕陰喩妻荀爽女名采早寡父母強嫁與郭奕爽以詐疾召采采歸而懷白刃爽執奪不得已到郭氏僞爲歡建四燈以其談奕敬憚之及曙奕出采叱左右辦湯沐浴入室私以粉書扇曰屍還陰氏字未成恐人來見即自經而死**傷心烏鵲之詩**〔九域志〕韓憑爲宋康王舍人妻何氏美王欲奪之捕舍人築青陵臺何氏作烏鵲歌以見志其詞南山有烏北山張羅烏自高飛羅當奈何俄而憑自殺妻與王登臺遂投臺下而死遺書於帶願以屍與憑合葬王怒弗聽使里人埋之家相望也宿昔有梓木生於二家

之端旬日而大合抱屈曲體相就根交於下又有鴛鴦雌雄各一恆棲樹交頸悲鳴宋人悲之號其木曰相思樹

黃鵠歌表陶嬰之義 列女傳陶嬰夫死守義魯人欲求之作黃鵠歌曰悲夫黃鵠之早寡兮七年不雙飛宛頸獨宿兮不與衆同夜半悲鳴兮想其故雄夫命早寡兮獨宿何傷嗟此寡婦兮泣下數行嗚呼哀哉死不可忘飛鳥尚然兮況於貞良雖有賢雄兮終不重行魯人聞之遂止

淸風嶺有貞婦之祠 羣苑元兵入浙王貞婦被執至嵊縣淸風嶺投崖而死郡守立石祠於嶺上

渺渺相思樹依依連理枝聽鳴鴛而腸斷 注見上烏鵲詩句

詠孤燕而心悲 南史梁衞敬瑜妻王氏年十六瑜亡截其耳誓不再嫁戶有燕巢常雙去來後忽孤飛女感其偏栖乃以紅絲縷繫其足爲誌後歲燕復來猶帶前縷女因爲詩曰昔年無偶去今春猶獨歸故人恩義重不忍復雙飛

髮封誰解 唐書賈直言貶嶺南與妻董氏訣曰卿可別嫁董引繩使束髮以帛使直言署之曰非君手不解直言貶二十年還封帛宛然

髻斷

奚辭〔五代史〕王凝爲虢州司戶卒於官凝家貧一子尚幼妻李氏攜其幼子負遺骸以歸過開封府旅舍主人見婦人獨攜一子而疑之不許其宿李氏顧天已暮不肯去主人牽其臂而出之李氏仰天長慟曰我爲婦人不能守節此手乃爲人執耶不可以一手并汚吾身即引斧自斷其臂路人見者環聚而嗟之開封府聞之白其事于朝官賜藥封瘡厚恤李氏而笞其主人

渤海夫人甘投眢井〔合璧〕渤海封夫人適陰校書賊起爲所俘奮袂罵賊爲所殺般長號而絕三婢子相攜皆投眢井而死

廬江小吏並掛枯枝〔寰宇記〕廬江小吏焦仲卿妻劉氏爲姑所出自誓不嫁其家逼之投水而死仲卿聞之亦自縊古樂府有焦仲卿詩

亦聞巴婦懷清〔史記〕秦始皇爲巴寡婦清築懷清臺

梁媛高行〔列女傳〕梁寡婦高行者梁之賢婦早寡不嫁梁貴人爭欲取之不能得梁王使相聘之高行乃援鏡操刀以割其鼻曰妾已刑餘之人殆可釋矣王高其節號曰高行

姬有稱貞〔列女傳〕楚白貞姬者楚白勝之妻也白公早死其妻紡績不嫁吳王聞其美使大夫

娉爲將以爲夫人夫人辭曰自公無恙時妾幸得充後宮執箕帚今日公不幸而死妾願守其墳墓以終天年吳王賢其守節而有義號白楚貞姬

女還謚愍

唐書高愍女名姝姝父彥昭家爲李納所屠女七歲母憐其幼請爲婢許之女不肯曰母兄皆不免何賴而生問父所在西向哭拜就死德宗憐之謚之曰愍諸儒爭爲之誄

寶帶徙陳

唐書高叡爲黙啜所攻陷黙啜示以寶帶異袍曰降我賜爾官不降且死叡視妻秦氏秦曰君受天子恩當以死報賊一品官安足爲榮自是皆瞑目不語黙啜知不可屈殺之

鉛膏悉屏

唐書盧惟清貶播州尉妻徐氏還鄉里斥鉛膏絺綌不御會赦往迎聞惟清死二髯奴將劫歸下江妻數其罪奴不敢逼止劫其資以去倍道行至播州足繭流血得尸以還

貨蕭草以營生

語林無錫儲福清靖難兵至守義死妻范氏養姑每哭夫輒走山谷中大號一日至磵邊浣衣見草生若蕭草因取以織蓆售而養姑姑年七十餘卒營葬爲廬於墓側至八十餘乃卒蕭草遂不復生

剪皮金而自盡

語林王烈婦劉氏一女也夫死客製殮服叉剪一皮金

爲一香字以示侍女曰此所以志也吾骨亦如是耳晨奠其夫扃戶自縊

至若割鼻告誠

列女傳吳孫奇妻者廣陵范愼女名姬年十八配奇一年而亡愼以姬少寡無子迎還其家姬不肯歸迎者以父母命迫之姬遂操刀割耳及鼻曰父趣我者不過以我年少而色美今已殘矣行將焉如迎者空返

毀耳守節

列女傳曹爽從弟文叔妻譙郡夏侯文寧之女名令女文叔早死自以年少無子恐家必嫁已乃斷髮爲信其後家果欲嫁之令女聞之復以刀截兩耳居止常依爽及爽被誅曹氏盡死令女叔父上書與曹氏絕婚彊迎令女歸時文寧爲梁相憐其少執義又曹氏無遺類冀其意沮乃微使人諷之令女嘆且泣曰吾亦惟之許之是也家以爲信防之少懈令女竊入寢室以刀斷鼻蒙被而臥其母呼與女不應發被視之血流滿牀席舉家驚惶往視之莫不酸鼻

雖塗面以受汚

列女傳漢中趙高妻禮修者同郡張氏女也郡府遣賊高死君雖禮修以碧塗面亂頭稱痛懷刀在身意氣烈決賊不敢迫叔父矜其年壯欲更嫁之禮修慷慨至死爲誓

實斷指而表潔

列女

傳廣漢廖伯妻段氏名紀配性聰敏達於詩書夫亡後父母將有所許紀配曰梁高行割鼻告誡以全其節紀配生見禮義豈獨使古人擅名作詩三章以諷父母乃援刀斷其指

截髮長號列女傳楗爲相登妻名度嫁登一年而寡守令吳原因入問度度引刀截髮縣長吏復遣媒介度曰前已斷髮表心何悞復有斯言哉欲取刀割鼻左右救止勿

刎頸自絕列女傳河南貞義者樂羊子之妻鄰人欲犯貞義而劫其姑貞義操刀而出鄰人曰從者可不從者殺汝姑貞義仰天而歎以刀刎頸而死太守以大夫禮葬之號曰貞義

桑間却餽擬塡海之冤禽列女傳魯秋胡妻潔婦者既納之五日而去宦於陳五年乃歸未至家見路旁一美婦人方採桑謂曰吾有金願餽夫人婦人不受而去秋胡還家奉金遺母母使人呼其婦乃向採桑婦也婦恚其薄情乃自投於河而死述異記炎帝之女溺死東海化爲精衛每銜西山木石塡東海一名冤禽

陌上彈箏類啼珠之鮫妾史記邯鄲女羅敷者採桑陌上趙王登臺見而悅之欲奪焉敷乃彈箏作陌上之歌以自明曰使君

自有婦羅敷自有夫王知其不可奪乃止〔述異記〕南海有鮫人水居眼能泣珠

貞順自矢終慷慨以旌心〔列女傳〕劉長卿妻桓鸞女生一男五歲長卿没遠嫌不歸寧男十五而夭乃刑其耳自誓宗婦憫之曰若家無他意何貴義輕身曰先君五更尊為帝師男以忠孝女以貞順稱是以豫刑以明我情沛相王吉上奏題其門號景行義桓邑有祀

薰沐相紿遂躊躇而飲血〔通鑑〕丹陽大都督嬀覽殺太守孫翊欲逼娶翊妻徐氏徐紿之曰須晦日設祭除服然後聽命覽許之徐氏潛令翊舊將孫高傅嬰與其圖覽到晦日設祭徐氏哭泣盡哀畢乃除服薰香沐浴言笑歡悅大小悽愴怪其如此覽密覘無復疑意徐氏乃呼高嬰置戶內使召覽入徐氏出戶拜覽適得一拜徐大呼二君可起高嬰俱出其殺覽

貞姜不棄約以求生〔列女傳〕楚昭王夫人齊女也昭王出遊留夫人於漸臺之上王聞江水大至使使者迎夫人忘持符夫人曰大王與宮人約命曰召若必以符今使者不持符妾不敢從妾知留必死也然不敢棄約以求生大水至而死乃號曰貞姜

宋女

不因疾而改適列女傳蔡人之妻宋女也夫有惡疾其母將改適之女曰夫之不幸乃妾之不幸也奈何去之適人之道一與之醮終身不改且芣苢之草雖甚惡猶將捋采終懷擷之浸以益親而况於夫婦乎陳孝婦之養姑不衰漢書陳孝婦年十六而嫁未有子其夫當行戍屬曰我生死未可知汝肯終養吾母乎婦應曰諾夫果死不還婦養姑不衰終無嫁意其父母欲嫁之孝婦曰夫去時屬妾以俱養老母妾既許諾之不信將何以立於世欲自殺乃止遂終養其姑淮陽太守以問使使者賜黃金四十斤號曰孝婦曹令女之守貞何烈注見上毀耳守節注宋王臺畔絕意偷生注見上烏鵲詩句董相車邊無心乞活列女傳安定皇甫規妻者不知何氏女也善屬文時為規答書記及規卒董卓強聘之立罵卓遂死車下後人圖畫號曰禮宗凡茲巾幗之賢盡是香閨之則彤管揚休湛方生上貞女解伏見西道縣沿下里龍憐年始弱笄出適皮氏守節窮居五十餘年蓋草萊之婦人耳師心

華已昭茲四德而彤管未暉令聞不彰非所以表賢崇善激揚貞風**芳徽足式**晉張休陳夫人嬋君大柔惠清順中和聖善婦德既備母道亦踐志厲冰玉厥德靡顯靡靡其操翼翼其仁明景內映朗節外新芳徽風邁淑慎其身**並冰雪以爲心**古節婦吟瑤池右冰雪爲妾作心肝死者儻復生訓與良人看**亦松筠而著節者也**王融詩日月其爲照松筠俱以貞似怡甘自遠結鏡待君明且協金蘭好方榆琴瑟情隹人忽千里空閨積思生

妒婦

談禪居士聞獅吼以茫然蘇集東坡謫居黃岡與陳慥遊慥字季常自謂飽參禪學其妻柳氏頗悍季常畏之至或訴罵聲達於外東坡以詩戲之曰誰似龍眠居士賢談空說有夜不眠忽聞河東獅子吼柱杖落手心茫然按河東柳郡也杜詩有河東女兒身姓柳之句故引以爲戲吼獅子聲若借用傳燈錄河東獅子吼之語**佐命相臣命犢車而巨載**妒記王丞

丱導字茂弘妻曹夫人性妬道憚之乃密營別館衆妾羅前夫人知之乃命駕將婢持刀尋討導恐彼妻辱飛轡出門猶恐遲以左手攀車欄右手提麈尾以柄打牛狼狽而前司徒蔡謨聞之戲曰朝廷欲加公九錫導弗之覺但謙退而已謨曰不聞餘物惟有短轅犢車長柄麈尾導大怒謂人曰吾往與羣賢共遊洛中何曾聞有蔡克兒也

王文穆宜添四畏之堂〔見聞錄〕王文穆夫人悍妒貴為一品不置姬侍欲置左右人竟不可得宅後圃中作堂名三畏楊文公戲曰可改作四畏堂公問其故曰兼畏夫人耳王深以為恨後卒無嗣

劉孝標故有三同之慨〔南史〕劉峻字孝標常為自序云余自比馮敬通而有同之者三異之者四何則敬通雄才冠世志剛金石余雖不及之而節亮慷慨此一同也敬通逢中興明君而終不試用余逢命世英主亦擯斥當年此二同也敬通有忌妻至於身操井臼余有悍室亦令家道轗軻此三同也

恐傷盛德謝公未許重窺〔世說〕謝太傅安劉夫人性忌嘗幃諸婢使在前作樂太傅暫見便下帷太傅索一開夫人不許曰恐傷盛德耳

我見猶憐李氏幾逢毒害（世說）桓溫尚明帝女南康公主温平蜀以李勢女爲妾嘗置别齋主聞與婢拔刀襲之見李在窗前梳頭髮垂委地姿貌端麗乃徐結髮斂手向前曰國破家亡木無心至此若能見殺是所本懷神情閑正辭氣悽婉主乃擲刀前抱之曰阿子我見汝猶憐何況老奴遂善遇之

遭逢九子之魔（唐語林）中宗朝裴談奉佛而畏妻嘗云妻有可畏者三年少之時視之如生菩薩安有人不畏生菩薩及中年兒女滿前視之如九子魔母安有人不畏九子魔母耶至五十六十薄施妝粉或青或黑視之如鳩盤茶安有人不畏鳩盤茶耶〔按〕三者皆浮屠家立名鳩盤茶魔女名也

或作三公之忌（魏畧）桓範不肯下呂範謂妻曰我寧向妻作三公忌不能爲呂子受屈

可憐捉跗之情（妒記）諸葛元直妻劉氏性妒每杖夫輒令兩手各捉緦跗一日婦欲成衣乃捉緦跗元直見之謂當受杖失色驚怖婦曰不也捉此欲成衣耳乃欣然

何啻執刀之畏（蜀志）孫權以妹妻劉先主妹才捷剛猛有諸兄之風侍婢百餘人皆執刀侍立先主

每入中心嘗藥藥**更有見圖愈疾**南史齊南康郡守劉繪妹為鄱陽王妃伉儷甚篤王為明帝所誅妃追傷過切成疾不愈繪乃令袁倩畫王形像并圖王平生所寵姬共照鏡狀如欲偶寢斉令媼示妃妃見乃唾之因罵曰故宜早死於是悲慟遂歇病亦痊除**誦賦沈身**西陽雜俎臨濟有妒婦津相傳言晉太始中劉伯玉妻段氏字明光性妒忌伯玉常於妻前誦洛神賦語其妻曰娶婦得如此吾無憾矣妻曰君何得以水神美而欲輕我吾死何患不為水神其夜乃自沈而死後七日夢見語伯王曰君本願神吾今得為神矣伯王遂終身不復渡水有婦人渡此津者皆壞衣妝然後敢濟不爾風波暴發醜婦雖妝飾而渡亦無風波以其醜不能致神妒也於是醜婦諱之莫不皆自毀形容以塞嗤笑也**虎著臙脂之號**潛確類書陸慎言妻沈慘狡妒吏民號曰臙脂虎**龍騰露井之形**南史梁武帝郗皇后酷妒忌及終化為龍入於後宮通夢於帝或見形光彩照灼帝體將不安龍輒激水騰涌於露井上為殿衣服委積常置銀鹿盧金瓶灌百味以祀之故帝卒不敢置后**斫**

花紅而不惜〔潛確類書〕武陽女嫁阮宣性妒有桃一枝花葉灼燿鮮紅可愛宣歎美之武怒取刀斫樹摧花

刻眉翠以生痕〔酉陽雜俎〕房孺復妻崔氏性妒忌左右婢不得濃妝高髻見給臙脂一豆粉一錢有一婢新買妝稍佳崔怒曰汝好妝耶吾為汝妝乃令刻其眉以青塡之燒鎖桁灼其兩眼角皮隨焦卷以朱傅之及痂落瘢如妝焉

善對而翻蒙綠綬〔南唐近事〕杜業妻張氏妒烈祖切戒之張氏曰業本狂生遭逢聖連駑馬未竭而又早衰多病縱之將惧於任使耳烈祖大獎之賞以銀杯綵緞

拚生而寧飲金餅〔朝野僉載〕唐兵部尚書任環敕賜二宮女皆國色妻柳氏妒爛二女頭髮禿盡太宗聞之令上官齎金胡餅酒賜之云飲之立死不妒即不須飲柳氏拜勅訖曰妾與環俱出微賤更相輔翼遂致榮官環今多內嬖誠不如死乃一飲而盡然非酖也既睡醒帝謂環曰人不畏死不可以死恐朕尚不能禁卿其奈何二女令別宅安置〔國史異纂〕房玄齡夫人至妒帝令皇后召夫人謂曰寧不妒而生寧妒而死曰妾寧妒而死乃酌一卮酒與之曰若然可飲此一酖

一舉便盡帝曰我尚畏見何況立齡**唱迴波之新曲**〔本事記〕唐中宗畏韋后有優人唱迴波詞曰迴波爾是栲栳怕婦也是大好外邊無過裴談內裏無過李老韋后意色自得命以束帛賜之**訝霹靂之奇聲**〔王氏見聞錄〕蜀有功臣忘其名妻妒每令婢隔簾奏樂後妻病甚語夫曰我死若近婢我立取之後其夫幸一掌衣婢方寢息忽有聲如霹靂帷帳皆裂遂驚死**遇功封而翻哭**〔典論〕王琰以功封其妻哭於家爲其富貴將娶妾也**聞賊至而齊驚**〔五代史〕王鍔曰黃巢既欲南來夫人又將北至奈何左右曰不如降巢**空留月點**〔天中記〕婦人面飾用花子起於上官昭容所製以掩點迹大曆以前士大夫妻多妒婢妾稍不如意輒[illegible]面故有月點錢點**兼妒玉人**〔拾遺記〕蜀劉先主以玉人置甘后之側朝夕玩之妒后者遂兼妒玉人焉**隱約幔中之花影**〔南史〕梁柳惔愛音樂而畏婦女妓精麗會不敢視僕射張稷與惔狎而爲惔妻所敬重稷詣惔先相聞夫人惔欲每見妓常因稷請奏樂其妻隔幔以坐妓然後敢出惔因得一留

目猜疑屏上之羅裙〔要錄〕車武子妻甚妒呼其父兄宿取一絳裙衣揖屏風上其婦拔刀竟上牀發被乃其兄也慙而退殺乳母兮何酷〔晉書〕賈充婦廣城君郭槐性妒忌初充子黎民三歲乳母抱之當閤黎民見充入喜笑充就而拊之槐望見謂充私乳母即便殺之黎民戀念而死充遂無嗣埋侍婢兮復生〔晉書〕干寶之父有寵婢母甚妒忌及父亡母乃生推婢於墓中後十餘年開墓而婢伏棺上載還經日乃甦言其父常取飲食與之恩情如生在家中吉凶輒語之考校悉驗地中亦不覺爲惡既而嫁之生子掩鼻工讒之態〔國策〕楚王愛新人夫人鄭袖謂新人曰王惡子鼻見王必掩謂王曰惡王之鼻臭也王令劓之又入宮見妒之情〔史記〕女無美惡入宮而見妒〔戰國策〕婦人之所以事夫者色也而妒者其情也怨因斷髮〔合璧〕宣城公主下嫁裴巽巽有嬖姝主怒刵耳劓鼻斷巽髮帝怒斥爲縣主死猶毀形〔後漢書〕袁紹死妻酷妒殺紹寵婢五人爲死者有知悉見紹地中乃髡頭墨面以毀其形休攫悍虎〔遯齋

間覽延平吳氏姊妹六人皆妒悍時號六虎其中五虎尤甚平生手殺婢十餘人凡三適人皆不終夜分常聞堂廡間喧呼聲同室皆懼五虎怒曰狂鬼敢爾耶闢戶移榻中庭持刀獨寢徹旦寂然人謂五虎之威鬼猶畏也**莫逆妒鱗**梁張纘妒婦賦忽有逆其妒鱗犯其忌制赴湯蹈火瞋目攘袂**喜**

郎君之歸京國北夢瑣言張楊尚書典晉州外貯所愛營妓生一子其內蘇氏妒忌不敢取歸乃與所善張處士為子居江津間常致書問其存亡資以錢帛及漸長教其讀書有人告以非處士子爾父在朝官高因竊其父與張處士緘札遁歸京楊已死至家門無識者但云江淮郎君兄弟皆愕然其嫡母蘇夫人泣謂諸子曰誠有此子吾知之矣我年少無端致其父子死生永隔我罪矣家眷衆泣取入宅齒諸兄之列名為仁龜**顧愛姬之出公門**貂遺記莊宗愛姬甚有色而生子后心妒之莊宗燕居宮中元行欽侍側莊宗問曰爾新喪婦其復娶乎吾助爾聘后指愛姬請曰帝憐行欽何不賜之莊宗不得已陽諾之后趣拜謝行欽再拜起顧愛姬已肩輿出宮門矣莊宗不樂稱疾不出者

日累不思樛木之恩化行女子詩序樛木后妃逮下也言能逮下而無嫉妒之心翻謂螽斯之什撰自男人妒記謝太傅劉夫人不令公有別房公既深好聲樂後遂頗欲立妓妾兄子外甥等共問訊劉夫人因方便言關雎螽斯有不忌之德夫人知以諷已乃問誰撰此詩答云周公夫人曰周公是男子相爲爾若使周姥撰詩當無此也笑愁詩之徒詠抒情集李廷璧策名蜀中爲舒州軍倅其妻精妒一日鈴閣連宴三宵不歸妻達意云來必刃之泣告州牧徙居佛寺浹辰聯迹因詠愁詩曰到來難遣去難留著骨粘心萬事休潘岳愁絲生鬢裏婕妤悲色上眉頭長途詩盡空騎馬遠雁聲初獨倚樓更有相思不相見酒醒燈背月如鉤豈創患之能懲杜蘭香別傳杜蘭香降張碩碩妻無子娶妾妻妒不已碩謂香如此云何香曰此易治耳言畢而妻患創委頓碩曰妻將死如何曰此所以治妒創已亦當瘥數日之間創愈而妻無妒心遂生數子無勞賣皁莢南史豫章內史劉休妻王氏甚妒帝聞之賜休杖與王氏二十杖令休於店後

（開小店命王氏親賣阜莢埽帚以羞辱之）不用煮鶴羹（南史梁武帝平齊獲侍兒千餘郗后憤恚成疾左右曰山海經云食鶬鶊肉止妒郗后食之妒果減半帝愈神其事）宜竝付之爾爾（南史尚書右丞勞彥遠以善碁見親婦妒傷其面帝曰我爲卿斷之彥達爾爾從旨其久賜藥殺之）誰復問其卿卿（注見夫婦篇毋與卿卿句）

廣事類賦卷十八　終

廣事類賦卷第十九

無錫華希閔豫原著
門人尤　紳邦英叅

閨閣部　美人　才女　娼妾

美人

如花如玉〈詩有女同車顏如舜華又有女如玉〉傾國傾城〈漢書李延年善歌侍武帝歌曰北方有佳人絕世而獨立一顧傾人城再顧傾人國寧不知傾城與傾國佳人難再得上嘆息曰善世豈有此人乎平陽主因言延年有女弟上乃召見之實妙麗善舞由是得幸〉刻苕華之玉〈竹書紀年桀伐岷山獻二女曰琬曰琰〉裂褒女之繒〈桀刻其名于苕華之玉苕是琬華是琰〉〈通鑑褒姒不好笑王欲褒姒笑乃無故舉烽火諸侯悉至至而無寇褒姒大笑好聞裂繒聲王發繒裂之

以適其意**誇南威於晉苑**戰國策晉文公得南威三日不朝遂推南威而遠之曰後世必有以色亾其國者**教西子於吳城**吳越春秋越王以吳王好色越國于苧蘿山得鬻薪之女二曰西施曰鄭旦飾以羅縠教以步容習于土城臨于都巷三年學服而獻于吳王悅其色**金屋曾藏阿嬌女**漢武故事武帝數歲長公主抱置膝上問曰兒欲得婦否指其女曰阿嬌好否笑對曰若得阿嬌當以金屋貯之**羅帷還致李夫人**前漢書李夫人卒武帝憐閔焉圖畫其形于甘泉宮帝思念不已方士齊人少翁言能致其神迺夜張燈燭設帷帳陳酒肉而令上居他帳遙望見好女如李夫人之貌還幄坐而步又不得就視上愈益相思悲感作詩曰是耶非耶立而望之偏何姍姍其來遲**長生殿內麗娟風前縹緲**羅路集漢武帝所幸宮人名曰麗娟年十四玉膚柔軟吹氣勝蘭身輕弱不欲衣纓拂之恐傷體為痕也每歌李延年和之于長生殿旁唱迴風之曲庭中樹為之翻落常致娟于琉璃帳中恐塵垢汙其體也帝常以衣帶繫麗娟之袂閉

于重幕中恐隨風而去也麗娟以琥珀爲佩置衣裾裡不使人知乃言骨節自鳴相與爲神怪也

昭陽宮中飛燕掌上輕盈西京襍記趙飛燕體輕腰弱善行步進退成帝召入宮大幸有女弟復召入俱爲婕妤弱骨豐肌尤工笑語二人並色如紅玉貴傾後宮而飛燕尤擅寵居于昭陽宮中體極輕盈能爲掌上舞

寶帳白綾窺來甘后拾遺記蜀先主甘后年十八玉質柔肌態媚容冶先主置后于白綃帳中于戶外望者如月下聚雪河南獻玉人高三尺致之后側甘后與玉人潔白齊潤觀者殆相惑亂

唾壺紅淚迎到靈芸拾遺記魏文帝所愛美人薛靈芸常山人也年十五容貌絕世郡守谷習以千金寶賂聘之入宮靈芸別父母淚下霑衣至升車就路之時以玉唾壺盛淚壺中即如紅色及至京師壺中淚凝如血帝遣車十乘以迎靈芸車皆鏤金爲輪丹畫其轂軛前有雜寶爲龍鳳銜百鈴鏘和鳴響于林野駕青色騆蹄之牛道側燒石葉之香靈芸未至京師數十里高燭之光相繼不滅車塵起蔽星月時人謂爲塵霄又築高臺列燭于下名曰燭臺遠望如

列星墜地又于大道傍一里致一銅表高五尺以誌里數靈芸未至京師十里帝乘雕玉之輦以望車徒之盛嘆曰昔言朝爲行雲暮爲行雨今非雲非雨非朝非暮因改名曰夜來入宮寵幸外國獻火珠龍鸞之釵帝曰明珠翡翠尚不勝況乎龍鳳之重乃止夜來妙于女功雖處于深帷重幄之內不用燈燭裁剪立成非夜來所縫製帝不服也宮中號曰針神

琥珀吳宮之如意

吳錄吳主潘夫人父坐法夫人輸入織室美態少儔爲江東絕色同幽者百餘人謂夫人爲神女敬而遠之有司聞于吳主使圖其容貌夫人憂戚不食減瘦改形工人寫之以進吳主見而喜悅以琥珀如意撫案曰此神女也愁貌尚能惑人況在歡樂乃納于後宮果以姿色見寵

琉璃孫氏之圍屏

拾遺記孫亮作綠琉璃屏風甚薄而瑩徹每于月下清夜舒之常愛寵四姬皆振古絕色一名朝姝二名麗居三名洛珍四名潔華使四人坐屏風內外望之如無隔惟香氣不通于外又異國獻奇香沾衣經年彌盛百浣不歇使四人合之因名百濯香亮每遊此四人皆同席使來侍皆以香名前後不相亂以所居室爲思香媚寢

瓊樹朝朝見〔陳書〕後主有玉樹後庭花等曲云璧月夜夜滿瓊樹朝朝新大抵美張貴妃孔貴嬪之容色也**金蓮步步生**〔南史〕東昏侯所愛潘貴妃名玉兒帝大起芳樂諸殿又別為妃起神仙永壽玉壽三殿布餙以金璧其玉壽中作飛仙帳四面繡綺又鑿金為蓮花以貼地令妃行其上曰此步步生蓮花也**巧笑則錦衣施粉**〔崔豹古今注〕魏文帝宮人絕所愛幸者有莫瓊樹薛夜來陳尚衣段巧笑四人皆日夜在側瓊樹始製為蟬鬢望之縹緲如蟬翼巧笑以錦衣絲履作紫粉拂面尚衣能歌舞夜來善為衣裳**宵娘則素襪凌雲**〔道山清話〕李後主宮嬪宵娘善歌舞後主作金蓮高六尺作品色瑞蓮令宵娘以帛纏足令纖小作新月狀著素襪于蓮中回旋有麥雲之態齊鎬詩蓮中花更好雪裡月常新**合德分憐于廣袖**〔飛燕外傳〕飛燕妹趙合德膚滑出浴不濡為卷髮號新興髻為薄眉號遠山黛施小朱號慵來粧色如紅玉常與飛燕並坐誤唾其袖合德曰姊唾染衣紺碧正似石上花令倚方為之未必能此乃號石華廣袖**玉環擅寵于**

華清（暖）楊貴妃小字玉環初召入宮定情之夕賜浴于華清池自後寵冠六宮**亦有洛水神仙**（曹植洛神賦）其形也翩若驚鴻婉若遊龍榮曜秋菊華茂春松髣髴兮若輕雲之蔽月飄颻兮若流風之迴雪遠而望之皎若太陽升朝霞迫而察之灼若芙蕖出綠波**巫山雲雨**（山海經）丹山西即巫山也帝女居焉（按）即宋玉所謂我帝之季女名曰瑤姬其間首尾一百六十里謂之巫峽蓋因山爲名也宋玉高唐賦昔者先王嘗遊高唐怠而晝寢夢一婦人曰妾在巫山之陽高唐之阻朝爲行雲暮爲行雨朝朝暮暮陽臺之下**盧家少婦之堂**（梁元帝河中之水歌）河中之水向東流洛陽女兒名莫愁年來十二能織綺十五採桑南陌頭十六嫁爲盧家婦十七生兒字阿侯盧家蘭室桂爲梁中有鬱金蘇合香頭上金釵十二行足下絲履五文章珊瑚掛鏡爛生光人生富貴何所望恨不早嫁東君王唐詩盧家少婦鬱金堂**宋氏東鄰之女**（宋玉好色賦）天下之佳人莫如臣東家之子增一分則太長減一分則太短著粉則太白施朱則太赤眉如翠羽膚如白雪腰如束素齒如含貝嫣

然一笑惑陽城迷下蔡此女登墻窺臣三年臣至今未許也 **芙蓉卓女之顏**（西京雜記）卓文君姣好眉色不加黛如望遠山臉際若芙蓉肌膚如凝脂悅長卿之才而越禮焉 **楊柳小蠻之舞**（白居易集）櫻挑樊素口楊柳小蠻腰注曰樂天二妾一名樊素一名小蠻樊素善歌小蠻善舞 **飛瓊乘鸞而來**（漢武內傳）西王母乘紫雲之輦履玄瓊之鳥士殿呼帝共坐命侍女許飛瓊鼓雲和之簧 **弄玉吹簫而去**（列仙傳）秦穆公女弄玉好吹簫嫁蕭史夫婦共樓居一朝隨鳳飛去 **絳仙解畫長眉**（山堂肆考）隋煬帝御女吳絳仙能畫長眉帝每視絳仙顧內侍曰古人謂秀色可餐若絳仙者可以療飢矣絳仙嘗以紅箋進詩謝帝帝曰絳仙才調眞女相如也 子**孫壽能爲齲齒**（華嶠後漢書）梁冀妻孫壽色美善爲妖態作愁眉嗁妝墮馬髻折腰步齲齒笑以爲媚惑也 **唐宮三國並是麗人**（楊妃外傳）妃有姊三人皆豐頗修整笑談謔每入宮中移晷乃出大姨封韓國次三姨封號國次八姨封秦國同日拜命號國夫人不施朱粉自

有美艷常素面朝天了又杜甫有麗人行江左二喬同歸佳婿（吳志周瑜從孫策破皖城得喬公兩女皆國色也策自納大喬瑜納小喬策謂瑜曰喬公二女雖流離得吾二人爲壻亦足爲歡）風前待月之詞（元稹會眞記鶯鶯詩云待月西廂下迎風戶半開拂墻花影動疑是玉人）花裏閉門之句（詩話薛濤本長安良家子字洪度八九歲知音律即能詩後韋皋鎮蜀令侍酒賦詩因入樂籍號爲女校書與諸名士唱和暮年屏居浣花溪著女冠服有詩五百首胡曾贈詩云萬里橋邊女校書枇杷花裏閉門居掃眉才子知多少管領春風總不如）梅妃之明秀難描（太平廣記梅妃善屬文自比謝女淡粧雅服而姿態明秀筆不可描寫明皇大見寵幸內宮幾四萬人自得妃視如塵土宮中諸人亦自以爲不及）合德之溫柔自裕（飛燕外傳合德膚理柔滑帝號之爲溫柔鄉）隱芙蓉於帳中（杜陽雜編寶曆二年浙東國貢舞女二人一曰飛鸞二曰輕鳳修眉黟首蘭氣融冶冬不纊衣夏不汙體所食多荔枝榧實金屑龍腦之類帶

輕金之冠軿羅衣無縫而成每歌一發如鸞鳳之音百鳥莫不翔集舞態艷逸非人間所有每歌罷上令內人藏之金屋寶帳恐風日所侵也宮中爲之語曰寶帳香重重一雙紅芙蓉

呼嫦娥於月裹

煙花記陳後主爲張妃造桂宮於光照殿後作圓門如月障以水晶後庭設素粉罘罳庭中空洞無他物惟植一桂樹樹下置藥杵臼使麗華恒馴一白兔謂之月宮帝每入宴樂呼麗華爲張嫦娥

碧玉深藏

唐書武后時補闕喬知之妾曰碧玉善歌舞武承嗣借教歌舞不還知之作綠珠詩寄之碧玉飲泣而卒

紅綃環侍

崑崙奴傳有公子往見一品耆羣姬環侍中有紅綃者慫公子乃第十三院中歌妓也約以十五日候院中崑崙如期爲公子盜出

雪兒雅擅文詞

世說李密愛姬雪兒善歌舞文詞藻麗者即令雪兒歌之

紅線博通經史

甘澤謠唐潞川節度使薛嵩青衣紅線通經史使掌牋表號內記室

盥手而溪水生香

妝樓記明妃孫歸入臨水而居恒于溪中盥手溪水盡香今名香溪

點頬而玉痕增麗

拾遺記吳孫和悅鄧夫人

嘗置膝上抑弄水晶如意誤傷夫人頰醫者曰得白獺髓雜玉與琥珀當滅痕及差有赤點益增其麗諸嬖女更以丹脂點頰以要寵幸

霍家小玉脩態嫽容唐蔣防霍小玉傳李生名益自矜風調長安有媒鮑十一娘者語生曰故霍王小女字小玉姿質濃艷遣某求一好兒郎某其說十郎巳與作朗約次日生至約所見青衣迎問郎下馬引入中門西北懸一鸚鵡籠見生入來鳥語曰李郎入來急下簾者依小玉自堂東閣子中出生拜迎一焉楚詞嫽容脩態絙洞房蛾眉曼綠月騰光

石氏翾風纖眉皓齒拾遺記石季倫愛婢名翾風年十五以姿態見美妙別玉聲能觀金色石氏侍人美艷者數千人翾風最以文辭擅愛嘗使翾風調玉以付工人為倒龍之珮縈金為鳳冠之釵結袖繞楹而舞晝夜相接謂之常舞楚詞朱唇皓齒蛾眉曼只容則秀雅穉朱顏只淮南子曼頰皓齒形姱骨佳不待傳粉芳澤而美者西施陽文也

鄭艷楚娃揚雄方言宋衛晉鄭之間美色曰艷服虔通俗文南楚以美色為娃故名楚娃

秦姬趙女古樂府日出東南隅照我秦氏樓秦氏有好女自言

名羅敷羅敷善采桑采桑城南隅使君從南來五馬立踟躕〔梁費昶春郊望美人詩〕薄暮高樓下當知妾姓秦〔古詩〕燕趙多佳人美者顏如玉被服羅裳衣當戶理清曲**斯皆色可羞花**〔太平廣記〕五代劉鄩侍兒王氏有艷色人號花見羞**香宜傳露**〔飛燕外傳〕趙后浴五蘊七香湯婕妤浴荳蔻湯傳露華百英粉帝嘗私語樊嫕曰后雖有蘭香不如婕妤體自香也**玉貌絳唇**〔鮑照賦〕東都妙姬南國麗人蕙心紈質玉貌絳唇**芳姿蓮步**〔洛神賦〕淩波微步羅襪生塵〔杜牧詩〕絳唇漸輕巧蓮步轉虛徐**柔情綽態脈脈盈盈**〔洛神賦〕雲髻峩峩脩眉聯娟丹唇外朗皓齒內鮮明眸善睞靨輔承權瓌姿艷逸儀靜體閑柔情綽態媚于語言〔歐陽公賦〕且而視之靚若星妃臨水而脈脈盈盈**月滿雲舒朝朝暮暮**〔杜牧詩〕玉質隨月滿艷態逐雲舒〔歐陽公賦〕遠而望之杳如峽女行雲而朝朝暮暮**弄影珠簾**〔拾遺記〕越王貢西施鄭旦于吳吳處于椒花之房貫細珠以為簾幌朝下以蔽景夕卷以待月二人當軒並立理鏡靚粧于珠幌之內竊窺者莫不動心

驚魂謂之神人吳王曰之若雙鸞之在輕霧沚水之漾秋渠**垂光翠羽**〔晉傅玄詩翠羽垂鮮光**潛魚飛鳥之姿**〔莊子毛嬙驪姬人之所美也魚見之深藏鳥見之高飛**散麝開蓮之致**〔沈約麗人賦狹斜才女銅街麗人亭亭側月嬿婉如春凝情待價思尚衣巾芳踰散麝色茂開蓮陸離羽珮雜錯花鈿響羅衣而不進隱明燈而未前**詎須脂粉之施**〔杜牧之詩京江水清滑生女白如脂其間杜秋娘不勞朱粉施**不藉鉛華之御**〔洛神賦濃纖得中修短合度肩若削成腰如約素延頸秀項皓質呈露芳澤無加鉛華弗御**然而黃帝非無嫫母**〔軒轅本紀黃帝納醜女號嫫母使訓宮人有淑德**齊王反愛無鹽**〔列女傳齊鍾離春者齊無鹽邑女也凹頭深目長肚大節仰鼻結喉肥項少髮折腰出胸皮膚若漆行年四十無所容自謁齊王左右大笑曰此天下強顏女子也宣王召見揚眉銜齒謂有四殆王歡納之**宿瘤醜**〔列女傳宿瘤女者齊東郭採桑之女閔王后也項有大瘤故號宿瘤**歷齒偏妍**〔宋玉

好色賦〕登徒子妻蓬頭攣耳齞脣歷齒旁行踽僂又疥且痔登徒子悅之使有五子〔按〕歷齒猶疏也

武侯會擇〔襄陽記〕黄承彦謂孔明曰君擇婦身有醜女才堪相配孔明許焉諺曰莫作孔明擇婦正得阿承醜女

許允何嫌許允婦醜交禮竟許不復入詳見夫婦篇

莫效矉於西子〔莊子〕西施病心而矉其里之醜人見而美之亦捧心而矉其里之富人見之堅閉門不出貧人見之挈妻子而去

且同室於寵廉〔楚詞〕珪璋雜於甑室寵廉與孟陬同宮〔註〕寵廉古醜女孟陬古好女

不見明妃翻遠嫁至今青冢草纖纖〔漢書〕元帝後宮既衆乃令畫工圖之欲有呼者輒披圖召之其中常者悉行貨賂王昭君姿容甚麗志不苟求工遂毁其狀後匈奴來和求美女于帝帝以昭君充行既召見爲後宮第一帝悔之名字已去不欲中改于是遂行雜記塞外草俱白惟明妃冢上獨青

才女

班姬團扇之詩〔班倢妤怨歌行新製齊紈素皎潔如霜雪裁成合歡扇團團似明月〕蔡琰琴絃之識〔世說蔡琰字文姬邕之女也邕夜最琴絃絕文姬時年六歲邕問之曰第二絃又鼓斷一絃間之曰第四絃〕詠柳絮於風前〔世說謝大傅問曰白雪紛紛何所似兄子問曰撒鹽空中差可擬兄女道蘊曰未若柳絮因風起〕女頌椒花於元日〔晉書劉臻妻作椒花頌事詳元日〕翩翩賦茗之才〔按鮑昭妹字君徽作香茗賦〕嫋嫋簪花之格〔書斷衛夫人從姊名恒袁昂評其書法如插花美女〔陳檢討集東鄰美女爭傳詠絮之篇西郎佳人競傚簪花之格〕昭容可使量才〔景龍文館記唐上官昭容之母鄭氏方娠夢神人畀之大杯以此可稱量天下生彌月鄭弄之曰爾非稱量天下孩啞應之曰是後入掖庭年十四聰明敏達才華無比天后聞而試之援筆立成皆如宿構景龍間恒掌宸翰其軍國謀猷殺生大柄多其所決至若幽求英雋鬱興詞藻國有好文之士朝希不學之臣二十年間野無遺逸此其力也〕進士何妨

不櫛〔南楚新聞〕關圖一妹甚聰慧文學書札皆妙圖常語同僚曰某家有一進士所恨不櫛耳紅箋一首相如翻作女流〔山堂肆考〕隋煬帝御女吳絳仙能畫長眉嘗以紅箋進詩謝帝帝曰絳仙才調女相如也花蕊百篇王建居然國色〔後山詩話〕費氏蜀之青城人以才色入蜀宮後主嬖之號花蕊夫人效王建作宮詞百首至於曹昭能續史〔後漢書〕扶風曹世叔妻同郡班彪之女也名昭一名姬博學高才世叔早卒有節行法度兄固著漢書未竟而卒詔昭就東藏書閣踵觀成之帝數召入宮令皇后諸貴人師事焉號曰大家伏女解傳經〔漢書〕伏勝年九十餘文帝使晁錯往受尚書伏生使其女傳言教錯得二十九篇隔紗幃而講授〔晉書〕韋逞母朱氏父世儒學盧壺奏就家立講堂置生徒百二十人隔紗幔業業號宣文君侍婢十人施步障以酬賓〔世說〕王凝之妻謝道蘊凝之與客談義不勝道蘊遺婢白曰請與小郎解圍乃施青紗步障自蔽與客談客不能屈江令才華未勝宮中學

士（南史）陳後主嘗名江總等十人預宴號（按）江總爲尚書令又後主嘗以宮人袁大捨等爲學士遐新詩尤艷麗者使歌之（李義山詩）滿宮學士皆顏色江令當年只費才

右軍筆法還師衛氏夫人（書斷）衛夫人見王右軍書語太常王策曰此子必蔽吾名因流涕（按）衛夫人姓李氏字茂漪王嘗從學

甄后九齡先能弄筆（魏志）魏文帝甄后九歲喜書輒用諸兄筆硯兄言當作女博士耶曰古賢女未有不覺前代成敗者

劉家三妹尤著才名（南史）劉孝綽三妹並有才學第三妹適徐悱文尤清拔所謂劉家三娘也悱卒妻爲祭文辭甚悲愴悱父勉欲爲哀辭見此文乃閣筆

書答秦嘉爲紅牋而寄恨徐淑有答大秦嘉書二首（唐詩）蜀牋書字報秦嘉事詳夫婦篇內

機成蘇蕙託錦字以傳倩（晉書）竇滔妻蘇氏名蕙字若蘭滔苻堅時爲秦州刺史被徙流沙蕙思之織錦爲迴文詩以贈滔名璇璣圖宛轉循環以讀之辭甚悽惋凡八百四十字

徐惠妃小山之作（唐書）徐惠妃名惠堅之女也生五月

能言四歲通論語八歲能屬文父嘗使擬離騷作小山篇太宗召爲才人軍旅未寧上疏諫修宮室詞甚與美上然之

白金鑾紫石之文〔合璧〕白樂天女字金鑾年十歲忽書北山移文示家人樂天方買終南紫石欲刋文士傳乃輒刋以女書

妙詠新粧釵鳳鏡鸞之句〔朝野僉載〕瀉盈川女曰容華幼善屬文嘗爲新粧詩好事者多傳之詩曰宿鳥驚眠罷房櫳乘曉開鳳釵金作縷鸞鏡玉爲臺粧似臨池出人疑月下來自憐終不見欲去復徘徊

代哦白燭香蘭醉草之吟〔北夢瑣言〕樂昌孫氏進士孟昌期之內子善爲詩一日幷焚其集以爲才思非婦人之事自是專以婦道內治孫有代夫贈人白蠟燭詩曰景勝銀缸香比蘭一條白玉逼人寒他時紫禁春風夜醉草天書子細看

牛女則眠中講義〔記聞〕女蕭長女曰應貞適弘農楊唐源少而聰頴經耳必誦年十三凡誦佛經二百餘卷儒書子史又數百餘卷親族驚異之初應貞未讀左傳方擬授之而夜初眠中忽誦春秋起惠公元妃孟子卒終智伯貪而愎故韓魏反而喪之凡三十卷一字無

遺天曉而畢當誦時若不教之者或相酬和其必驚駭數呼之都不答誦已而覺問何故亦不知試令開卷則已精熟矣著文章百餘首後遂學窮三教博涉多能每夜中眠熟與文人談論文人皆古之知名者往來答難或稱王弼鄭玄王衍陸機議論鋒起或論文章談名理往往數夜不已又夢製書而食之每夢食數十卷則文體一變如是非一遂工爲賦頌文名之曰遺芳集

薛嬡則鏡裡圖形

雲溪友議濠梁人南楚材者旅遊陳穎歲久穎守慕其儀範將欲以女妻之楚材家有妻以受知于穎牧忽不思義而轉以諾之遣僕歸取琴書似無反舊之心其妻薛媛善書畫妙屬文亦微知其意乃對鏡圖其形并詩四韻以寄之曰欲下丹青筆先拈寶鏡端已經顏索寞漸覺鬢凋殘淚眼描將易愁腸寫出難恐君渾忘却時展畫圖看楚材得之甚慚遂還偕老

歎雲飛而雨散

雲溪友議慎氏毗陵虔亭儒家之女也三史嚴灌夫因游覽遂結婚好同載歸蘄春經十餘年無嗣息灌夫乃拾其過而出妻令歸二浙慎氏慨然登舟親戚臨流相送妻乃爲詩以訣灌夫曰當時心事已相關雨散雲飛一餉間便

是孤帆從此去不堪重上望夫山灌夫覽之悽感復爲夫婦嗟拂杵與調砧杼情集會

昌中逸將張暌防戍十有餘年其妻侯氏繡迴文作龜形詩詣闕進上詩曰暌離已是十秋彊對鏡那堪重理妝聞雁幾回修尺素見霜先爲製衣裳開箱疊練先垂淚拂杵調砧更斷腸繡作龜形獻天子願教征客早還鄉勅賜絹三百疋以彰才美

斯皆才逾鮑妹詩品鮑照字令暉嘗答孝武云臣妹才自亞于左芬臣才不及太冲耳

韻敵左芬晉書外戚傳左貴嬪名芬雍之子思之妹善綴文晉武帝聞而納之姿陋無寵以才德見禮每有方物異寶必詔爲賦誦以是屢獲恩賜焉

直著玉臺之詠徐陵有玉臺新詠序俱誇鏡字之能注見上機成蘇蕙句

每筆牀之在手命硯匣以隨身徐陵玉臺新詠序琉璃硯匣終日隨身翡翠筆牀無時離手

信是掃眉之才子見美人賦花裡閉門句註

豈徒刺繡之針神見美人賦唾壺紅淚句註

若乃花裡送郎步非烟詩常恨桃源諸女伴等閒花

裡送郎歸柳梢待月【朱淑真詞月上柳梢頭人約黃昏後】魚玄機漫詠蕙蘭【北夢瑣言魚玄機甚有才思咸通中適補闕李億後愛衰爲女道士有詩曰蕙蘭銷歇歸春圃楊柳東西絆客舟自是縱懷竟以殺侍婢爲京兆尹温璋殺之有集行于世】李清照空懷金石【本集李清照號易安居士適趙明誠有金石錄後序明誠故再適張汝舟反目有謈嘗云猥以桑榆之晚景配茲駔儈之庸才傳者無不笑有漱玉集行世】斯雖擅才華不免懷慚

婦德

姬妾 末附妓

古稱內寵【左傳齊侯多內寵嬖妾如夫人者六人】亦曰小妻【漢書枚乘孽子皐之母小妻不肯隨乘】比房婑婧【列子鄭公孫穆後庭比房數十皆擇稚齒婑媠者以盈之】列屋靡曼【韓文粉白黛綠者列屋而閑居妬寵而負恃爭妍而取憐】堪嗤染髮【謝靈運傳

陸展染白髮欲以媚側室青青不解久星星行復出

欲笑圖眉（晉確類書）縈額平康妓也玉淨花明尤善梳掠畫眉日作一樣唐斯立戲之曰西蜀有十眉圖汝眉癖若是可作百眉圖更假歲年當率同眾志為修眉史矣

碧玉汝南之寵（宋書）汝南王妾名碧玉梁簡文賦碧玉舞罷羅衣單

綠珠石氏之姬（嶺表錄）綠珠梁氏女美而艷石崇以眞珠二斛致之後孫秀使人求之崇不與秀怒勸趙王倫誅崇倫矯詔收崇崇曰我為爾得罪珠泣曰當效死于君前因自投于樓下而死

桃根桃葉（古今樂錄）晉王獻之愛妾名桃葉妹曰桃根獻之嘗臨渡作歌以送之曰桃葉復桃葉渡江不用楫但渡無所苦我自來迎接又曰桃葉復桃葉桃葉連桃根

柳氏柳枝（唐許堯佐章臺柳傳）柳氏韓翊姬也韓翊少負才名鄰居有姓李者每令妓柳氏至家必邀韓共飲謂韓曰公當今名士柳當今名色名色配名士不亦可乎遂以與韓韓後為節度使侯希逸從事以世方擾不敢以柳自隨置之都下三歲不果迓寄詩曰章臺柳昔日青青今在否縱使長條似舊垂也應攀折他人手柳答曰

楊柳枝芳菲節可恨年年贈離別一葉隨風忽報秋縱使君來豈堪折後爲番將沙吒利所刦寵之專房翃隨希逸入覲見柳氏在輜軿中殆不勝情虞侯許俊曰當爲足下立致之乃衣縵胡佩雙鞬從一騎造沙吒之第伺其出排闥大呼曰將軍中惡召夫人僕侍辟易遂陞堂挾柳氏馳馬而至時沙吒利恩寵殊等翃懼禍訴于希逸希逸以事聞諸朝詔柳氏還翃語林韓退之二侍姬一名絳桃一名柳枝初使王庭湊至壽陽驛有詩曰風光欲動別長安春半城邊特地寒不見園花并巷柳馬頭惟有月團團蓋有所屬道逆歸柳枝竄去家人追獲及鎮州初歸詩曰別來楊柳街頭樹擺亂春風只欲飛惟有小桃園裡在留花不發待郎歸自是專屬意絳桃矣李義山集柳枝洛中里孃也年十七吹葉嚼蕊調絲擫管聞李義山燕臺詩乃折柳枝結帶贈義山乞詩

紅拂還同紅線〔紅拂傳李靖微時謁見楊素有一妓執紅拂侍側目靖久之靖歸逆旅夜有紫衣戴帽者叩門而入脫去衣帽乃一美人曰妾楊家紅拂妓也閱天下人多矣未有如公者絲蘿願託喬木耳李靖遂與之俱適太原〔甘澤謠〕唐潞州節度使薛嵩青衣

紅線通經史掌牋表號內記室

雪兒更有香兒（北夢瑣言）李密愛姬名雪兒善歌舞每賓客有文詞藻麗者即付雪兒叶音律歌之故號雪兒歌麗情集元載侍姬薛瑤英幼以香屑飲啖之長而肌香故名香兒楊炎贈以詩曰雪面淡娥天上女鳳簫鸞翅欲飛去玉釵翹碧步無塵楚腰如柳不勝春

田田錢錢（書史）辛棄疾二妾一名田田一名錢錢皆因其姓並善尺牘

眞眞好好合璧沈眞眞柳將軍愛妾也麗情集張好好善歌沈述師著作以雙鬟納之

鶯鶯燕燕（隨隱漫錄）錢唐范十二郎二女爲富民陸氏妾長曰鶯鶯次曰燕燕陸氏貧貨所居鬻妾散燕燕燕燕獨不忍去陸死鬻身以葬焉

簡簡師師（白樂天詩）蘇家小女名簡簡芙蓉花腮柳葉眼合璧宋徽宗時名妓有李師師

愛崔徽之圖書（元集）崔徽河中妓也裴敬中與相從累月敬中歸情懷愁抑乃寫眞奉書托白知退寄與裴敬中曰爲妾謂敬中憐崔徽一旦不及卷中人且爲郎死矣元稹爲作歌

靜婉之腰肢（南史）梁羊侃有彈箏人陸太喜者著鹿角爪長七寸舞人張靜婉腰圍一尺六

寸咸謂能掌上舞又有孫荊玉能反腰貼地銜得席上玉簪**命翾風而辨寶**（拾遺記）石崇愛妾名翾風年十五妙別玉聲能觀金色石氏之富財比王家嬌侈當世珍寶瑰奇視如瓦礫聚如糞土皆殊方異國所得莫有辨識其處者使翾風別其聲色便知其所出之地**倩琴客以彈絲**（麗情集）柳宜城愛妾善于撫琴字琴客**櫻素柳蠻之伎**（雲溪友議）白樂天有二妾樊素善歌小蠻善舞嘗有詩曰櫻桃樊素口楊柳小蠻腰**玉梅白藕之姿**（麗情集）眉天游屬意宋駙馬家粉兒口占曰白藕香中見西子玉梅花下遇昭君不會眞個也銷魂遂以粉兒與之曰請天游眞個消魂也**步香塵而窈窕**（拾遺記）石崇使愛姬數十人各含異香使行而笑語則口氣從風而颺又飾沉水之香如塵末布致象床上使所愛踐之無迹者則賜珍珠百琲若有迹者則節其飲食令體輕弱故閨中相戲曰爾非細骨輕軀那得百琲眞珠**隔花障而依稀**（天寶遺事）寧王有歌妓寵姐善歌而色美李白曰王何惜此女示于衆乃設七寶花障召歌姬歌于帳後白曰

聞聲幸矣亦解誦靈光賦（蜀志）劉琰侍妾十八悉教讀書能誦魯靈光殿賦能歌

金縷衣國史補杜秋娘金陵女也年十五為李錡妾嘗為錡唱詞云勸君莫惜金縷衣勸君莫惜少年時花開堪折直須折莫待無花空折枝後沒入宮又放歸杜牧感之作杜秋娘詩爾乃玉

馬枕邊麗情集宋沈慶之每夜馬甗驚見一白駒以繒縛腹入閤內問內人惟有愛妾陰月華臂上玉馬以繩穿所則置枕下夜咸失所在且則如故金絲帳底（杜陽編）元載龍姬薛瑤英能詩書善歌舞仙姿玉質肌香體輕雖旋波移光飛燕綠珠不能過也載以金絲帳卻塵褥處之以紅綃衣之衣肉可成臺（拾遺記）南唐孫晟官至司空每食不設几案使妓各執一器環立而侍號日肉臺盤圍元是妓（天寶遺事）唐申王每冬月苦寒令宮女密圍而坐謂之妓圍女是

尚書世說下丞相導有寺妾雷氏頗預政事納賄路蔡公謂之雷尚書語林雷有寵名洽晉娘

名御史桂苑叢集國樂婦人有承新婦御史娘柳青娘皆一時之妙有詩口天不能歌御史娘花

前月底奉君王九重深處無人見獨把新聲傳順郎**數盡風流**天寶遺事長安平康坊妓所居之地京都俠少萃集于此每年新進士以紅箋名紙書謁其中時人呼此坊爲風流藪澤**粧憐時世**世說崔樞夫人治家整肅不許羣妾作時世粧**口作蓮香**潘蘊類書歐公知潁州有官妓盧媚兒姿貌端秀口中常作芙蕖香有蜀僧曰此女前身爲尼誦法華經二十年**吹爲蘭氣**見上美人賦長生殿內句注**別玉簫以遺詩**雲溪友議韋皐少遊江夏姜使君之館有小青衣曰玉簫年七歲常令侍皐年長有情韋去與玉簫約曰後七年再來玉簫遺以白玉指環并詩曰黃雀銜來已數春別時留解贈佳人長江不見魚書至爲遺相思夢入秦逾八年不至絕食而殞後十年韋鎭蜀他鎭送一歌妓來亦以玉簫爲號觀之乃眞玉簫也**聽箜篌而成市**洛陽加藍記徐月華本高陽王妃善彈箜篌能爲明妃出塞曲後爲將軍原士康妾近青陽門月華每鼓箜篌而歌其聲八雲聽之者成市**絆舟楊柳枝邊**魚玄機詩蕙蘭銷歇歸春圃楊柳東西絆客舟

事詳才女篇閉戶枇杷花裡（胡曾贈薛濤詩萬里橋邊女校書枇杷花下閉門居事詳美人篇）

憐玉腕而微吟（吟窗散錄李愿姬眞珠自謂女寶役爲牛僧孺妾僧孺接盧肇文延于中寢會眞珠沐髮以手捧其髻插金釵于南髟問僧孺命盧詠詩盧曰卽道相公憐玉腕故將纖手整金釵）

入紅裙而競醉（韓昌黎詩長安衆富兒盤饌羅膻葷不解文字飲惟能醉紅裙）

洞有迷香（常新錄史鳳宣城妓也待客差等甚異首有迷香洞神雞枕鏁蓮燈欻則交紅被傳香枕八分羊下刻不相見以閉門羹待之使人致語曰請公夢中來馮垂客于鳳罄囊有銅錢三十萬盡納得至迷香洞題九迷詩于照春屏而歸）

泥惟沾絮（東坡集東坡在徐州參寥自錢塘訪之坡將席上令一妓求詩參口古云多謝尊前窈窕娘好將幽夢惱襄王禪心已作沾泥絮不逐春風上下狂）

司空見慣而寧閑（雲溪友議劉禹錫赴任蘇州道過揚州州帥杜鴻漸飲之酒大醉歸驛稍醒見二女子在旁驚非已有也問之乃曰郎中席上與司空詩因遣妾來侍寢問何詩曰高髻雲鬟

宮樣桃春風一曲杜韋娘司空見慣渾閑事惱亂蘇州刺史腸

御史狂言而不忌

唐闕史杜牧為御史分務洛陽時李司空罷鎮閑居聲妓豪華為當時第一嘗宴客女妓百餘人皆殊色牧瞪目注視問李曰聞有紫雲者孰是李指視之牧復凝睇良久曰名不虛得宜以見惠李俯而笑諸妓亦皆回首破顔牧自飲三爵朗吟而起曰華堂今日綺筵開誰遣分司御史來忽發狂言驚滿座兩行紅粉一時回

戀春色於鏡湖

古今詩話元稹廉訪浙東嘗官妓劉採春題詩曰因循歸未得不是戀鱸魚人以為戀鏡湖春色耳

憶娥眉於錦水

麗情集元稹使蜀籍妓薛濤者有才色往侍焉後登翰林以詩寄曰錦江滑膩蛾眉秀化出文君與薛濤言語巧偷鸚鵡舌文章分得鳳凰毛紛紛詞客皆停筆箇箇公侯欲夢刀別後相思隔烟水菖蒲花發五雲高

錦瑟傳情

詩話李義山有錦瑟詩人莫曉其意或謂是令狐楚家青衣名

紅綃寄泪

麗情集灼灼錦城官妓也善舞柘枝能歌水調御史裴質與之善裴召還灼灼每遣人以軟綃聚紅淚為記

鍾乳三千

金釵十二（〔白〕樂天酬牛僧孺詩鍾乳三千兩金釵十二行〔鑑〕鍾乳生少室山谷及太行道州等處巖穴處陰溜山液而成中空下垂似鵝翎管子煉服延年十二行或言六鬟耳齊眉此立爲釵十二白詩自註僧孺之勝頗多故云其說相合）笑子野之蒼毛（〔古〕今詩話張子野年八十五尚買妾東坡作詩曰錦里先生自笑狂莫欺九尺鬢毛蒼詩人老去鶯鶯在公子歸來燕燕忙柱下相君猶有齒江東刺史已無腸平生謬作安昌客略遣彭宣到後堂全篇多用張姓事其精切如此）哂子京之半臂（〔北〕夢瑣言宋子京多內寵常宴于錦江微寒命取半臂諸婢各送一枝子京茫然恐有厚薄之嫌竟不敢取服遂忍凍而歸）韓退之尚有巷柳之吟（註見上柳氏柳枝句）司馬遷且有清娛之侍（〔商〕女子傳司馬遷侍妾名隨清娛子長遊覽嘗從焉）始知我見猶憐（註見妬婦篇）亦復誰能遣此（〔齊〕書張瓌位光祿或譏其衰老指寵妓曰我生平嗜欲無一復存唯未能遣此耳）至若鳳簫羣女（〔妬〕藏記太守張

宮使娼妓戴㡌壺巾錦仙裳窄粉淡粧侍閣下奏書
者號傳芳妓酌酒者號龍津女傳食者號仙盤使代
書札者號墨娥拔換香者號麝姬掌詩藁者號
雙清子諸娼曰鳳窠羣女又曰團雲隊良雲仙天上

書仙麗情集長安中有娼女曹文姬尤工翰墨爲關
中第一時號爲書仙有任生者投之詩曰玉皇
前殿掌書仙一染塵心下九天莫
怪濃香熏骨膩雲衣曾惹御爐烟**銀釭斜背**摭言裴
思謙狀
元及第以紅箋名紙數十詣平康里賦詩曰銀釭斜
背解明璫小語低聲賀玉郎從此不知蘭麝貴夜來
新惹桂
枝香**素頸當筵**柳耆卿贈妓詞秀香家住桃花徑
算神仙子堪並層波細剪明眸膩
玉圓搓素頸愛把歌喉當
筵逞遏天邊亂雲愁凝**青樓朱箔**盧仝思妓詩當
時我醉美人家
美人顏色嬌如花今日美人棄我去青樓朱箔天之
涯涓涓嬋娥月三更盈又缺翠眉蟬鬢生別離一望
不見心斷絕心斷絕幾千里夢中醉臥巫山雲覺來
淚滴湘江水湘江兩岸花木深美人不來愁人心

綠水紅蓮全唐詩話元微之到通州見塵壁間有詩
落句云綠水紅蓮一朶開千花萬草無顏

色不知何人題也錄此詞寄樂天乃樂天十五年前及第時贈長安妓阿軟絶句故白詩云十五年前似夢遊曾將詩句結風流偶助笑歌嘲阿軟邪知傳誦到通州

啼黃鶯而惜別（本事詩）韓晉公滉鎭浙西戌昱爲部內刺史郡有酒妓善歌色亦閑妙昱情屬甚厚滉聞其名召置籍中昱不敢留于湖上爲歌詞以贈之且曰至彼令歌必首唱是詞既至韓爲開筵自持盃令歌果唱戌詞曲既終滉曰戌使君於汝寄情耶妓悚然起曰然言隨淚下韓郞時歸之其詞曰好去春風湖上亭柳條藤蔓繫離情黃鶯久任渾相識欲別頻啼四五聲

登雪嶺以爭妍（雲溪友議）崔崖張祐齊名每題詩娼肆譽之則車馬盈門毀之則杯盤失錯嘲李端端有鼻似烟窗耳似璫之句端因往乞哀乃更贈曰覓得黃騮被繡鞍善和坊裡取端端揚州近日渾成錯一朶能行白牡丹于是賓客競臻其戶或曰李家娘子纔出墨池便登雪嶺何其一日墨白不均

照鴛鴦於池畔（北夢瑣言）江淮間名妓徐月英送人詩曰惆悵人間萬事違兩人同去一人歸生憎平望橋頭水忍照鴛鴦兩背飛又云枕前淚共指前

雨隔個窗兒滴到明時又有一營妓死焚之月
英曰此娘子平生風流沒亦帶焰時號美戲
棲鳳凰於枝間
侯鯖錄元微之貶江陵士曹少年氣俊過
襄陽夜召名妓劇飲將別作詩云花枝臨
水復臨堤也照清江也照泥寄語
東風好擡舉夜來曾有鳳凰棲
欣衆鳥之有托
中興間氣集李秀蘭嘗與諸賢會開元寺知河間劉長卿
有陰疾謂之曰山氣日夕佳長卿對曰衆鳥欣有托
舉坐大笑論者兩美之秀蘭有詩曰遠水浮仙棹寒
星伴使車蓋五言之佳境也上方班姬則不足下比
韓英則有餘亦
女中之詩豪也
覩荷珠之暫圓
鮑生詩風颭荷珠難
暫圓多情信有短姻
緣
奪瓊枝於宴席
雲溪友議邕南節度使蔡京過永
州永州刺史鄭史與京同年連以
酒樂相邀座有瓊枝者鄭之所愛而
席之最妍蔡強奪之行鄭莫之競也
覓愛卿於君前
詩話韓魏公為陝西安撫使李師中過之李有詩名
樂間為官妓賈愛卿賦詩曰願得貔貅十萬兵犬戎
巢穴一時平歸來不用封
侯印只問君王覓愛卿
飄紅袖以拂塵
青箱記魏仲先

寇萊公游陝郊僧寺多留題後復同到見萊公詩已用碧紗籠而仲先詩獨塵昏滿壁時有從行官妓頗慧以衣袖拂之仲先徐曰若得時將紅袖拂也應勝似碧紗籠萊公大笑

墮金釵而露指尖

摭言張祜客淮南幕中赴宴杜牧同坐有所屬意索骰子賭酒微吟骰子遶巡畀手拈無因得見玉纖纖祜曰但知報道金釵墜彷彿還應露指尖

感楊花之撲面

抒情集章蟾騃知鄂州及罷任賓僚盛陳祖席蟾遂書文選句云悲莫悲兮生別離登山臨水送將歸以牋毫授賓從請續其句座中悵望皆思不屬遂延女妓泫然起曰武昌無限新栽柳不見楊花撲面飛座客無不嘉歎韋令唱作楊柳枝詞極歡而散贈數十箋納之翼日共載而發

笑山鳥之驚旋

詩話蔡君謨知福洲飲于後圃陳烈與焉留妓佐酒舉歌一拍烈驚惕越墻攀木而逝因賦詩云七閩山水掌中窺乘興登臨對落暉誰在畫樓沽酒處幾多鳴櫓趁潮歸晴來海色依稀見醉後鄉心郎漸微山鳥不知紅粉樂一聲檀板便驚飛

陶穀縶心於秦女

聞見錄陶穀使江南韓熙載命妓秦若蘭詐為郵卒

女擁帚掃地胸因與之狎贈詞名風光好曰好因緣惡因緣祇得郵亭一夜眠別神仙琵琶撥盡相思調知音少待得鸞膠續斷絃是何年

范公屬意於小鬟（俞文豹吹劍錄范文正公守饒喜妓籍一小鬟既去以詩寄魏介曰慶朔堂前花自栽便移官去未曾開年年常有別離恨爲托春風斡當來介遂買以送公）

莫打鴨以驚雙翼（魏泰詩話呂士隆知宣州好笞官妓會杭州一妓到士隆喜之一日郡妓犯小過欲笞之妓曰不敢辭但恐杭妓不安呂乃捨之梅聖俞作莫打鴨詩曰莫打鴨鴨驚鴛鴦鴛鴦新向池中落不比孤洲老鴰鶬鴰鶬尚欲遠飛去何况鴛鴦羽翼荒）

逐流鶯而過墻邊（后山詩話司馬温公爲武定從事同幕私幸營妓而公諱之當會僧廬王荊公往廹之使妓踰垣而去荊公爲集句戲之曰年去年來來去忙暫偷閒卧老僧房驚回一覺遊仙夢又逐流鶯過短墻）

然而黃金費盡白日蹉跎（白樂天詩黃金費盡教歌舞留與他人樂少年）

絮飛春盡（蘇集世謂樂天有折楊柳枝詞夢得有詩云春盡絮飛留不得隨風好去落誰

家子滿陰多〔麗情集〕杜牧遊湖州刺史崔君素悉致諸妓牧覘之殊不愜意曰願得張水嬉使州人畢觀候四面雲合某當閒行寓目與于此際或有閱焉刺史如其言至日兩岸觀者如堵竟無所得忽有老姥引髽髻女年十餘歲牧熟視曰此眞國色也接至舟中姥女皆懼牧曰且不卽納當爲後期吾十年後必爲此郡十年不來乃從爾所適因以重幣結之牧歸朝後曾同墀入相乃上牋乞守湖州比至郡已十四年矣所約者已從人三載而生三子牧亟使召之其母見曰向約十年不來而後嫁嫁已三年矣牧俛首曰其詞直强之不祥乃禮而遣之因賦詩自傷曰自是尋春去較遲不須惆悵怨芳時狂風落盡深紅色綠葉成陰子滿枝

門前冷落車馬稀疎〔泊宅編〕杭妓琴操善應答東坡善之後因在西湖戲琴云我作長老爾試參禪問琴云何謂湖中景答云落霞與孤鶩齊飛秋水共長天一色何謂景中人答云裙拖六幅瀟湘水鬢揷巫山一段雲何謂人中意答云隨他楊學士鼈殺鮑參軍如此究竟如何坡云門前冷落車馬稀老大嫁作商人婦琴操大悟卽削髮爲尼

鴛鴦易去

唐詩浦令鴛鴦去園空蛺蝶尋

蜂蝶如何

天寶遺事都下名妓楚蓮香者國色無雙時貴遊子弟相詣之蓮香每出入則蜂蝶相隨以慕其香也

雞聲催斷

天寶遺事長安名妓劉國容有姿色能吟詩與進士郭朝述相愛後述授天長簿詰旦別去國容使女僕賫短書云歡寢方濃恨雞聲之斷愛恩憐未洽歎馬足以無情使我勞心因君滅食再期後會以結齊眉長安子弟多諷誦焉

錢樹忽枯

明皇雜錄許子和吉州永新娼家女能變新聲臨卒謂其母曰阿母錢樹子倒矣

聽琵琶兮心斷絕

侯鯖錄蔡確貶新州侍兒一名琵琶有鸚鵡甚慧確每呼琵琶即叩一響板鸚鵡即傳呼不已及琵琶卒偶扣響板鸚鵡猶呼琵琶乃感傷成疾賦詩曰鸚鵡言猶在琵琶事已非傷心嶂江水同渡不同歸

詠燕子兮泪滂沱

麗情集唐元和中張建封鎮武寧盼盼者徐之奇色建封納之燕子樓公薨盼盼感激深恩誓不再適白樂天贈以詩曰黃金不惜買蛾眉揀得如花四五枝歌舞教成心力盡一朝身去不相隨盼盼見詩曰舍人責我不能死殉也遂感恨而卒東坡詞云燕

子樓空佳人何在空鎖樓中燕試誦朝雲六如偈休聽子夜四時歌蘇集余家有數妾四五六相繼辭去獨朝雲隨余南遷其卒也誦金剛經六如偈而卒晉書女子名子夜作歌聲過哀苦樂府有子夜四時歌

廣事類賦卷十九終

